

Администрация муниципального образования городского округа «Воркута»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 65 «Бусинка» г. Воркуты.
«Челядьӧс 65 №-а видзаніни «Бусинка» школаӧдз велӧдан
муниципальной сьӧмкуд учреждение Воркута к.

Принята
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский № 65» г. Воркуты
Протокол от «31» августа 2021 № 1

Утверждена приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 65»
От «31» августа 2021 № 127/01.20

Согласована
Советом родителей
МБДОУ «Детский № 65» г. Воркуты
Протокол от «31» августа 2021 № 1

Рабочая программа
«Коррекционно-развивающая работа для детей с общим
недоразвитием речи»



І. Целевой раздел

1. Пояснительная записка:

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения « Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», под редакцией профессора Л.В.Лопатиной.
- Устава Учреждения МБДОУ «Детский сад № 65» г. Воркуты.

Актуальность

В современном обществе проблема развития речи детей становится все более актуальной. Она серьезно беспокоит всех тех, кто связан с практическими вопросами дошкольного образования, так как **речь является одним из наиболее мощных факторов и стимулов развития личности ребенка.** Это обусловлено той исключительной ролью, которую речь играет в жизни человека, являясь одной из важнейших высших психических функций. Благодаря речи, люди могут сообщать свои мысли, желания, чувства, передавать свой жизненный опыт, согласовывать действия. Речь является основным средством общения людей с себе подобными. В то же время, только в процессе речевого развития формируются психические формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению. Такие мыслительные операции как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция развиваются и совершенствуются только в процессе овладения речью. От уровня ее сформированное зависит уровень общего интеллектуального развития ребенка. Речь выступает

и как средство регуляции психической деятельности, поведения человека, организует его эмоциональные переживания, играет важную роль в формировании личности, волевых качеств, характера, взглядов и убеждений. Именно речь открывает ребенку доступ ко всем достижениям человеческой культуры. Залогом сохранения нервно-психического здоровья и социализации детей, усвоения ими накопленного человечеством опыта является полноценное развитие всех средств речи и ее основных функций (коммуникативной, планирующей и регулирующей) в период дошкольного детства. Это способствует успешному становлению учебной деятельности. Следует отметить, что уже на начальном этапе школьного обучения речь приобретает характер ведущей психической функции. Это значит, что слово начинает устойчиво выступать в качестве основного средства решения познавательных задач. Так происходит, когда развитие ребёнка соответствует возрастной норме.

При нарушениях развития речевой деятельности происходит блокирование возможностей перехода к более высоким уровням сформированности познавательной деятельности. Возникают препятствия развитию словесной регуляции и речевого планирования. Именно поэтому проблемы диагностики и коррекции речевой патологии, наряду с профилактикой речевых нарушений в настоящее время приобретают ярко выраженную актуальность и выдвигаются в разряд наиболее значимых и приоритетных направлений.

Важнейшими базовыми образовательными потребностями ребенка с тяжелой речевой патологией являются следующие условия:

оказание комплексной психолого-педагогической и медико-социальной помощи, осуществление адекватной целенаправленной коррекционно-воспитательной работы, проводимой специалистами по индивидуально ориентированным программам. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Работа учителя-логопеда в условиях введения и реализации ФГОС дошкольного образования направлена на коррекцию речевых нарушений. Дошкольники с речевыми нарушениями рассматриваются как дети группы педагогического риска: их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе.

Детям с такими тяжелыми речевыми нарушениями как алалия, дизартрия, ринолалия, заикание, общее недоразвитие речи 1-го и 2-го уровней требуется длительная коррекция в специально созданных условиях с применением специфических методов и приемов коррекционно-развивающего обучения.

К специальным условиям обучения и воспитания детей с нарушениями речи можно отнести следующее:

- Создание единого коррекционно-образовательного пространства;
- Осуществление комплексного подхода при коррекции речи, который обеспечивается

- расширением интегрированных связей между специалистами, детьми и их родителями;
- Оборудование предметно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие каждого ребенка.

Цель и задачи образовательной области «Речевое развитие».

Цель - построение системы непрерывной, коррекционно – развивающей работы предусматривающей максимальную коррекцию речевого и психического развития детей с речевой патологией.

Задачи:

1. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматической правильной речью и навыками речевого общения.
2. Овладение фонетической системой русского языка и элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе.
3. Выравнивание речевого и психического развития детей с ОНР.
4. Оказание всесторонней помощи семьям в воспитании ребенка с нарушением речи.

Программа обеспечивает развивающее обучение детей, развитие их интеллектуально-волевых и таких личностных качеств, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность. Создание оптимальных условий для проведения коррекционно-развивающей работы достигается за счёт модификации общеразвивающей программы с учётом особенностей психофизического развития детей с ОНР. В логопедической группе коррекционное направление работы является ведущим.

В программе. Даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете.

Содержание программы включает два основных раздела, соответствующих основным направлениям коррекционно-логопедической работы:

- 1) формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи;
- 2) формирование фонетико-фонематического строя речи.

В рамках каждого из выше названных направлений коррекционно-развивающей работы сформированы конкретные задачи, решение которых обеспечивает реализацию главной цели.

Рабочая учебная программа реализуется учителем-логопедом. Срок реализации – три года.

Основные принципы организации коррекционно-педагогического процесса.

Организация коррекционно-образовательной работы в логопедических группах строится на основе как общедидактических принципов, так и специальных принципов коррекционной педагогики.

Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются принципы, разработанные в дефектологии и логопедии (Р.Е. Левина, В.И. Г.А. Волкова, Е.М. Чиркина, Л.С. Выгодский Р.И. Лалаева): принцип системности, комплексности, развития, онтогенетический принцип, этиопатогенетический принцип, принцип учета симптоматики нарушения и структуры речевого дефекта, общедидактические принципы: наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход.

1. **Принцип развития**, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка. Разностороннее обследование дошкольника с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. В дальнейшем при планировании коррекционной работы это учитывается.

2. **Принцип системного подхода**, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи. В работе с детьми, имеющими речевую патологию, этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка. Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения.

Системность и комплексность учебной работы, конкретность и доступность коррекционно–развивающего материала реализуется в программе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

3. **Принцип связи речи с другими сторонами психического развития**, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

Выявление этой связи лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.

4. **Принцип этиопатогенетического подхода** выступает на первый план при анализе речевого дефекта и предусматривает учёт этиологии и механизмов речевых нарушений, что позволяет сделать научно обоснованный выбор направления и содержания коррекционной работы.
5. **Принцип онтогенетического подхода** предполагает организацию и проведение коррекционной работы с опорой на развитие речи в онтогенезе и рассматривается в двух аспектах:
 - во-первых, он учитывает последовательность формирования речевых функций и видов речи в норме (номинативной, коммуникативной, ситуативной, контекстной, внешней, внутренней).
 - во-вторых, учитывается последовательность формирования структурных уровней речи в онтогенезе (фонетического, лексического, грамматического).
6. **Принцип опоры на сохранные анализаторы** имеет большое значение в преодолении сложных речевых нарушений. Этот принцип достаточно подробно разработан и описан в трудах В.К.Орфинской, которая рекомендует так называемый «обходной путь» организации нарушенной функции, т.е. использование сохранных систем мозга при проведении работы по коррекции и компенсации речевой патологии. Иными словами, при нарушении функции какого-либо из анализаторов привлечение раздражителей других анализаторов создаёт возможности для образования нужных речевых связей.

Содержание психолого-педагогической работы.

Содержание форм и методов педагогической деятельности адаптировано к конкретным условиям компенсирующих групп, отражает образовательные потребности детей данной категории. Реализация программного содержания осуществляется в условиях преемственности работы учителя-логопеда и воспитателей и направлена на решение следующих *основных задач*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование основ здорового образа жизни;
- обеспечение всестороннего психического развития и своевременной коррекции имеющихся нарушений с учётом индивидуальных возможностей и потребностей каждого конкретного ребёнка;
- реализация требований государственного стандарта дошкольного образования за счёт сохранения в его содержании базового компонента, принятого для общеразвивающих групп дошкольного образовательного учреждения, с обязательным учётом индивидуальных возможностей и потребностей каждого конкретного ребёнка;

- воспитание положительных качеств личности, нравственных ориентиров в деятельности и поведении ребёнка, что позволит ему в дальнейшем активно участвовать в жизни общества и реализовать свои познавательные и социальные потребности; предупреждение формирования негативных личностных качеств;
- подготовка детей к обучению на следующей ступени образования.

Особенности организации педагогического процесса

Обучение в логопедической группе делится на три периода:

1-й период- сентябрь-ноябрь, **2-й период** - декабрь-март, **3—й период** –апрель-май.

Подгрупповые логопедические занятия реализуются с сентября по май. Периодичность подгрупповых занятий – 4 раза в неделю: 1 занятие по развитию звукопроизношения, 1 занятие по подготовке к обучению и обучению элементам грамоты, 1 занятие по развитию лексико-грамматического строя речи, 1 занятие по развитию связной речи.

На каждом занятии в комплексе решаются как коррекционно – развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально- типологических особенностей детей с ОНР. Вся подгрупповая деятельность носит комбинированный характер, что оправдывается недостаточной эмоционально- волевой регуляцией поведения детей и необходимостью частой смены деятельности для соблюдения охранительного режима при взаимодействии с детьми. Большая часть всех организационных форм логопедической работы проводится в виде коммуникативных игр, речевой гимнастики, логопедических тренингов, дидактических игр и т.д.

Подгрупповая деятельность проводится в первую смену. Воспитанники делятся на подгруппы по 6 человек: одна подгруппа посещает занятие логопеда, вторая в это время занимается с воспитателем. Длительность организованной образовательной деятельности:

в средней группе - 20 минут

в старшей группе – 25 минут

в подготовительной группе - 30 минут

Перерыв между занятиями- 10 минут. Перерыв между занятиями логопед использует для подготовки кабинета к следующему занятию и заполнению документации по результатам работы с каждым ребенком.

В коррекционно развивающей работе применяется концентрическая система изучения

материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической)

На занятиях обеспечивая принцип вариативности обучения, предусматриваются различные виды помощи со стороны учителя: стимулирующая, направляющая и обучающая.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико- грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков, в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука.. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Психолого-педагогические особенности дошкольников с ОНР.

Современный ребенок к 4-5 годам должен овладеть всей системой родного языка: говорить связно; полно излагать свои мысли, легко строя развернутые сложные предложения; без труда пересказывать рассказы и сказки. Его словарный запас составляет от четырех до пяти тысяч слов.

Иная картина наблюдается при общем недоразвитии речи. ОНР может проявляться в разной степени: от полного отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико- грамматического и фонетико- фонематического недоразвития. Типичным является позднее проявление речи, ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, а также недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. В зависимости от тяжести дефекта в современной логопедии различают три уровня речевого развития.

Каждый уровень характеризуется *определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений*, задерживающих формирование речевых компонентов.

При этом отмечается, что выделенные уровни не выходят за рамки обычного пути речевого

развития - от элементарных форм к более сложным. Специфичным для отклоняющегося развития является *позднее* начало этого пути. При описании характерных черт каждого из трех уровней учитывались следующие положения:

- уровни речевого недоразвития не представляют собой застывших образований;
- в каждом уровне можно найти элементы предыдущего и последующего уровней;
- в реальной практике редко встречаются четко выраженные уровни, так как новые элементы постепенно вытесняют предшествующие формы;
- у детей чаще встречаются переходные состояния, в которых сочетаются проявления продвинутого уровня и еще не изжитые нарушения.

Таким образом, следует иметь в виду условное деление на уровни развития, при котором можно выделить следующие *общие* признаки:

- значительное отставание в сроках появления активной речи;
- ограниченный словарный запас;
- аграмматизм;
- недостаточность фонематического восприятия;
- нарушенное (часто грубо) звукопроизношение.

Первый уровень речевого развития — отсутствие общеупотребительной речи.

Часто при описании речевых возможностей детей с данным уровнем речевого развития используется название «*безречевые дети*», что не может пониматься буквально, поскольку такой ребенок в самостоятельном общении использует целый ряд вербальных средств: отдельные звуки и их сочетание (звукокомплексы и звукоподражания); обрывки линейных слов; диффузные слова, не имеющие аналогов в родном языке.

Характерные особенности речи:

- Речевая подражательная деятельность реализуется лишь в слоговых комплексах, состоящих из 2-3 плохо артикулируемых звуков.
- Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий (причем, в самых разных значениях).
- Одним и тем же словом могут обозначаться разные предметы, имеющие сходство частных признаков.
- Отсутствие грамматических связей слов между собой и грамматических элементов для передачи грамматических отношений.
- Названия действий чаще употребляются в форме инфинитива или повелительного наклонения.
- Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации и не может служить средством полноценного общения.

- Широкое использование паралингвистических средств общения — мимики и жестов.
- Пассивный словарь шире активного, но понимание речи ограничено по сравнению со здоровыми детьми того же возраста.
- Крайне затруднено понимание значений грамматических изменений слова:
дети не различают формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глаголов, формы мужского и женского рода, не понимают значений предлогов.
- Звукопроизношение характеризуется неопределенностью:
фонетический состав слов ограничен звуками раннего онтогенеза;
отсутствуют звуки, требующие верхнего подъема языка;
отсутствуют стечения согласных;
искажена - слоговая структура слов.
Низкая речевая активность (наблюдается у многих детей).

Второй уровень речевого развития — *Зачатки общеупотребительной речи*

Отличительной чертой является появление в речи 2-3, а иногда 4-хсловной фразы.

Характерные особенности речи:

1) Активный словарь:

- значительное расширение объема словарного запаса;
в спонтанной речи детей появляются различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы;
- недостаточность морфологической системы языка, в частности, словообразовательных операций, значительно обедняет возможности детей в употреблении: приставочных глаголов; относительных и притяжательных прилагательных;
- наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов;
- имеет место многозначное употребление слов и их семантические (смысловые) замены.

2) Пассивный словарь:

- значительно увеличивается его объем за счет понимания:
грамматической формы числа существительных и глаголов; падежных окончаний существительных; некоторых признаков предметов;
- некоторые морфологические элементы (окончания, приставки) приобретают для детей значение.

3) Звукопроизношение и слоговая структура грубо нарушены

Речь остается малопонятной,;
нарушение последовательности слогов в 2-3-х сложных словах;
перестановки слогов; пропуски или, наоборот, добавление лишнего слога, звука;
замены и уподобление слогов.

4) Связная речь:

- отчетливо проявляется речевая недостаточность;
- недостаточная передача некоторых смысловых отношений;
- простое перечисление увиденных событий и явлений;
- используются простые предложения из 2-3-х, редко 4-х слов;
- аграмматичность фразы.

Третий уровень речевого развития –наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико- грамматического и фонетико- фонематического недоразвития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, поди* др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются

предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бнибиблиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потрной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пявка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются

в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*дому-щав* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно - ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чайнка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол*, *пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-*, *вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели Медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две*

кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко— чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок— где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Для детей с ОНР наряду с указанными речевыми особенностями характерна и недостаточная ***сформированность процессов тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:***

- Нарушены внимание и память
- Нарушены пальцевая и артикуляционная моторика
- Недостаточно сформировано словесно- логическое мышление

Нарушение внимания и памяти проявляется у таких детей в следующем:

Дети трудно восстанавливают порядок расположения даже четырёх предметов после их перестановки, не замечают неточностей в рисунках- шутках, не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. Например это происходит в случаях, когда предложено показать на листке только квадраты (красные фигурки, кружки и т. д.);хлопнуть в ладоши, если будет названа одежда (продукты, животные); собрать в коробочку все предметы из металла (дерева, бумаги и т.д.)

Еще труднее сосредотачивается и удерживается их внимание на чисто словесном материале вне наглядной ситуации. Поэтому такие дети не могут воспринимать а в полном объёме пространные , неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции, продолжительные оценки их деятельности.

Характерно , что нарушения внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную

деятельность. Сосредоточение и запоминание на произвольном уровне происходит значительно лучше.

Нарушение артикуляционной моторики проявляется в ограниченности, нечеткости или слабости движений подвижных органов артикуляции – языка, неба, губ, нижней челюсти. Артикуляция всех звуков речи и происходит тогда, когда перечисленные подвижные органы образуют смычки и щели между собой или с неподвижными органами – небом и зубами. Естественно, что нарушение артикуляции звуков приводит к их дефектному произношению, а часто и к общей невнятности, смазанности речи.

Связь пальцевой моторики и речевой функции сравнительно недавно была подтверждена исследованиями Института физиологии детей и подростков АПН РФ (Е.И. Исенина, М.И. Кольцова,

А.В. Антакова- Фомичева). Они установили, что если движения пальцев соответствует возрасту, то и речь соответствует возрасту, а если развитие движений отстаёт, то и речь не соответствует возрастным нормам.

У значительного большинства детей с ОНР пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Многие 5- летние дети держат ложку в кулаке либо с трудом правильно берут кисточку и карандаш, иногда не могут застегнуть пуговицы, зашнуровать ботинки и т.д.

Поскольку речь и мышление тесно связаны между собой, следовательно, словесно- логическое мышление детей с речевым недоразвитием несколько ниже возрастной нормы. Такие дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщений явлений и признаков. Нередко их суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом.

Все перечисленные процессы теснейшим образом связаны с речевой функцией и иногда бывает трудно определить, что является причиной, а что следствием, что первично, а что вторично.

Особую группу составляют дети, у которых ОНР сочетается с клиническим проявлением дизартрии, ринолалии и алалии или является их следствием.

Согласно клинико-педагогической классификации выделяются следующие нарушения речевого развития:

Дизартрия - это, как правило, стёртые формы дизартрии разной степени тяжести. В настоящее время данная речевая патология рассматривается как сложный синдром центрально-органического генеза, проявляющийся в *речевых, неврологических и психологических* симптомах. Стёртая форма дизартрии представляет собой стойкие, ярко выраженные нарушения звукопроизношения и просодических компонентов речи, обусловленные *органической недостаточностью иннервации мышц* речевого аппарата. Нарушения фонетической стороны речи с

трудом поддаются коррекции, отрицательно влияют на формирование фонематического, лексического и грамматического компонентов речевой функциональной системы, вызывая вторичные отклонения в их развитии. Эти расстройства затрудняют процесс школьного обучения детей.

Моторная алалия – наиболее стойкое речевое недоразвитие, наблюдаемое в случаях, когда имеет место *поражение* или *недоразвитие речевых зон коры* головного мозга. У таких детей отмечается позднее (после 2,5 – 3 лет) начало речи, медленное пополнение словарного запаса, активное использование в общении мимики и жестов (так называемых вторичных компенсаторных форм). Даже в шестилетнем возрасте по достижении 3 уровня речевого развития дети-алалики имеют выраженный дефицит языковых средств. При относительной сохранности понимания обиходно-бытовой лексики они затрудняются называть многие предметы и явления, в особенности те, что не несут конкретного зрительного представления (обобщения, абстрактные понятия, нюансы смысла слов и т.д.). Для детей с моторной алалией характерны также стойкое грубое нарушение слоговой структуры и звуконаполняемости слов, трудности во фразовой и связной речи, грубые и стойкие аграмматизмы. В произносительном плане дети-алалики, имея, как правило, ненарушенную моторику, быстро овладевают артикуляциями, но реализовать эти возможности при произнесении слов не могут. Автоматизация и дифференциация в произношении поставленных звуков происходит в значительно более долгие сроки.

Сенсорная алалия – это недоразвитие импрессивной речи, когда наблюдается разрыв между смыслом и звуковой оболочкой слов. У ребёнка нарушается понимание речи окружающих, несмотря на хороший слух и сохранные способности к активной речи. Причиной сенсорной алалии является поражение коркового конца слухоречевого анализатора (Вернике центр) и его проводящих путей. Сенсорная алалия в чистом виде встречается редко. Как правило, в компенсирующие группы попадают дети со смешанной формой – *сенсорно-моторной алалией*.

Заикание – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное *судорожным* состоянием мышц речевого аппарата (губ, языка, мягкого нёба, гортани, грудных мышц, диафрагмы, брюшных мышц). Это одно из наиболее тяжёлых речевых расстройств. Оно трудно устранимо, травмирует психику ребёнка, тормозит правильный ход его воспитания, мешает речевому общению, т.к. затрудняет взаимоотношения с окружающими, особенно в детском коллективе. По этиологическому признаку различают два вида заикания:

1. Функциональное заикание, когда не имеется никаких органических поражений в речевых механизмах центральной и периферической нервной системы. Как правило, возникает у детей в возрасте от 2 до 5 лет в период формирования развёрнутой (обобщённой) контекстной фразовой речи. Чаще оно встречается у легковозбудивных, нервных детей. Причины:

- непосильная речевая нагрузка (повторение непонятных и трудных слов; декламация сложных по содержанию и больших по объёму стихотворений; запоминание сказок, рассказов, не соответствующих возрасту и развитию ребёнка), что приводит к перегрузке нервной системы;
- неправильное звукопроизношение;
- чрезвычайно быстрая речь;
- на фоне общего недоразвития речи из-за недостаточного объёма словаря и грамматических средств, необходимых для выражения мысли;
- подражание;

2. Органическое заикание, когда имеют место органические поражения центральной нервной системы (например, при черепно-мозговых травмах, нейроинфекциях и т.д.). Может возникнуть в любом возрасте.

Среди **неврологических синдромов**, сопутствующих речевому недоразвитию, можно выделить следующее:

- *Гипертензионно- гидроцефальный синдром*
- *Церебростенический синдром*
- *Синдром двигательных расстройств*
- *ММД*

В группах для детей с ОНР встречаются дети, которые, помимо указанного, имеют следующие психологические особенности:

- *Выраженный негативизм*
- *Агрессивность, драчливость, конфликтность*
- *Повышенная впечатлительность, застревание*
- *Чувство угнетенности, состояние дискомфорта, иногда сопровождаемое невротическими рвотами, потерей аппетита*
- *Энурез*
- *Повышенная обидчивость, ранимость*
- *Склонность к болезненному фантазированию*

Наличие указанных диагнозов, болезненных черт у детей с ОНР объясняется тем, что само недоразвитие речи, как правило, является следствием резидуально- органического поражения центральной нервной системы.

Таким образом, проблема коррекции общего недоразвития речи в подавляющем большинстве случаев является комплексной медико-педагогической проблемой.

Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты коррекционной работы к концу первого года обучения:

Ребенок:

- 1- употребляет в речи названия предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены;
- 2- возрастает объём употребляемых в самостоятельной речи глаголов, наиболее часто употребляемых прилагательных, наречий;
- 3- умеет согласовывать слова в предложении;
- 4- внимательно слушает небольшие по объёму литературные произведения; отвечает на вопросы по его содержанию;
- 5- пересказывает короткие рассказы и сказки, выразительно передавая диалог персонажей;
- 6- составляет описательные рассказы из 4-5 предложений;
- 7- умеет выделять заданный звук в ряду других звуков, определять первый и последний звук в словах;

Планируемые результаты коррекционной работы к концу второго года обучения:

Ребенок:

- в речи использует существительные, обозначающие предметы бытового, природоведческого и обществоведческого словаря; прилагательные, которые характеризуют свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей с использованием оценочных значений; слова с противоположным значением; синонимы, сравнения, эпитеты, точные глаголы;
- имеет представления о предложении, его видах;
- имеет представление о разных способах словообразования и словоизменения;
- владеет навыками согласования слов в предложении;
- пересказывает литературные произведения самостоятельно;
- умеет переводить прямую речь в косвенную;
- понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их в собственной речи;
- с помощью взрослого находит существенные признаки предмета, определяет и воспроизводит логику описательного рассказа;

- умеет связно, последовательно, полно пересказывать и составлять рассказы по сюжетным картинкам, серии сюжетных картин; составляет рассказы из личного опыта;
- правильно произносит все звуки родного языка, дифференцирует их на слух и в произношении; владеет навыками самоконтроля;
- хорошо владеет лингвистическими понятиями: «предложение», «слово», «слог», «звук», «согласный звук», «гласный звук», «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук»; умеет составлять характеристику звука по его артикуляторно-акустическим признакам;
- владеет элементарными навыками языкового, слогового и звукового анализа и синтеза;
- владеет слитным чтением по слогам.

К концу второго года обучения дети должны овладеть грамматически правильной разговорной речью. Однако у некоторых детей в силу тяжести их речевого недоразвития самостоятельная развёрнутая речь может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением сложным формам речи на следующем этапе обучения.

Планируемые результаты коррекционной работы к концу третьего года обучения:

Речь детей должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в свободном владении диалогической и монологической речью, а именно:

- в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих;
- подробно и логично рассказывать о событиях реального мира;
- пересказывать близко к оригиналу художественные произведения;
- осуществлять творческое рассказывание;

Соответственно с этим, у детей должен быть сформирован лексико-грамматический строй языка, то есть они должны:

- адекватно понимать и употреблять в речи слова, относящиеся к разным частям речи, простые и сложные предлоги;
- владеть в полном объёме навыками словообразования и словоизменения (для указанного возраста);

Фонетическое оформление речи детей должно уже в полной мере соответствовать нормам родного языка. Кроме того, должны быть достаточно сформированы и развиты операции языкового, слогового и звукового анализа и синтеза, а также – элементарные навыки грамоты.

II. Содержательный раздел.

Организация и содержание коррекционной работы учителя-логопеда по преодолению общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.

Отбор детей и комплектование компенсирующих групп для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется на основе решения Комиссии по комплектованию компенсирующих групп МБДОУ «Детский сад № 65» г Воркуты и согласования с родителями (законными представителями). В компенсирующие группы для детей с общим недоразвитием речи МБДОУ «Детский сад № 65» принимаются дети с 4-х лет на три года обучения.

Основными формами коррекционно-развивающей работы в группе для детей с ОНР являются непосредственно-образовательная деятельность (далее - НОД) и совместная коррекционно-образовательная деятельность.

НОД проводится в утренние часы по подгруппам, при формировании которых учитель-логопед учитывает уровень речевого развития, неречевых психических процессов и запас знаний и представлений у детей. В течение учебного года состав подгрупп может варьироваться.

Коррекционная работа с детьми, имеющими 1 уровень речевого развития, проводится по специально разработанному плану *только индивидуально*, в игровой форме с привлечением любимых кукольных персонажей. Это объясняется тем, что они не в полном объёме владеют пониманием речи, усваивают инструкции, обращённые только лично к ним, а также наличием у них специфических особенностей психической деятельности.

Основными направлениями коррекционного обучения детей с ОНР 1 уровня являются:

1. Развитие понимания обращённой речи.

В норме ребёнок сначала учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными звуко сочетаниями и словами и только потом начинает говорить. Ребёнок с общим недоразвитием речи проходит те же этапы речевого развития (по данным А.Н.Гвоздева), но они отличаются значительной временной задержкой и качественным своеобразием.

Основное содержание НОД:

- показ, предметов, игрушек в ответ на вопросы «Где?» «Кто?» «Что?»; выполнение инструкций «дай», «принеси»; показ соответствующих предметов на картинках;
- показ частей тела не только на себе, но и на окружающих и куклах; соотнесение частей тела человека и животных, птиц;
- показ и выполнение действий, связанных с окружающим миром и знакомой бытовой ситуацией по заданию педагога;

- понимание и различение вопросительных слов при одинаковых глаголах («Покажи, куда мальчик пришёл. Покажи, откуда мальчик пришёл»);
- выполнение действий, связанных с пониманием грамматической категории числа существительных и глаголов;
- различение на слух обращений к одному и нескольким лицам;
- понимание значения грамматической категории рода глаголов прошедшего времени, единственного числа;
- угадывание игрушки, предмета по его описанию;
- отбор предметов для выполнения названных действий;
- определение простых причинно-следственных связей (дождь – зонт, снег – санки, грязные руки – мыло, вода, полотенце);

2. Развитие активной подражательной речевой деятельности.

Обязательным условием, обеспечивающим эффективность проведения коррекционных мероприятий, является многократность повторения одного и того же речевого материала и наличие тесного положительного эмоционального контакта с ребёнком. Всякое проявление речи у ребёнка на данном этапе необходимо поощрять. Учитывая то, что у детей с 1 уровнем ОНР снижена подражательная речевая деятельность, важно, используя интересные для ребёнка игровые приёмы, создать такие условия для общения, которые побуждали бы его воспроизводить самые элементарные звуковые комплексы и сочетания.

Основное содержание НОД:

1. Называние:

- близких людей, родственников;
- имён друзей, кукол;

2. Побуждение к употреблению глаголов повелительного наклонения (на, иди, дай).

3. Указание на определённые предметы (вот, это, тут).

4. Составление первых предложений («Вот Тата», «Это Тома»).

5. Составление предложений по модели: обращение + глагол повелительного наклонения («Тата, спи»).

6. Преобразование формы глаголов: повелительное наклонение в изъявительное (спи – спит, иди – идёт).

3. Развитие внимания, памяти, логического мышления.

Для развития этих качеств широко используются дидактические игры. Работа по данному направлению проводится в течение всего учебного года.

Основное содержание НОД:

- запоминание и отбор только тех игрушек, которые названы учителем-логопедом (2-4 шт.);

- определение убранной или добавленной игрушки;
- запоминание и раскладывание игрушек одной тематики в произвольной последовательности;
- запоминание и раскладывание 2-3 игрушек одной тематики в заданной последовательности;
- запоминание и проговаривание 2-3 слов, названных логопедом (мама, папа, тётя);
- выбор лишней картинки, игрушки, предмета из нескольких предложенных (шапка, панамма, *яблоко*; *яблоко*, *стол*, груша);
- нахождение предмета по контурной картинке;
- угадывание предмета (игрушки) по одной детали);
- запоминание игрушек (предметов, картинок) из разных тематических групп и раскладывание их в определённой последовательности;
- выбор предметов определённого цвета;
- отбор фигур определённой формы;
- складывание картинки из 2-4 частей;
- отгадывание загадок с опорой на картинки;

С детьми, имеющими 1-2 и 2 уровень речевого развития, учитель-логопед осуществляет непосредственно образовательную деятельность 4 раза в неделю по двум основным направлениям:

- формирование правильного звукопроизношения и подготовка детей к обучению грамоте – 2 раза в неделю;
- формирование, развитие и совершенствование лексико-грамматического строя языка и связной речи – 2 раза в неделю;

Продолжительность НОД устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН для каждой возрастной группы:

средняя компенсирующая группа (4-5 лет) – не более 20 минут;

старшая компенсирующая группа (5-6 лет) – не более 25 минут;

подготовительная к школе группа (6-7 лет) – не более 30 минут;

Перерыв между НОД составляет не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка продолжительностью 2-3 минуты, включающая упражнения на профилактику нарушений зрения, развитие общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

2. Примерное содержание коррекционной работы.

1-й год обучения – средняя компенсирующая группа (4-5 лет)

1. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.

- развитие понимания речи, умения вслушиваться в обращённую речь, выделять названия предметов, действий, некоторых признаков;
- формирование понимания обобщающего значения слов;
- развитие активной подражательной речевой деятельности;
- усвоение первоначальных навыков словообразования: существительные с уменьшительно-ласкательным значением;
- практическое усвоение грамматических категорий числа, падежа существительных и прилагательных, времени глаголов;
- дифференциация названий предметов по категории одушевлённости / неодушевлённости;
- формирование навыка согласования наиболее часто употребляемых в речи качественных прилагательных с существительными;
- практическое усвоение притяжательных местоимений мужского и женского рода и согласование их с существительными;
- обучение умению использовать в речи отдельных числительных (один, два, много) и согласовывать их с существительными;
- формирование понимания и употребления некоторых простых предлогов (в, на, под);
- формирование первоначальных навыков согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят);
- формирование умения составлять по модели простое предложение, а затем распространять его второстепенными членами предложения с помощью вопросов; составлять предложения по демонстрации действий; заканчивать предложение, начатое логопедом;
- расширение объёма предложений за счёт введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений;
- заучивание коротких стихов и потешек;
- формирование и развитие навыков ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать;
- формирование навыков составления простых рассказов из 2-3 предложений (по картинке и вопросному плану), рассказов-описаний, пересказов;

2. Формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте.

- а) развитие слухового и фонематического восприятия (различение неречевых и речевых звуков, определение направления звучания, дифференциация звуков, далёких и близких по звучанию);

б) звукопроизношение:

- уточнение правильного произношения звуков, имеющих в речи детей;
- постановка отсутствующих звуков раннего и среднего онтогенеза;
- автоматизация поставленных звуков;

в) формирование слоговой структуры слова:

- дифференциация коротких и длинных слов;
- формирование умения передавать ритмический рисунок слов с помощью хлопков, отстукивания и т.д.
- запоминание и проговаривание слоговых рядов с разным ударением, силой голоса, интонацией;

г) развитие элементарных навыков звукового анализа и синтеза:

2-й год обучения – старшая компенсирующая группа (5-6 лет)

1. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.

- уточнение представлений детей об основных цветах и некоторых их оттенках, овладение их словесным обозначением;
- практическое усвоение способов образования относительных прилагательных от названий продуктов питания, растений, различных материалов;
- выделение в словосочетаниях названий признаков предметов с помощью вопросов «Какой?» «Какая?» «Какое?» и усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- изменение глагола сначала в двух, а потом в трёх формах (лежи – лежу – лежит);
- употребление предлогов «на», «под», «в», «из», «к», «от», «с (со)» в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных;
- развитие навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий;
- практическое усвоение образования притяжательных прилагательных;
- практическое усвоение образования прилагательных с уменьшительно-ласкательным значением;
- практическое усвоение антонимических отношений между словами;
- уточнение значений обобщающих слов;
- закрепление навыков составления разных типов предложений: простых распространённых, сложносочинённых с противительным союзом «а», а также сложноподчинённых (потому что, чтобы);
- преобразование предложений путём изменения главного члена предложения, времени действия, залога;

- определение количества слов в предложении;
- выделение предлога как отдельного служебного слова;
- совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации), по опорным словам, вопросам, демонстрации действий;
- составление рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов;
- составление рассказов по картине, серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.д.);

2. Формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте.

- закрепление произношения звуков раннего и среднего онтогенеза;
- продолжение работы по постановке и закреплению отсутствующих звуков;
- различение гласных и согласных звуков, усвоение соответствующих понятий;
- формирование фонематического восприятия на основе чёткого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твёрдость – мягкость; усвоение соответствующих понятий;
- дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава;

3-й год обучения – подготовительная к школе компенсирующая группа(6-7 лет)

1. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.

а) Расширение словарного запаса.

- закрепление знаний детей о различных свойствах предметов;
- введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними;
- усвоение простых случаев переносного значения слов: вьюга злится; ветер воет; лес уснул;
- усвоение многозначности слов в русском языке: снег идёт; человек идёт; часы идут;

б) Развитие навыков образования:

- слов с ласкательными и увеличительными оттенками значения;
- глаголов с разными приставками;
- относительных прилагательных;
- сравнительной степени прилагательных;
- сложных слов;
- существительных от глаголов (учить – учитель);

в) Закрепление правильного употребления грамматических категорий:

- глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы: Что делает? Что делал? Что сделал? Что будет делать?

- глаголов и существительных в единственном и множественном числе;

г) Практическое усвоение и самостоятельное употребление предлогов: «между», «из-за», «из-под»;

д) Практическое усвоение согласования числительных с существительными, прилагательных и числительных с существительными (три белых медведя);

е) Развитие самостоятельной связной речи:

- закрепление навыков составления предложений по вопросам, демонстрации действий, картине;
- закрепление навыков пересказа от имени другого действующего лица, с изменением времени действия;
- закрепление навыков составления рассказов-описаний по заданному плану;
- использование диалога как средства отражения интонационной окраски разных героев;
- развитие умения самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказов;
- развитие умения придумывать загадки путём использования приёмов сравнения;
- воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей;

2. Формирование правильного звукопроизношения и обучение грамоте.

а) Продолжение работы по формированию правильного звукопроизношения:

- совершенствование фонематического восприятия и фонематических представлений;
- постановка отсутствующих звуков;
- автоматизация поставленных звуков;
- работа над дикцией;

б) Усвоение понятий «слово», «слог», «звук», «буква», «предложение»;

в) Формирование операций звукового анализа и синтеза;

г) Владение навыками деления слов на слоги, определения их количества и вычерчивания схем;

д) Преобразование слов путём замены, перестановки, добавления звука;

е) Чтение слогов, составление из них слов, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного;

Примерный перечень методических пособий

Разделы	Дидактические игры и пособия
Развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления, пространственно-временных представлений	«Геометрическая мозаика», «Что сначала, что потом?», «Умные клеточки», ребусы, головоломки, «Четвёртый лишний», «Что перепутал художник?», «Найди пару», мозаики, пазлы, пирамидки, игры-шнуровки, счётные палочки, папки с наглядным материалом для обследования психических процессов, карточки «Чем отличаются картинки»,

<p>Формирование звукопроизношения</p>	<p>Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики, наборы предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков, картотека заданий для автоматизации и дифференциации звуков, альбом Иншаковой, тетради Новоторцевой Н.В., Комаровой, комплексы артикуляционной гимнастики.</p>
<p>Формирование слухового внимания, фонематического восприятия и навыков звукового анализа</p>	<p>Набор музыкальных инструментов, звучащие игрушки, звучащие игрушки-заместители (коробочки с разными наполнителями: горох, камушки...), игры для формирования закрепления навыков звукового анализа и синтеза («Синий-красный», «Светофор», «Кто в домике живёт?», «Весёлый поезд»), раздаточный материал: семафорчики, звуковые линейки, цветные фишки., карточки.</p>
<p>Формирование лексико-грамматического строя речи</p>	<p>Предметные, сюжетные картинки по всем лексическим темам; «Развивающее лото», игры на развитие навыка словообразования, подбор антонимов и синонимов, мелкие игрушки для игр с песком, «Весёлое домино».</p>
<p>Обучение грамоте</p>	<p>Разрезная азбука, звуковые схемы слов, графические схемы предложений, алфавит на деревянных кубиках, слоговые таблицы, игры «Составь слово, (предложение)», «Играем в слова», ребусы, Игры «Цветик-семицветик», « Волшебные часы », «Поле чудес», «Рыбалка», «Слово за словом», лото «Азбука»</p>
<p>Развитие связной речи</p>	<p>Графические схемы для рассказывания по темам: Времена года, овощи, фрукты, животные, игрушки, игра «Воспитываем сказкой», «Играем в профессии», серии сюжетных картинок, предметные картинки и игрушки для сравнительных и описательных рассказов, тексты для пересказов, маски и атрибуты по сказкам «Три медведя», «Теремок», «Репка»,</p>
<p>Развитие мелкой моторики, речевого дыхания, сенсорное развитие</p>	<p>«Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками, «Логический куб», «Пальчиковые бассейны » с различными наполнителями, лото «Цветные фоны», дыхательные тренажёры, игрушки для развития дыхания (вертушки, свистульки, трубочки, дудочки, «мыльные пузыри.), мозаики, пазлы, бечёвки с узелками, бусы на нитке, массажные мячи, СУ-ДЖОК, трафареты, карандаши, счетные палочки, мелкий природный материал, пирамидки, вкладыши,</p>

Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных образовательных организациях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях,

спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе»

с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадах, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, ощутить его мелодику.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это

позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

**Работа
с родителями**

Консультативно-просветительская

Коррекционно-оздоровительная

День открытых дверей

Артикуляционная гимнастика

Индивидуальные и тематические консультации

Пальчиковая гимнастика

Родительские собрания, викторины, КВН

Дыхательные упражнения

Оформление логопедических стендов и уголков

Игры и упражнения на развитие ВПФ

Коррекционно-логопедическая деятельность

Раздел: «Лексико - грамматический строй речи. Связная речь»

Методические рекомендации

к планированию занятий по развитию лексико-грамматического строя и связной речи

Все лексико-грамматические темы выбираются не случайно, а в соответствии с физиологическими и психолого- педагогическими особенностями формирования речи ребенка при общем её недоразвитии.

При таком лексико-грамматическом подходе на занятиях изучаются все базовые параметры грамматики русского языка:

- Предложные конструкции
- Падежные конструкции
- Согласование различных частей речи
- Словообразование и т.п.

При планировании занятий указывается лексическая тема, в рамках которой будет отрабатываться данная грамматическая категория. Помимо этого, допускается для закрепления ранее изученные лексические темы. Тем самым, мы не ограничиваем активный и пассивный словарь, на базе которых формируется та или иная грамматическая конструкция. Это позволяет расширить познавательные рамки занятия, а так же целиком сосредоточить внимание детей на изучаемой грамматической форме (предлогах, окончаниях глаголов и существительных и т.п.)

Каждое лексико- грамматическое занятие должно проводиться по следующему плану:

- Орг. момент
- Объяснение нового материала
- Закрепление полученных знаний на наглядном материале
- Динамическая пауза
- Закрепление полученных знаний на индивидуальном фронтальном материале
- Итог

Наличие хорошо оформленного индивидуального, поощрительного материала позволяет обеспечить

- Высокую активность
- Контроль за усвоением знаний

Правильный подбор наглядного материала способствует повышению эмоционального тонуса, познавательного интереса, а следовательно повышению эффективности обучения

Для того , чтобы каждое занятие способствовало заметному продвижению в коррекции грамматического строя речи нужно создавать высокую умственную и речевую нагрузку. С

этой целью в планировании включены задания, игры и упражнения на развитие словесно-логического мышления, внимания, памяти, воображения.

Одним из факторов по мнению С.Л.Рубинштейн, Л.В. Эльконина Л.С. Выгодского способствующих формированию связной речи у детей с ОНР являются вспомогательные средства, такие как:

- Наглядность
- Моделирование плана высказывания

Работа над развитием связной речи начинается с усвоения простых предложений, их последующим усложнением.

Обучение дошкольников составлению различного рода рассказов опирается на постепенное сворачивание смоделированного плана и убывания наглядности.

В программе это отражено в такой последовательности:

- Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию с опорой на маркеры
- Составление рассказа по следам продемонстрированного действия
- Пересказ рассказа с опорой на фланелеграф
- Пересказ с использованием сюжетных картин
- Составление описательного рассказа
- Составление сравнительного рассказа
- Составлении рассказа по серии сюжетных картин
- Пересказ рассказа с использованием одной сюжетной картины
- Рассказы из личного опыта
- Творческие рассказы

В занятиях удачно используются схемы для составления описательных и сравнительных рассказов предложенные Т.А.Ткаченко.

При проведении занятий по формированию связной речи необходимо учитывать следующие методические принципы:

1. постепенное усложнение в ходе занятия речевого материала
2. постоянная активизация в ходе занятия детей
3. акцентирование внимания на успехах и достижениях с целью достижения речевой активности
4. закрепление умения составлять рассказ на индивидуальном занятии

Примерный тематический план коррекционно- развивающей

Образовательная область – «Речевое развитие»

НОД: формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи

Средняя группа

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико – грамматический строй	Цель	Кол-во занятий	Связная речь	Цель	Кол-во занятий
октябрь	1	«Семья»	Падежные конструкции. И.п. существительных в ед. ч.	Учить образовывать и употреблять в речи существительные в И.п.	1	Простые предложения из 2 слов.	Учить составлять предложения из 2 слов	1
	2	«Игрушки»	Единственное и множественное число существительных	Формировать умение различать и употреблять существительные в ед и мн .ч	1	Простые предложения из 2 слов.	Формировать умение составлять предложение из двух слов.	1
	3	«Овощи»	Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (чик, очк)	Формировать умение образовывать существительные уменьшительно - ласкательного значения	1	Простые предложения из 2-3 слов. Пересказ «Репка»	Формировать умение пересказывать знакомую детям сказку с опорой на предметные картинки.	1

	4	«Фрукты»	Существительны е с уменьшительно- ласкательными суффиксами (чик, очк)	Формировать умение образовывать существительн ые уменьшительно - ласкательного значения	1	Простые предложения из 3 слов.	Продолжать формировать умение составлять предложение из трех слов.	1
ноябрь	1	«Осень»	Падежные конструкции Р.п.существитель ных в ед и мн ч.	Учить образовывать и употреблять в речи существительн ые в Р.п.	1	Простые предложения из 3 слов.	Обучать повторению за взрослым рассказа- описания с опорой на маркеры	1
	2	«Наше тело»	Падежные конструкции В.п.существитель ных в ед и мн ч.	Учить образовывать и употреблять в речи существительн ые в В.п.	1	Беседа по теме: «Части тела и лица».	Формировать умение отвечать на вопрос предложение м	1
	3	«Моя Воркута» (для компенсирующих групп «Одежда»)	Местоимения "мой, моя, моё"	Учить правильно согласовывать местоимения с существительн ыми	1	Рассказ «Нарядим куклу».	Формировать умение составлять простой рассказ по демонстрации действий.	1

	4	«Обувь»	Предлог НА	Учить правильно употреблять в речи предлог НА	1	Описательный рассказ "Сапоги"	Упражнять в умении составлять простой рассказ из 3-4 предложений рассказ-описание с опорой на маркеры	1
декабрь	1	«Зима»	Падежные конструкции Д.п.существительных в ед и мн ч. Согласование существительных с прилагательным в ед. и мн. ч.	Учить правильно употреблять окончания прилагательных при согласовании с существительными в Д.п.	1	Беседа по картине «Зима»	Учить составлять простой рассказ из 4-5 предложений с опорой на схему	1
	2	«Птицы»	Согласование существительных с прилагательным в ед. и мн. ч.	Учить образовывать и употреблять в речи существительные в Д.п.	1	Рассказ-описание о зимующих птицах	Упражнять в умении составлять рассказ-описание с опорой на зрительную схему	1
	3	«Зимние забавы»	Предлог НА	Учить правильно употреблять в речи предлог НА	1	Рассказ по картине «Зимние забавы»	Учить составлять простой рассказ из 4-5 предложений с опорой на схему	1

январь	4	«Новогодняя сказка»	Предлог ПОД	Учить правильно употреблять в речи предлог ПОД	1	Рассказ «Новый год»	Учить составлять простой рассказ из 4-5 предложений с опорой на маркеры	1
	2	«Домашние животные»	Предлоги НА, ПОД	Учить различать предлоги по смысловому значению	1	Рассказ-описание о домашних животных по образцу.	Упражнять в умении составлять рассказ-описание с опорой на зрительную схему	1
	3	«Дикие животные леса»	Падежные конструкции Р.п. существительных в ед и мн ч.	Учить образовывать и употреблять в речи существительные в Р.п.	1	Пересказ русской народной сказки «Теремок»	Обучать пересказу знакомой сказки с опорой на зрительные образы	1

	4	«Домашние и дикие животные»	Глаголы образованные от звукоподражаний	Формировать умение образовывать глаголы от звукоподражаний.	1	Рассказ-описание "Кошка»	Упражнять в умении составлять рассказ-описание с опорой на зрительную схему	1
февраль	1	«Домашние птицы»	Предлог У	Учить правильно употреблять в речи предлог У	1	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	Обучать пересказу знакомой сказки с опорой на зрительные образы	1
	2	«Посуда»	Падежные конструкции Д.п. Существительных в ед.числе	Учить образовывать и употреблять в речи существительные в Д.п.	1	Составление описательного рассказа о посуде по образцу	Упражнять в умении составлять рассказ-описание с опорой на зрительную схему	1

март	3	«Продукты питания»	Согласование числительных один, одна с существительным и	Учить согласовывать числительные «один», «одна» с существительными.	1	Рассказ-описание «Как я делал бутерброд»	Формировать умение составлять простой рассказ по демонстрации действий.	1
	4	«Наша армия родная»	Глаголы в ед и мн.ч.	Формировать умение образовывать и правильно употреблять глаголы в ед. и мн.ч.	1	Беседа «Наша армия»	Продолжать учить отвечать на вопросы предложениями	1
	1	«Мамин день»	Глаголы в ед и мн.ч.	Продолжать формировать умение образовывать и правильно употреблять глаголы в ед. и мн.ч.	1	Рассказ по картине «Мамин праздник»	Учить составлять рассказ по сюжетной картине используя мнемотаблицу.	1

	2	«Дом и его части»	Падежные конструкции. Т.п. существительных в ед.ч.	Учить образовывать и употреблять в речи существительные в Т.п.	1	Рассказ-описание дома по образцу	Упражнять в умении составлять рассказ-описание с опорой на зрительную схему	1
	3	«Мебель»	Падежные конструкции. Т.п. существительных в ед.ч.	Учить образовывать и употреблять в речи существительные в Т.п.	1	Рассказ-описание мебели по образцу.	Учить составлять рассказ с опорой на предметные картинки.	1
	4	Времена года. «Весна»	Согласование существительных с прилагательными	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными	1	Рассказ по картине «Весна»	Учить составлять описательный рассказ по цепной организации	1
	апрель	1	«Весна: первые цветы»	Согласование существительных с числительными <i>два, две</i>	Учить согласовывать числительные «два», «две» с существительными.	1	Упражнять в умении составлять рассказ-описание с опорой на зрительную схему	1

	2	«Весна: насекомые»	Согласование существительных с числительными <i>два, две</i>	Учить согласовывать числительные «два», «две» с существительными.	1	Рассказ-описание о насекомых.	Обучение повторению за взрослым рассказа-описания	1
	3	«Транспорт»	Антонимы	Учить подбирать слова с противоположным значением	1	Предложения с союзом А	Упражнять в умении правильно строить предложения с противоположительным союзом А.	1
	4	«Профессии»	Падежные конструкции Т.п.существительных в ед и мн ч.	Учить образовывать и употреблять в речи существительные в Т.п. в ед и мн ч.	1	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Формировать диалогическую речь	1
май	1	«День победы»	Падежные конструкции П.п.существительных в ед и мн ч.	Учить образовывать и употреблять в речи существительные в П.п. в ед и мн ч.	1	Беседа о войне	Продолжать учить отвечать на вопросы предложениями	1

2	«Скоро лето»	Падежные конструкции. П.п. существительных в ед.ч.и мн ч.	Продолжать учить образовывать и употреблять в речи существительные в П.п. в ед и мн ч.	1	Составление рассказа по картине «Лето».	Учить составлять рассказ с опорой на предметные картинки.	1
3	«Край родной» (для компенсирующих групп «Летние развлечения»)	Простые предлоги В, НА, ПОД	Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги	1	Рассказ по серии сюжетных картин	Формировать умение составлять рассказ по демонстрации действий.	1
4	«Природа летом»	Предложения с союзом и	Учить составлять сложносочиненные предложения с союзом и	1	Сюжетно-ролевая игра (любая)	Развитие диалогической речи	1

Старшая группа

месяц	неделя-	Лексическая тема	Грамматический строй речи	Цель	Ко-во занятий,	Связная речь	Цель	Ко-во Занятий
Сентябрь		Диагностика речевого развития детей.						
Октябрь	1	Осенняя пора, очей очарова-ние	Согласование сущ. с прилагатель- ными.	Упражнять детей в правильном согласовании сущ. с прилагательны ми	1	Описатель ный рассказ с опорой на схему	Формировать умение составлять описательные рассказы по схеме.	1
	2	Овощи. Огород.	Ед. и множеств. число сущ.	Закреплять в речи ед. и мн. число сущ.	1	Описатель- ный рассказ	Закрепить умение составлять описательные рассказы	1
	3	Фрукты Сад.	Предлог НА	Закрепить в речи употребление простых предлогов	1	Сравнитель ный рассказ (овощ, фрукт)	Закрепить умение составлять сравнительны е рассказы.	1
	4	Лес, деревья, кустарни-ки.	Предлоги НА, ПОД	Закрепить в речи употребление простых предлогов	1	Рассказ по серии картин	Учить составлять рассказ по серии картин	1
Н о я б р ь	1	Перелёт-ные птицы	Согласование сущ.с глаголами.	Упражнять в правильном согласовании сущ. с глаголами	1	Рассказ посюжетной картине	Учить составлять рассказы посюжетной картине	1

	2	Домашние животные	Притяжательные прилагательные	Учить образовывать притяжательные прилагательные	1	Пересказ простого текста	Формировать умение составлять простые пересказы	1
	3	Дикие животные	Притяжательные прилагательные	Учить образовывать притяжательные прилагательные	1	Пересказ простого текста	Формировать умение составлять простые пересказы	1
	4	Моя Воркута	Согласование сущ. с прилагательными. Предлог В	Упражнять в правильном согласовании сущ.с прилагательными и Предлога В	1	Рассказ по картине	Учить составлять рассказы по картине	1
Д е к а б р ь	1	Зимушка-зима	Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже	Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже	1	Рассказ по картине	Формировать умение составлять рассказы по картине.	1
	2	Зимующие птицы	Согласование существительных с глаголами.	Упражнять в согласовании сущ.с глаголами.	1	Пересказ текста	Формировать умение составлять пересказы	1
	3	Зимние забавы	Относительные прилагательные	Учить образовывать относительные прилагательные	1	Творческий рассказ	Учить составлять творческие рассказы.	1

		Новогодняя сказка	Новогодний утренник «Здравствуй Дедушка Мороз» Каникулы 1,2 недели января.					
январь	4	Квартира, мебель	Относительные Прилагательные Предлоги НА, ПОД, В.	Закрепить умение образовывать относительные прилагательные и употреблять в речи простые предлоги.	1	Рассказ по картине.	Продолжать учить составлять рассказы по сюжетной картине, уметь выделять главное	1
	4	Посуда	Упражнять в употреблении падежей (род., дат.)	Формировать умение правильно употреблять в речи родит., дат, падежи	1	Рассказ-писание.	Закрепить навыки составления описательных рассказов.	1
Февраль	1	Продукты питания	Относительные прилагательные, падежи(род. винит., дат.)	Формировать умение употреблять в речи относительные прилагательные и падежи.	1	С,р игра «Магазин»	Совершенствовать диалогическую форму речи, уметь отвечать на вопросы.	1
	2	Одежда, обувь	Ед., и мн.,число сущ, предл. падеж.	Закрепить умение образовывать сущ. в ед, мн.числе. Познакомить с предложным падежом.	1	Пересказ текста	Продолжать учить пересказывать небольшие тексты, уметь правильно согласовывать слова в предложении.	1

	3	Защитники Отечества	Согласование сущ. с прилагательными. Предлог ЗА	Формировать умение правильно согласовывать сущ. с прилагат, правильно употреблять предлог ЗА	1	Рассказ по серии картин	Учить составлять рассказы по серии картин, логически правильно выстраивать цепь высказывания .	1
	4	Профессии наших пап.	Составлять предложения с союзом -а.	Учить распространять предложения с помощью союза- а.	1	Рассказ из личного опыта.	Учить составлять рассказ опираясь на личные наблюдения и опыт, совершенствовать умение распространять предложения	1
М а р т	1	Международный женский день	Местоимения МОЯ, МОЙ	Учить правильно употреблять в речи местоимения МОЯ, МОЙ	1	Предложения с местоимения ми	Учить правильно составлять предложения с местоимения ми МОЯ, МОЙ., упражнять согласовывать слова в предложении.	1

	2	Профессии наших мам	Составлять предложения с союзом -а.	Учить распространять предложения с помощью союза- а.		Рассказ из личного опыта.	Учить составлять рассказ опираясь на личные наблюдения и опыт, совершенствовать умение распространять предложения	1
	3	Времена года Весна	Предлог С, ИЗ	Учить правильно употреблять в речи предлог С, закрепить предлог ИЗ	1	Рассказ по графической схеме	Учить составлять рассказы по графической схеме	1
	4	Первые цветы	Составление предложений с союзом И	Учить правильно составлять предложения с использованием союза И	1	Пересказ текста	Формировать умение составлять рассказы по картине, правильно составлять предложения.	1
А п р е л ь	1	Животные Крайнего севера	Предлог -около	Учить правильно употреблять предлог – около, предлоги НА, В.	1	Рассказ по картине.	Продолжать учить составлять рассказы по сюжетной картине, уметь выделять главное	1

	2	Животные жарких стран	Предлог -около	Учить правильно употреблять предлог – около, закрепить предлоги С, ЗА	1	Рассказ по картине.	Продолжать учить составлять рассказы по сюжетной картине, уметь выделять главное, правильно согласовывать слова в предложении	1
	3	Транспорт .Профессии на транспорте»	Предлоги В. НА. ЗА, С	Закрепить навыки употребления в речи предлогов: НА, В, ЗА, С.	1	Рассказ по серии картин	Учить составлять рассказы по серии картин, логически правильно выстраивать цепь высказывания	1
	4	Первые цветы	Согласование числит с сущ.	Учить согласовывать числительные с существ.	1	Пересказ текста.	Формировать умение составлять рассказы по картине, правильно составлять предложения.	1
М а й	1	Этот праздник со слезами на глазах.	Согласование сущ с глаголами	Учить согласовывать сущ с с глаголами	1	Беседа	Учить правильно отвечать на вопросы,	1

	2	Насеко- мые	Согласование сущ с глаголами.	Продолжать учить согласовывать сущ с прилагат.	1	Описатель- ный рассказ	Формировать умение составлять описательные рассказы, совершенствов- ать диалогическу- ю речь.	1
	3	Край родной	Относительные прилагательные, падежи(род. винит., дат, предлож.)	Формировать умение употреблять в речи относительные прилагательны- е и падежи.	1	Беседа	Совершенствов- ать диалогическу- ю форму речи, уметь отвечать на вопросы.	1
	4	Скоро лето	Пройденные предлоги	Закрепить умение детей употреблять предлоги	1	Беседа	Совершенствов- ать диалогическу- ю форму речи, уметь отвечать на вопросы	1

Подготовительная группа

месяц	неделя	Лексическая тема	Грамматический строй речи	Цель	Кол-во занятий	Связная речь	Цель	Кол-во занятий
Сент		Диагностика речевого развития детей.						
О к т я б р ь	1	Осенняя пора, очей очарование	Согласование сущ. с прилагательными.	Закрепить умение правильно согласовывать сущ. с прилагательными в ед. и мн. числе	1	Описательный рассказ по сюжетной картине с опорой на маркеры	Формировать умение составлять описательный рассказы по сюжетной картине с опорой на маркеры.	1
	2	Лес. Деревья. Кустарни ки.	Ед. и множеств. число сущ Предлог НА.	Закрепить в речи ед. и мн. число сущ. и предлог на.	1	Сравнительный рассказ (береза и ель)	Закрепить умение составлять сравнительные рассказы.	1
	3	Осень в саду и в огороде. Овощи. Фрукты. Ягоды.	Относительные прилагательные Предлог В	Упражнять в правильном употреблении относительных прилагательных и предлога В	1	Сравнительный рассказ (овощ и фрукт)	Закрепить умение составлять сравнительные рассказы.	1
	4	Родная земля- кормили-ца.	Согласование существительных с глаголами	Упражнять в правильном употреблении окончаний существительных при согласовании их с глаголами	1	Беседа о хлебе	Совершенствовать диалогическую форму речи, уметь отвечать на вопросы развернутыми предложениями	1

Н о я б р ь	1	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Местоимения МОЙ,МОЯ Согласование сущ.с глаголами.		1	Рассказ по серии картинок с проблемным сюжетом.	Учить составлять рассказ по серии картин, логически правильно выстраивать цепь высказывания . Учить находить ошибки в сюжете	1
	2	Домаш-ние живот-ные и птицы.	Притяжательные прилагательные.п редложные конструкции. Д.п.	Упражнять в образовании притяжательны х прилагательны х и в правильном употреблении окончаний существительн ых в Д.п.	1	Творческий рассказ	Упражнять в умении составлять творческий рассказ по заданному началу.	1
	3	Дикие живот-ные.Подготовка к зиме.	Предлоги В,ПОД,НА Притяжательные прилагательные	Закрепить употребление предлогов В,НА,ПОД. Упражнять в образовании притяжательны х прилагательны х	1	Творческий рассказ	Упражнять в умении составлять творческий рассказ по заданному началу.	1

	4	Моя Воркута	Падежные конструкции. П.п.	Упражнять детей в правильном употреблении окончаний существительных в П.п.	1	Рассказ из личного опыта	Продолжать формировать навыки составления рассказа из личного опыта	1
Д е к а б р ь	1	Зимушка-зима	Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже	Учить детей согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже	1	Рассказ по сюжетной картине	Формировать умение составлять рассказы по сюжетной картине с опорой на план.	1
	2	Животные Крайнего Севера и Жарких стран	Согласование существительных с глаголами.	Упражнять детей в согласовании сущ.с глаголами.	1	Сравнительный рассказ	Закрепить умение составлять сравнительные рассказы.	1
	3	Зимние забавы	Согласование существительных с прилагательными в роде числе и падеже.	Учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже.	1	Творческий рассказ	Продолжать учить составлять творческие рассказы.	1
	4	годняя сказка	Новогодний утренник «Здравствуй Дедушка Мороз» Каникулы 1,2 недели января.					
я н в а р ь	3	Зимующие птицы	Сложные предлоги ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД	Учить образовывать сложные предлоги.	1	Сравнительный рассказ	Закрепить умение составлять сравнительные рассказы.	1

	4	Профес сии	Согласование существительных с глаголами. Падежные конструкции. Т.п.	Упражнять детей в согласовании сущ.с глаголами в правильном употреблении окончаний существительн ых в Т.п.	1	Составление рассказа- описания с опорой на план.	Закрепить навыки составления описательных рассказов.	1
Ф е в р а л ь	1	Школа и школьные принадлежности	Предложные конструкции. В.п.	Упражнять детей в правильном употреблении окончаний существительн ых в В.п.	1	С,р игра «Школа»	Совершенство вать диалогическу ю форму речи, уметь отвечать на вопросы.	1
	2	Если хочешь быть здоров!	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Упражнять в образовании и употреблении глаголов совершенного и несовершенног о вида	1	Пересказ текста	Продолжать учить детей пересказывать небольшие тексты, уметь правильно согласовывать слова в предложении.	1

	3	Защитники Отечества	Местоимения НАШ, НАША, НАШИ	Закрепить умение правильно согласовывать местоимения НАШ, НАША, НАШИ с сущ Упражнять детей в правильном согласовании сущ. с глаголами	1	Составление рассказа по серии картин	Учить детей составлять рассказы по серии картин, логически правильно выстраивать цепь высказывания .	1
	4	ТранспортПрофессии на транспорте.	Приставочные глаголы	Учить образовывать приставочные глаголы	1	Творческий рассказ	Продолжать учить составлять творческие рассказы	1
М а р т	1	Международный женский день	Сложноподчиненные предложения с союзом потому что	Учить правильно согласовывать слова в предложении	1	Составление предложений с союзом потому что.	Учить правильно составлять предложения с союзом потому что, упражнять в умении согласовывать слова в предложении.	1

	2	Времена года. Весна	Предложения с союзом -а.	Закрепить умение распространять предложения с помощью союза- а.		Деформированный текст	Учить находить преднамеренные ошибки в тексте, правильно, последовательно пересказывать.	1
	3	Дом.квар тира. Мебель. Бытовая техника	Предлог С, ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД	Учить правильно употреблять в речи предлоги С,ИЗ закрепить предлоги ИЗ-ЗА,ИЗ-ПОД	1	Рассказ по графической схеме	Продолжать составлять рассказы по графической схеме	1
	4	Инструменты	Приставочные глаголы	Продолжать учить образовывать приставочные глаголы.	1	Рассказ из личного опыта	Закрепить умение составлять рассказ опираясь на личные наблюдения и опыт, совершенствовать умение распространять предложения	1

А п р е л ь	1	Посуда. Продукты питания.	Предлог МЕЖДУ	Учить правильно употреблять Предлог между, Закрепить предлоги НА, В.	1	Творческий рассказ	Продолжать учить составлять творческие рассказы	1
	2	Космос.	Предлог -около	Учить правильно употреблять предлог – около, закрепить предлоги С, ЗА	1	Пересказ текста	Упражнять в умении пересказывать небольшие тексты, правильно согласовывая слова в предложении	1
	3	Перелетные птицы.	Предлоги С- ИЗ, ПОД-ИЗ – ПОД, ЗА-ИЗ-ЗА	Закрепить навыки употребления в речи сложных предлогов	1	Составление рассказа по серии картин	Упражнять в умении составлять рассказ по серии картин	1
	4	Насекомые	Предлог ЧЕРЕЗ	Учить правильно употреблять предлог ЧЕРЕЗ	1	Пересказ текста.	Упражнять в умении пересказывать небольшие тексты, правильно согласовывая слова в предложении	1

М а й	1	Этот праздник со слезами на глазах.	Согласование сущ с глаголами	Продолжать учить согласовывать сущ с с глаголами	1	Беседа о подвигах солдат на войне.	Учить отвечать на вопросы развернутыми предложения ми.	1
	2	Комнатные растения	Согласование сущ с глаголами.	Продолжать учить детей согласовывать сущ с прилагат.	1	Описательны й рассказ	Совершенство вать умение составлять описательный рассказ.	1
	3	Край родной	Падежные конструкции Р.п.,В.п.,Д.п.,Т.п., П.п.	Закрепить употребление всех падежных конструкций	1	Экскурсия в краеведческ ий музей.	Совершенство вать диалогическу ю речь	1
	4	Природа летом	Согласование числительных, прилагательных с существительным и	Закрепить умение детей употреблять предлоги	1	Экскурсия в тундру	Совершенство вать диалогическу ю речь	1

**Методические рекомендации
к планированию занятий по развитию фонетического строя речи**

Ведущее место в комплексном подходе к коррекции ОНР многие исследователи (Р.И.Левина, Г.А. Каше, и др) отводят формированию фонематического восприятия, т.е. способности воспринимать и различать звуки. Неоспоримо так же мнение, о том, что развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи, в том числе и слоговой структуры слов. С помощью выработки артикуляционных навыков можно добиться лишь минимального эффекта, и притом временного. Стойкое исправление произношения может быть гарантировано только при опережающем формировании фонематического восприятия.. Кроме,, этого, без достаточной сформированности основ фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени – звукового анализа. В свою очередь, без длительных специальных упражнений по формированию навыков звукового анализа и синтеза дети с ОНР не овладеют грамотным письмом.

Логопедические фронтальные занятия по формированию произносительной стороны речи строятся с учетом задач и содержания каждого периода обучения

Специфика этого вида НОД обуславливает подбор лексического материала, насыщенного изучаемыми и правильно произносимыми звуками.

При проведении НОД обязательно предусматриваются упражнения по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений, текстов), развитию фонематического слуха, восприятия, и овладения навыками элементарного анализа и синтеза. Обязательным является включение заданий по развитию слухо- речевой памяти.

Вся НОД состоит из нескольких этапов, к каждому из которых логопед даёт четкую и краткую инструкцию. Учитывая, что на фронтальные занятия вносятся только правильно произносимые звуки, не рекомендуется тратить более трёх минут на артикуляционную гимнастику. Программой предусматривается постепенное усложнение условий для различения речевых звуков. Спецификой программы предусмотрено так же постепенная отработка имеющихся или пройденных ранее грамматических категорий с предъявлением требования их правильного фонетического оформления.

В начале года изучаются звуки, легко и правильно произносимые всеми детьми группы (А,У,

М,..т.д.) Ведущей задачей будет не автоматизация изучаемого звука, а восприятие его на слух и выделение в речевом потоке.:

- в звукокомплексе
- слоговых сочетаниях
- словах
- предложениях
- стихах
- рассказах и т.п

Программой предусмотрено так же и дифференциация на слух пар легко произносимых звуков

Итак, основными задачами по данному направлению работы будут являться следующие:

1. Формирование правильного произношения звуков
2. Развитие фонематического слуха и восприятия
3. Развития навыков произнесения слов различной звуко- слоговой структуры
4. Подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза
5. Развитие психических процессов
6. Развитие мелкой и общей моторики
7. контроль за внятностью и выразительностью речи

Примерный тематический план коррекционной работы

Образовательная область – «Коммуникация»

НОД : развитие фонетико –фонематической стороны языка

Средняя группа

№	Тема	Цель	Количество занятий	Сроки
1.	Развитие слухового внимания и восприятия на материале неречевых звуков.	Учить детей узнавать и различать неречевые звуки.	2	1 неделя октября
2.	Развитие слухового внимания и восприятия на материале речевых звуков.	Учить детей различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звуко-сочетания и слова.	2	2 неделя октября
3.	Звук А.	Познакомить детей со звуком А.	2	3 неделя октября
4.	Звук У.	Познакомить детей со звуком У.	2	4 неделя октября
5.	Дифференциация звуков А-У.	Учить детей различать звуки А, У.	2	1 неделя ноября
6.	Звук И.	Познакомить детей со звуком И.	2	2 неделя ноября
7.	Звук О.	Познакомить детей со звуком О.	2	3 неделя ноября
8.	Дифференциация звуков У-О	Учить детей различать звуки У, О.	2	4 неделя ноября
9.	Звук Ы.	Познакомить детей со звуком Ы.	2	1 неделя декабря
10.	Дифференциация звуков Ы-И.	Учить детей различать звуки Ы, И.	2	2 неделя декабря
11.	Закрепление изученных гласных звуков.	Учить детей различать и правильно употреблять изученные гласные звуки	4	3-4 неделя декабря
12.	Звук М.	Познакомить детей со звуком М.	2	2 неделя января
13.	Звук Н.	Познакомить детей со	2	3 неделя

		звуком Н.		января
14.	Дифференциация звуков М-Н.	Учить детей различать звуки М, Н.	2	4 неделя января
15.	Звук Б.	Познакомить детей со звуком Б.	2	1 неделя февраля
16.	Звук П.	Познакомить детей со звуком П.	2	2 неделя февраля
17.	Дифференциация звуков Б, П.	Учить детей различать звуки Б, П.	2	3 неделя февраля
18.	Звук В.	Познакомить детей со звуком В.	2	4 неделя февраля
19.			2	1 неделя марта
20.	Звук Ф.	Познакомить детей со звуком Ф.	2	2 неделя марта
21.	Дифференциация звуков В-Ф.	Учить детей различать звуки В, Ф.	2	3 неделя марта
22.	Звук Д.	Познакомить детей со звуком Д.	2	4 неделя марта
23.	Звук Т.	Познакомить детей со звуком Т.	2	1 неделя апреля
24.	Дифференциация звуков Д-Т.	Учить детей различать звуки Д, Т.	2	2 неделя апреля
25.	Звук Г.	Познакомить детей со звуком Г.	2	3 неделя апреля
26.	Звук К.	Познакомить детей со звуком К.	2	4 неделя апреля
27.	Звук Х.	Познакомить детей со звуком Х.	2	1 неделя мая
28.	Дифференциация звуков К-Х.	Учить детей различать звуки К, Х.	2	2 неделя мая
29.	Дифференциация звуков П-Т	Учить детей различать звуки П, Т.	2	3 неделя мая
30.	Дифференциация звуков Т-К	Учить детей различать звуки Т, К.	2	4 неделя мая

Старшая группа

№	Тема	Цель занятия по ЗКР	Тема занятия	Цель занятия по обучению элеентам грамоты	Кол-во занятий	Сроки
1.	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.	Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие детей на материале неречевых звуков и слов, близких по звуковому составу.			2	1 неделя октября
2.	Звук А.	Познакомить детей с понятиями «слово», «звук», «гласный звук», познакомить детей со звуком А.	Звук А, буква А.	Закрепить навыки правильного произношения звука А, познакомить детей с буквой А.	2	2 неделя октября
3.	Звук У.	Познакомить детей со звуком У.	Звук У, буква У.	Закрепить навык правильного произношения звука У, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез звукосочетаний из двух гласных звуков: АУ, УА, познакомить детей с буквой У.	2	3 неделя октября

4.	Звуки А-У	Учить детей дифференцировать звуки А, У по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки А-У, буквы А, У.	Учить дифференцировать звуки А-У, формировать звукового анализа и синтеза звукосочетаний из 2-3 гласных звуков.	2	4 неделя октября
5.	Звук И.	Познакомить детей со звуком И.	Звук И, буква И.	Закрепить навык правильного произношения звука И, познакомить детей с буквой И, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез звукосочетаний из двух-трёх гласных звуков (ИА, ИУ, УИ, ИАУ и тд).	2	1 неделя ноября
6.	Звук О.	Познакомить детей со звуком О.	Звук О, буква О.	Закрепить навык правильного произношения звука О, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез звукосочетаний из двух – трёх гласных звуков (АО, АИО), познакомить детей с буквой О.	2	2 неделя ноября
7.	Звуки У-О	Учить детей дифференцировать звуки У, О по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки У-О, буквы У, О.	Продолжать учить детей различать звуки У, О, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез звукосочетаний из двух-трёх гласных звуков (УО, ОУ, УОУ, ОУО).	2	3 неделя ноября

8.	Звук Ы.	Познакомить детей со звуком Ы.	Звук Ы, буква Ы.	Закрепить навык правильного произношения звука Ы, познакомить детей с буквой Ы, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез звуко-сочетаний из двух-трёх гласных звуков.	2	4 неделя ноября
9.	Звуки И-Ы.	Учить детей различать звуки Ы, И по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки Ы-И, буквы Ы, И.	Продолжать учить детей различать звуки Ы, И, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез звуко-сочетаний из двух-трёх гласных звуков (ЫИ, ИЫ, ИЫИ, ЫИЫ).	2	1 неделя декабря
10.	Звук Э.	Познакомить детей со звуком Э.	Звук Э, буква Э.	Закрепить навык правильного произношения звука Э, познакомить детей с буквой Э, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез звуко-сочетаний из двух-трёх гласных звуков.	2	2 неделя декабря
11.	Звуки М, МЬ	Познакомить детей со звуками М, МЬ, понятиями: «согласный звук», «согласный твёрдый звук», «согласный мягкий звук», «слог».	Звуки М, МЬ, буква М.	Закрепить навык правильного произношения звуков М, МЬ, познакомить детей с буквой М, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов.	2	3 неделя декабря

12.	Звуки Н, НЬ.	Познакомить детей со звуками Н, НЬ, понятием «ударный слог», «ударный звук».	Звуки Н, НЬ, буква Н.	Закрепить навык правильного произношения звуков Н, НЬ, познакомить детей с буквой Н, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов: ОН, НАМ, Ни-на.	2	2 неделя января.
13.	Звуки М-Н, МЬ-НЬ.	Учить детей различать звуки М-Н, МЬ-НЬ по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки М-Н, МЬ-НЬ, буквы М-Н.	Продолжать учить детей различать звуки М-Н, МЬ-НЬ, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов.	2	3 неделя январь
14.	Звуки Б, БЬ	Познакомить детей со звуками Б, БЬ, понятием «согласный звонкий звук».	Звуки Б, БЬ, буква Б.	Закрепить навык правильного произношения звуков Б, БЬ, познакомить с буквой Б, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых слогов, слов: БАМ, БОМ, БУМ, Бим.	2	4 неделя января
15.	Звуки П, ПЬ.	Познакомить детей со звуками П, ПЬ, понятием «согласный глухой звук».	Звуки П, ПЬ, буква П.	Закрепить навык правильного произношения звуков П, ПЬ, познакомить детей с буквой П, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов: ПАПА, ПУ-МА, ПИМЫ .	2	1 неделя февраля.

16.	Звуки Б-П, БЬ-ПЬ.	Учить детей различать звуки Б-П, БЬ-ПЬ по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки Б-П, БЬ-ПЬ, буквы Б-П.	Продолжать учить детей различать звуки Б-П, БЬ-ПЬ, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов.	2	2 неделя февраля
17.	Звуки В, ВЬ	Познакомить детей со звуками В, ВЬ.	Звуки В, ВЬ, буква В.	Закрепить навык правильного произношения звуков В, ВЬ, познакомить детей с буквой В учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых слогов, слов: ВЫ, ВАМ.	2	3 неделя февраля
18.	Звуки Ф, ФЬ.	Познакомить детей со звуками Ф, ФЬ.	Звуки Ф, ФЬ, буква Ф.	Закрепить навык правильного произношения звуков Ф, ФЬ, познакомить детей с буквой Ф, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов: ФИН, ФОН.	2	4 неделя февраля.
19.	Звуки В-Ф, ВЬ-ФЬ.	Учить детей различать звуки В-Ф, ВЬ-ФЬ по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки В-Ф, ВЬ-ФЬ, буквы В-Ф.	Продолжать учить детей различать звуки В-Ф, ВЬ-ФЬ, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, слов.	2	2 неделя марта
20.	Звуки Д, ДЬ	Познакомить детей со звуками Д, ДЬ.	Звуки Д, ДЬ, буква Д.	Закрепить навык правильного произношения звуков Д, ДЬ, познакомить с буквой Д, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых слогов, слов: ДОМ, ДЫМ, ДАМА, Дима.	2	3 неделя марта

21.	Звуки Т, ТЬ.	Познакомить детей со звуками Т, ТЬ.	Звуки Т, ТЬ, буква Т.	Закрепить навык правильного произношения звуков Т, ТЬ, познакомить детей с буквой Т, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов: ТУТ, ТАМ, Том, Тим, Ната.	2	4 неделя марта.
22.	Звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ.	Учить детей различать звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ, буквы Д-Т.	Продолжать учить детей различать звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, слов.	2	1 неделя апреля
23.	Звуки Г, ГЬ	Познакомить детей со звуками Г, ГЬ.	Звуки Г, ГЬ, буква Г.	Закрепить навык правильного произношения звуков Г, ГЬ, познакомить с буквой Г, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых слогов, слова «ГАМ».	2	2 неделя апреля
24.	Звуки К, КЬ.	Познакомить детей со звуками К, КЬ.	Звуки К, КЬ, буква К.	Закрепить навык правильного произношения звуков К, КЬ, познакомить детей с буквой К, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов: КОМ, КОТ, КИТ, ТОК, МАКИ.	2	3 неделя апреля

25.	Звуки Х, ХЬ.	Познакомить детей со звуками Х, ХЬ.	Звуки Х, ХЬ, буква Х.	Закрепить навык правильного произношения звуков Х, ХЬ, познакомить детей с буквой Х, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов: ХАТА, Хома, МАХИ.	2	4 неделя апреля
26.	Звуки К-Г-Х, КЬ-ГЬ-ХЬ.	Учить детей различать звуки К-Г-Х, КЬ-ГЬ-ХЬ по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки К-Г-Х, КЬ-ГЬ-ХЬ, буквы К-Г-Х.	Продолжать учить детей различать звуки К-Г-Х, КЬ-ГЬ-ХЬ, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, слов.	2	2 неделя мая
27.	Звуки С, СЬ	Познакомить детей со звуками С, СЬ.	Звуки С, СЬ, буква С.	Закрепить навык правильного произношения звуков С, СЬ, познакомить детей с буквой С, учить выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов: САМ, СОК, НОС, СЫН, УСЫ, БУСЫ, ОСЬ.	2	3 неделя мая
28.	Звуки З, ЗЬ	Познакомить детей со звуками З, ЗЬ.	Звуки З, ЗЬ, буква З.	Закрепить навык правильного произношения звуков З, ЗЬ, познакомить с буквой З, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых слогов, слов: ЗИМА, ЗОНТ, ТАЗЫ.	2	4 неделя мая

Подготовительная группа

№	Тема	Цель занятия по ЗКР	Тема занятия по обучению элементам грамоты	Цель занятия по обучению элементам грамоты	Кол-во занятий	Сроки
1.	Звуки А, У, И, О.	Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «слог», «слово», «предложение», навыки правильного произношения звуков А, У, О, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки А, У, И, О, буквы А, У, И, О.	Закрепить навыки правильного произношения звуков А, У, О, познакомить детей с буквами А, У, О, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 звуков.	2	1 неделя октября
2.	Звуки И, Ы.	Закрепить навыки правильного произношения звуков И, Ы, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки И, Ы, буквы Ы, И. .	Закрепить навыки правильного произношения звуков Ы, И, учить детей различать звуки Ы-И, познакомить детей с буквами Ы, И, учить выполнять звуковой анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 звуков.	2	2 неделя октября

3.	Звуки М, МЬ.	Закрепить понятия «согласный звук», «согласный твёрдый звук», «согласный мягкий звук», «согласный звонкий звук», «слог», «слово», «ударный слог», «ударный звук», закрепить навыки правильного произношения звуков М, МЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки М, МЬ, буква М.	Закрепить навыки правильного произношения звуков М, МЬ, познакомить детей с буквой М, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слова «мама».	2	3 неделя октября
4.	Звуки Н, НЬ.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Н, НЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки Н, НЬ, буква Н.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Н, НЬ, познакомить детей с буквой Н, учить выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов: ОН, НАМ, Нина.	2	4 неделя октября

5.	Звуки М-Н, МЬ-НЬ.	Учить детей различать звуки М-Н, МЬ-НЬ по артикуляционным и акустическим признакам, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки М-Н, МЬ-НЬ, буквы М - Н.	Продолжать учить детей различать звуки М-Н, МЬ-НЬ, буквы М, Н, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, слов.	2	1 неделя ноября
6.	Звуки Б, БЬ.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Б, БЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки Б, БЬ, буква Б.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Б, БЬ, познакомить детей с буквой Б, учить выполнять звуковой анализ и синтез прямых слогов, слов: БУМ, Бим, БАБА.	2	2 неделя ноября
7.	Звуки П, ПЬ.	Закрепить понятие «согласный глухой звук», навыки правильного произношения звуков П, ПЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки П, ПЬ, буква П.	Закрепить навыки правильного произношения звуков П, ПЬ, познакомить детей с буквой П, учить выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов: ПАПА, ПУМА, ПИМЫ.	2	3 неделя ноября

8.	Звуки Б-П, БЬ-ПЬ.	Учить детей различать звуки Б-П, БЬ-ПЬ по артикуляционным и акустическим признакам, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки Б-П, БЬ-ПЬ, буквы Б-П.	Продолжать учить детей различать звуки Б-П, БЬ-ПЬ, буквы Б-П, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, слов.	2	4 неделя ноября
9.	Звуки В, ВЬ.	Закрепить навыки правильного произношения звуков В, ВЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки В, ВЬ, буква В.	Закрепить навыки правильного произношения звуков В, ВЬ, познакомить детей с буквой В, учить выполнять звуковой анализ и синтез прямых слогов, слов: ВЬ, ВАМ.	2	1 неделя декабря
10.	Звуки Ф, ФЬ.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Ф, ФЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки Ф, ФЬ, буква Ф.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Ф, ФЬ, познакомить детей с буквой Ф, учить выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов: ФОН, ФИН.	2	2 неделя декабря

11.	Звуки В-Ф, ВЬ-ФЬ.	Учить детей различать звуки В-Ф, ВЬ-ФЬ по артикуляционным и акустическим признакам, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки В-Ф, ВЬ-ФЬ, буквы В-Ф.	Продолжать учить детей различать звуки В-Ф, ВЬ-ФЬ, буквы В-Ф, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, слов.	2	3 неделя декабря
12.	Звук Э.	Познакомить детей со звуком Э, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звук Э, буква Э.	Закрепить навыки правильного произношения звука Э, познакомить детей с буквой Э, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов.	2	2 неделя января.
13.	Звуки Д, ДЬ.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Д, ДЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки Д, ДЬ, буква Д.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Д, ДЬ, познакомить детей с буквой Д, учить выполнять звуковой анализ и синтез прямых слогов, слов: ДОМ, Дима.	2	3 неделя январь

14.	Звуки Т, ТЬ	Закрепить навыки правильного произношения звуков Т, ТЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки Т, ТЬ, буква Т.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Т, ТЬ, учить выполнять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов: ТУТ, ТАМ, БИНТ, БАНТ, познакомить детей с буквой Т, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	4 неделя января
15.	Звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ.	Учить детей различать звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ, буквы Д-Т.	Продолжать учить детей различать звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ, буквы Д-Т, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	1 неделя февраля.
16.	Звуки Г, ГЬ, К, КЬ,	Закрепить навыки правильного произношения звуков Г, ГЬ, К, КЬ, учить детей различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки Г, ГЬ, К, КЬ, буквы Г, К.	Продолжать учить детей различать звуки Г-К, ГЬ-КЬ, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, познакомить детей с буквами Г, К, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	2 неделя февраля

17.	Звуки Х, ХЬ. Дифференциация звуков Г-К-Х, ГЬ-КЬ-ХЬ.	Закрепить навыки правильного произношения звуков Х, ХЬ, учить детей различать звуки Г-К-Х, ГЬ-КЬ-ХЬ по артикуляционным и акустическим признакам, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей.	Звуки Х, ХЬ, буква Х. Дифференциация звуков Г-К-Х, ГЬ-КЬ-ХЬ, букв Г-К-Х.	Продолжать учить детей различать звуки Г-К-Х, ГЬ-КЬ-ХЬ, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, слов, познакомить детей с буквой Х, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	3 неделя февраля
18.	Звуки С, СЬ.	Познакомить детей со звуками С, СЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звуки С, СЬ, буква С.	Закрепить навык правильного произношения звуков С, СЬ, познакомить детей с буквой С, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слогов, слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	4 неделя февраля.
19.	Звуки З, ЗЬ.	Познакомить детей со звуками З, ЗЬ, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звуки З, ЗЬ, буква З.	Закрепить навык правильного произношения звуков З, ЗЬ, познакомить детей с буквой З, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	2 неделя марта

20.	Звуки С-З, СЬ-ЗЬ.	Учить детей различать звуки С-З, СЬ-ЗЬ по артикуляционным и акустическим признакам.	Звуки С-З, СЬ-ЗЬ, буквы С-З.	Продолжать учить детей различать звуки С-З, СЬ-ЗЬ, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слов, различать буквы С-З, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	3 неделя марта
21.	Звук Ц. Дифференциация звуков С-З-Ц. Ц.	Познакомить детей со звуком Ц, учить детей различать звуки С-З-Ц по артикуляционным и акустическим признакам, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звуки Ц, буква Ц. Дифференциация звуков С-З-Ц, букв С-З-Ц.	Закрепить навык правильного произношения звука Ц, познакомить детей с буквой Ц, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	4 неделя марта.
22.	Звук Ш.	Познакомить детей со звуком Ш, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звук Ш, буква Ш.	Закрепить навык правильного произношения звука Ш, познакомить детей с буквой Ш, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	1 неделя апреля

23.	Звук Ж.	Познакомить детей со звуком Ж, продолжать формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звук Ж, буква Ж.	Закрепить навык правильного произношения звука Ж, познакомить детей с буквой Ж, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	2 неделя апреля
24.	Звуки Ш-Ж.	Учить детей различать звуки Ш-Ж по артикуляционным и акустическим признакам, формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звуки Ш-Ж, буквы Ш-Ж.	Продолжать учить детей различать звуки Ш-Ж, буквы Ш-Ж, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	3 неделя апреля
25.	Звук Ч.	Познакомить детей со звуком Ч, формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звук Ч, буква Ч.	Закрепить навык правильного произношения звука Ч, познакомить детей с буквой Ч, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	4 неделя апреля

26.	Звук Щ.	Познакомить детей со звуком Щ, формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звук Щ, буква Щ.	Закрепить навык правильного произношения звука Щ, познакомить детей с буквой Щ, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	2 неделя мая
27.	Звуки Л, ЛЬ.	Познакомить детей со звуками Л, ЛЬ, формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звуки Л, ЛЬ, буква Л.	Закрепить навык правильного произношения звуков Л, ЛЬ, познакомить детей с буквой Л, учить выполнять звуковой анализ и синтез слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	3 неделя мая
28.	Звуки Р, РЬ.	Познакомить детей со звуками Р, РЬ, формировать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Звуки Р, РЬ, буква Р.	Закрепить навык правильного произношения звуков Р, РЬ, познакомить с буквой Р, учить детей выполнять звуковой анализ и синтез слов, формировать навыки языкового анализа и синтеза.	2	4 неделя мая

Использование различных видов совместной деятельности на занятиях по исправлению речи



Схема – Виды деятельности, используемые на занятиях по исправлению речи.

1. Логоритмика

В коррекционной работе с детьми, страдающими различными дефектами речи, большую роль играет логопедическая ритмика, которая представляет собой объединение на основе замысла системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Целью проведения занятий по логоритмике является преодоление речевых нарушений с помощью развития и исправления неречевых и речевых психических функций. Логопедическая ритмика помогает решать оздоровительные, образовательные, воспитательные и коррекционные задачи.

Включение логоритмики в комплекс мероприятий по преодолению у детей нарушений речи даёт дополнительные возможности в решении многих задач: развитие зрительно – моторных координаций и умения ориентироваться в пространстве; формирование двигательных навыков; активизация высших психических функций.

Коррекционные занятия, с одной стороны, устраняют нарушенные функции, а с другой – развивают функциональные системы ребёнка: дыхание, голосовую функцию, артикуляторный аппарат, произвольное внимание в целом процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала.

Логопедическая ритмика создаёт благоприятные условия для развития нейрофизиологических процессов у детей с речевой патологией благодаря точной дозировке раздражителей, темпу, ритму, динамике музыки и слова. Этому также способствует коллективное выполнение заданий, когда отдельным детям за счёт подражания другим удаётся правильно выполнить ритмическое упражнение.

Основа логоритмических занятий может быть очень разнообразной: сказочный сюжет, воображаемое путешествие или экскурсия, фольклорные источники, сюжетные и дидактические игры. В планировании занятий я использую материал по всем разделам изучаемых лексических тем (времена года, сбор урожая, новогодний праздник, зимующие птицы и т.д.). Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствуют формированию у детей устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Логоритмические занятия включают в себя элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, работа над певческим дыханием и развитием голоса, простейшие приёмы массажа, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика). В зависимости от сюжета в занятия я включаю упражнения на релаксацию под музыку, чистоговорки, речевые игры, на развитие внимания, мимики, упражнения с музыкальным сопровождением и без музыки.

2. Пальчиковый игротренинг

В методической литературе содержатся результаты исследований по изучению развития мелкой моторики рук у детей с нарушениями речи.

Учёные, изучающие деятельность детского мозга и психику детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки.

Установлена такая закономерность: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.

Если же развитие мелкой моторики отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть достаточно развита.

(Под речевым развитием подразумевается не только звукопроизношение).

Развитие рук стимулирует развитие полушарий головного мозга (у правой развито левое полушарие, у левой- правое).

Обе руки полезно развивать. Развитие мелкой моторики благоприятно действует не только на развитие речи, но и готовит руку к письму.

С раннего детства детям полезен массаж кисти рук, пальцев, разминание ладошек, народные потешки, игры с пальчиками («Ладушки», «Сорока-сорока», кубики, пирамидки, бирюльки. Издавна этим занимались мамы со своими малышами.

Авторы подтверждают, что тренировка тонких движений пальцев рук стимулирует развитие речи.

В логопедической группе необходимо тренировать не только артикуляционный аппарат, но и уделять большое внимание развитию мелкой моторики рук. Пальчиковый тренинг должен

быть разнообразным, эмоционально-приятным, неустойчивым, динамичным. С большим увлечением дошкольники выполняют двигательные упражнения с использованием нетрадиционного материала, потому что задания превращаются в занимательную игру: «пальчики-музыканты», «пальчики-фокусники», «пальчики-путешественники».

Интерес и яркий эмоциональный настрой вызывают у детей пальчиковые игры на бумаге. Оказывается можно рисовать не только кисточкой, но и пальчиками, косточками, камешками, ракушками, пуговицами, верёвочками. Волшебные превращения этих материалов в картинки радуют детей.

Предложенные игры сначала можно использовать как самостоятельные, а затем включать в пальчиковые развлечения.

Содержание пальчиковой игры-тренинга отражает лексические темы, изучаемые в логопедической группе старшего дошкольного возраста.

Очень полезны детям: конструкторы, пазлы, раскраски (карандашами),

Лепка из пластилина и солёного теста, вырезывание ножницами, шнуровки, расстегивание и застёгивание пуговиц.

3. Психогимнастика

В настоящее время большинство специалистов склоняются к мнению, что не может быть полноценной коррекции речевых нарушений без стабилизации и активизации энергетического потенциала организма ребёнка, без развития общего эмоционального, психосоматического и сенсомоторного статуса.

Ребёнок познаёт мир через движения и эмоции, и преодолеть ему патологические проблемы помогут речедвигательные упражнения с элементами психогимнастики.

Регулярное проведение таких упражнений позволит:

- выработать правильное речевое дыхание, оптимизировать газообмен и кровообращение, что способствует улучшению общего самочувствия, концентрации внимания;
- стабилизировать общий тонус организма;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- улучшить фонематический слух;
- формировать умение изменять модуляцию голоса;
- улучшить ритмико-интонационную сторону речи;
- повысить речевую активность;
- оптимизировать эмоциональный фон, улучшить настроение.

Эти упражнения можно использовать как элемент тематического занятия во время динамических пауз или как отдельное занятие. Упражнения должны быть эмоционально насыщенными, носить игровой характер, приносить детям радость и удовлетворение. Предлагаемые движения могут содержать какой-либо воображаемый образ, перевоплощение с

речевым оформлением и пантомима. Некоторые этюды можно сопровождать музыкой, помогающей создать соответствующий настрой.

Речь педагога должна быть интонационно окрашенной, с богатой мимикой. Это вызывает у детей сначала непроизвольное подражание, а затем обогащение собственного интонационного репертуара.

4. Сказкотерапия

Сказка — наиболее действенный инструмент, влияющий на познание ребёнком мира. В диалоге со сказкой, в творчестве с нею он постигает гуманистическую философию жизни, неизменную веру в добро.

Использование сказки в системе коррекционной работы помогает решать следующие задачи:

- 1) Создание коммуникативной направленности каждого слова и высказывания ребёнка;
- 2) Развитие монологической и диалогической речи;
- 3) Совершенствование звукопроизношения в самостоятельной речи,
- 4) Интонационной выразительности;
- 5) Совершенствование лексико-грамматических средств языка;
- 6) Обогащение эмоционально — чувственной сферы ребёнка.

Роль сказки в коррекционной работе с детьми невозможно переоценить. Использование сказочных сюжетов помогает развитию речевой активности детей (накоплению словарного запаса, развитию связной речи, автоматизации звуков). Кроме того, в игры-сказки и сказки-инсценировки легко и органично включаются задания на формирование психофизической сферы детей: психогимнастика (покажи, как зайка испугался, как волк рассердился, как Машенька обрадовалась и т.д.); релаксация (села птичка на веточку, расправила крылышки, стала греться на солнышке); голосовые и дыхательные упражнения, игры и задания на внимание (что изменилось в знакомой сказке, чего не бывает, какие сказки перепутались) и т.д. У детей, перевоплощающихся в героев сказок, активнее развиваются воображение, творческая фантазия, формируется интонационная выразительность речи. Занятия ориентированы на психологическую защищённость ребёнка, его потребность в эмоциональном общении с логопедом. Это могут быть сказки – инсценировки, дидактические сказки – игры, сказки – спектакли, где дети одновременно и участники, и зрители происходящего.

Использование сказок в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста способствует как целенаправленному, так и спонтанному развитию словаря и связной речи, развитию причинно – следственных отношений событий и отражению их в речи, включает в работу все анализаторы. Наступает переход образов – представлений в образы – понятия. Что важно для последующих этапов обучения.

Сказочные образы полны эмоциональной насыщенности, красочны и необычны, и в то

же время просты и доступны для детского понимания. В занятие – сказку включаются различные игры и задания на развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения; упражнения на развитие голоса, интонации и дыхания. Сказка используется на всех видах и формах занятий, с помощью сказок дети обучаются грамоте, овладевают речью, усваивают нравственные нормы.

5. Театрализованная деятельность

Использование театрализованной деятельности в работе по коррекции речи детей даёт очень хороший результат. Положительное влияние на поведение ребёнка оказывает игровой образ. Создавая тот или иной образ, он искренне верит в то, что изображает, старается сыграть так, чтобы ему поверили, передаёт свои мысли и чувства, своё отношение к происходящему.

Речь ребёнка становится более выразительной, эмоциональной, совершенствуется монологическая и диалогическая речь, её лексико-грамматический строй. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, приобщает ребёнка к духовным ценностям, развивает его эмоциональную сферу, он учится сопереживать героям, оценивать их поступки. Благодаря театрализованной деятельности происходит познание ребёнком мира не только умом, но и сердцем.

Введение театрализованной деятельности в коррекционный процесс является не только средством развлечения, оно стимулирует творческую активность детей, вовлекает их в активное речевое общение, представляющее собой разнообразную гамму эмоциональных переживаний, целый мир, где раскрепощается интеллект ребёнка. Возможности методов театральной педагогики уникальны в коррекционной работе, поскольку никакой иной вид деятельности не может обеспечить такого комплексного воздействия на эмоционально-волевую сферу ребёнка.

А.В.Роготнева писала: «Театральная деятельность в учебном процессе позволяет сочетать в себе труд и удовольствие, познание мира и игру, фантазию и точный расчёт».

Театрализованная деятельность способствует интенсивному развитию эмоционально-личностной сферы ребёнка. Она помогает умению выразительно говорить, вести диалог, разыгрывать стихи, сказки, рассказы, мини-сценки.

Дети узнают, что актёры в своей работе пользуются инструментами, которые им дала природа: телом, движением, речью, жестом, мимикой... Дети стараются сыграть доверенную роль как можно правдоподобней, а это является ещё одним стимулом для развития речи.

Разновидность театральных спектаклей (пальчиковый, настольный, кукольный, драматический) позволяет использовать их во всех режимных моментах учебно-воспитательного процесса: логопедических занятиях, играх, самостоятельной деятельности.

Играя различные роли, дети обогащают свой словарь, так как надо точно запомнить все слова. Легче идёт работа над автоматизацией поставленных звуков и введением их в самостоятельную речь. Все стремятся говорить понятно и красиво. Драматизация сказок

способствует развитию просодической стороны речи: тембра голоса, его силы, темпа, интонации, выразительности.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт нравственного поведения и умение поступать в соответствии с нравственными нормами. Такие занятия ликвидируют болезненные переживания, связанные с дефектами речи, укрепляют психическое здоровье, способствуют улучшению социальной адаптации, улучшается артикуляционная моторика, звукопроизношение, слоговая структура слова, грамматический строй, словарь, лексико-грамматические формы, связная речь.

Дети с большим удовольствием обыгрывают по ролям сценки, сказки, диалоги. Эти сказки и сценки дети показывают родителям на открытых мероприятиях.

6. Развивающий массаж в логопедической работе

Речь ребенка тесно связана с развитием его высших психических функций. Восприятие, память, внимание, воображение, мышление формируются с участием речи. Поэтому в своей работе использую самые разнообразные методы и средства развития интеллектуальных и речевых возможностей ребенка. Одним из таких средств является развивающий массаж. При систематическом проведении массажа улучшается функция рецепторов проводящих путей, усиливаются функции коры головного мозга с мышцами и сосудами. Подобранные упражнения могут комплексно влиять на развитие речи и интеллекта.

Виды развивающего массажа

Самомассаж лица — направлен на развитие и улучшение памяти, абстрактного мышления, способности мозга сопоставлять факты (что, и называется интеллектом), а значит на развитие речи. Игровая форма работы привлекает детей. Они выполняют упражнения с большим удовольствием, быстро запоминают их.

Самомассаж кистей и пальцев рук.

Этот массажный комплекс состоит из трех типов упражнений:

- Самомассаж тыльной стороны кистей рук.
- Самомассаж ладоней.
- Самомассаж пальцев рук.

Для самомассажа кистей и пальцев рук эффективен «сухой бассейн».

Погружаясь как можно глубже в наполнитель, руки ребёнка массируются, пальцы становятся более чувствительными, а их движения – координированными.

Самомассаж кистей и пальцев рук в «сухом бассейне» с различными наполнителями (горохом, фасолью...) способствует:

- Нормализации мышечного тонуса;

- Стимуляции тактильных ощущений;
- Увеличению объёма и амплитуды движений пальцев рук;
- Формированию произвольных, координированных движений пальцев рук.

Самомассаж в «сухом бассейне» можно сопровождать стихотворным текстом или выполнять под музыку.

Аурикулярный массаж — массаж ушных раковин.

Он помогает лучше работать и развиваться всем системам организма, усиливает концентрацию внимания, улучшает интеллектуальные возможности.

Самомассаж также является элементом здоровьесберегающих технологий.

7. Су-Джок терапия

Одним из эффективных приёмов, обеспечивающих развитие познавательной, эмоционально-волевой сфер ребёнка, является Су-Джок терапия.

В исследованиях южнокорейского учёного Пак Чже Ву разработавшего Су-Джок терапию, обосновывается взаимовлияние отдельных участков нашего тела по принципу подобия (сходство формы уха с эмбрионом человека, руки и ноги с телом человека и т. д.). Поэтому, определив нужные точки в системах соответствия можно развивать и речевую сферу ребёнка.

Су-Джок акупунктура (су – кисть, джок – стопа) последнее достижение восточной медицины. Первой ступенью су-джок терапии может легко овладеть каждый человек и, не обращаясь к врачу и медикаментам, помочь себе и своим близким. Системы соответствия всех органов тела на кистях и стопах – это «дистанционное управление», созданное для того, чтобы человек мог поддерживать себя в состоянии здоровья с помощью воздействия на определённые точки.

Су-джок терапия – это высокая эффективность, безопасность и простота, наилучший метод самопомощи, существующий в настоящее время. С помощью колец («ёжиков») удобно массировать пальцы для благотворного влияния на весь организм.

Исследования невропатологов, психиатров и физиологов показали, что морфологическое и функциональное формирование речевых областей коры головного мозга совершается под влиянием кинестетических импульсов, идущих от пальцев рук. Поэтому наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием в логопедических целях Су-джок терапия активизирует развитие речи ребёнка. Очень полезен массаж кончиков пальцев и ногтевых пластин кистей рук и стоп. Эти участки соответствуют головному мозгу. Стопы ног - еще один экран состояния систем и органов человека. Его проводят родители дома. При массаже особое внимание надо уделить большому пальцу, поскольку там сконцентрированы рефлексогенные зоны головы, основания черепа.

Кроме того на кончики пальцев и ногтевые пластины проецируется всё тело человека в виде минисистем соответствия. Их необходимо массажировать до стойкого ощущения тепла.

Это оказывает оздоравливающее влияние на весь организм.

Эффективность применения нетрадиционных методов терапии во многом зависит от их сочетания с традиционными средствами коррекции. В процессе такого сочетания ребёнок постепенно овладевает необходимыми речевыми навыками и умениями.

8. Использование приёмов мнемотехники

Среди нетрадиционных коррекционно-развивающих технологий есть эффективные приёмы, которые используются на всех этапах коррекционной работы. Использование мнемотаблиц на логопедических занятиях позволяет

детям эффективнее воспринимать, усваивать, сохранять и воспроизводить

информацию. Особенности методики — применение не изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания слов, предложений, стихов, сказок, рассказов.

Дидактическим материалом служат мнемотаблицы — схемы. Овладение приёмами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- 1) развитие психических процессов;
- 2) преобразование абстрактных символов в образы;
- 3) совершенствование связной речи;
- 4) развитие мелкой моторики рук.

Мнемотехника облегчает запоминание и позволяет увеличить объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации. Мнемотехника не требует дословного запоминания текстовой информации. Ребёнок воспроизводит текст по припоминаемым картинкам.

У детей с речевой патологией особенно важно развивать наглядно-образное мышление, используя символы, заместители, графические аналогии, схемы, которые лежат в основе образования искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти, что и составляет суть мнемотехники. Ведь именно символы и знаки составляют основу звукобуквенного анализа и математических представлений.

Приём символизации – наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения, например в чистоговорках, стихах. Также использование приёмов мнемотехники являются эффективным средством при обучении детей с ОНР связной речи. Традиционно работа по развитию связной речи детей с ОНР ведётся по следующим направлениям:

- * Обогащение словарного запаса;
- * Обучение составлению пересказа и придумыванию рассказов;
- * Разучивание стихотворений;

* Отгадывание загадок.

Дидактическим материалом служат мнемодорожки и мнемотаблицы – схемы, в которые заложена определённая информация.

Введение мнемотехники в коррекционную работу облегчает процесс овладения детьми содержанием, структурой описательных и повествовательных текстов, их связностью. Также отмечена положительная динамика в овладении правильным звукопроизношением, ускорением автоматизации звуков.

Хороший результат даёт использование мнемодорожек на индивидуальных занятиях по автоматизации и дифференциации звуков, мнемотаблицы на логопедических занятиях по развитию связной речи. У детей значительно возрастает интерес к занятиям, дети с удовольствием описывают предметы, игрушки, животных, пересказывают тексты, скороговорки, потешки, стихи; повышается объём зрительной и вербальной памяти, дети становятся внимательными, усидчивыми, активизируется мыслительная деятельность.

Приложение: конспект занятий «Пересказ сказки «Три медведя», с опорой на мнемотаблицы».

9. Продуктивная деятельность

Формирование учебных навыков, фонематического восприятия, умения ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, развитие общей и мелкой моторики, координации движений, зрительного и слухового восприятия,

воображения, памяти, мышления, умения анализировать, сравнивать, обобщать — задачи использования продуктивной деятельности. Продуктивная деятельность направлена на практическое усвоение знаний, навыков и умений. Продуктивная деятельность стимулирует развитие речи. Обговаривание своих действий ребёнком, объяснение выполненного задания развивают связную речь.

Примеры заданий, используемых на фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятиях:

Моделирование и схематизация слов.

Моделирование и схематизация предложений.

Графические диктанты.

Исправь ошибку Незнайки (зеркальные буквы).

«Рисуем телом» — дети изображают букву.

Слово (предложение) рассыпалось — дети составляют предложения из карточек, на которых написаны слова.

Буква потерялась — дописывание нужной буквы в слове.

Отгадай ребус — выкладывание слова из букв по первым (последним) звукам в названии

картинок.

Прочитай слово (по полу-букве, из букв разного шрифта, из букв разного цвета, разной высоты).

«Волшебники» — дорисовать «превратить» круг, квадрат в предмет.

«Разведчики» — запомнить ряд геометрических фигур, затем нарисовать его по памяти.

«Слушай и выполняй» — ориентировка на листе бумаги. По словесной инструкции нарисовать предметы: в верхнем правом углу — круг, в верхнем левом углу — квадрат и т.д.

«Составь рисунок из геометрических фигур»,

«Сложи картинку из частей»

«Слушай и рисуй» — Послушать ряд слов, нарисовать предмет, подходящий к обобщающему слову (по любым лексическим темам).

«Найди лишний предмет», «Назови одним словом» — классификация предметов, выделение лишнего, обобщение.

Представленные виды деятельности в системе коррекционной работы позволяют повысить результативность занятий, значительно сократить время постановки звуков и развитие связанной речи.

Организации совместной деятельности логопеда с воспитателями.

Взаимосвязь специалистов в логопедической группе имеет очень важное значение и является залогом успешности коррекционно–развивающей работы. Особенно значимым является ежедневное взаимодействие логопеда и воспитателя., которое осуществляется при участии специалистов в режимных моментах, при обсуждении планов работы на неделю, месяц, период, при совместном выборе приёмов и методов работы.

Одним из средств осуществления взаимосвязи специалистов являются *задания логопеда воспитателю*

Это могут быть индивидуальные занятия, а так же занятия с подгруппой детей и со всей группой.

Занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во вторую половину дня, сразу же после дневного сна, до полдника. Это так называемый логопедический час. Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Такая тетрадь заполняется ежедневно.

Задания должны соответствовать плану- программе работы группе и иметь следующие составляющие:

❖ Логопедические пятиминутки,

- ❖ Рекомендации по индивидуальной работе с детьми,
- ❖ Пальчиковая гимнастика и работа по развитию мелкой моторики,
- ❖ Подвижные игры
- ❖ Игры направленные на развитие психических процессов

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации занятий воспитателя и содержат игры, упражнения и задания для закрепления материала, отработанного логопедом. Они способствуют развитию всех компонентов речевой системы, а так же не речевых психических функций у детей в играх и упражнениях, рекомендуемых логопедом, развивается импрессивная и экспрессивная речь; формируется и совершенствуется грамматический строй речи; развивается фонематическая и фонетическая системы языка, развивается речевое общение. Логопед предлагает игры и упражнения для развития слухового и зрительного внимания и восприятия, наглядно – действенного и наглядно- образного, словесно-логического мышления, памяти, воображения.

Такие задания даются логопедом начиная с первой недели октября, когда завершено обследование детей, утверждён план коррекционной работы.

III. Организационный раздел

Оформление предметно – пространственной развивающей среды

Важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии имеет организация предметно-пространственной развивающей среды как в кабинете логопеда, так и в групповом помещении. Известно, что предметно-пространственная развивающая среда создает возможности для расширения опыта эмоционально-практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее важных для ребенка сферах жизни и позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней они реализуют свои способности. Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться чувству уверенности в себе.

Она должна представлять собой хорошо оборудованные полужамкнутые микропространства для игр детей поодиночке или небольшими подгруппами. Не следует перегружать уголки оборудованием, так как это затрудняет выбор игр ребенком, — лучше менять оборудование раз в неделю. Неформальное общение со сверстниками и педагогом при игровом взаимодействии положительно влияет на развитие речи ребенка и его интеллектуальное развитие в целом, так как осуществляется в форме игры, интересной ребенку, предоставляющей ему полную свободу

действий.

На четвертом году жизни резко возрастает двигательная активность малышей. Причем у детей с тяжелой речевой патологией движения плохо скоординированы, дети моторно неловки, не обладают быстротой реакции. Поэтому пространственная организация среды должна одновременно и обеспечивать безопасность, и стимулировать двигательную активность. В центре группового помещения рекомендуется оставлять свободное место для езды на трехколесном велосипеде, катания в большом грузовике, катания кукол в коляске, сооружения модульных конструкций. С учетом того что в этом возрасте у детей формируются сенсорные способности (в первый период работы акцент делается на развитие слухового и зрительного восприятия), в группе должно быть достаточное количество постоянно заменяемых звучащих игрушек и предметов-заместителей.

Дети младшего дошкольного возраста предпочитают крупные яркие игрушки, которые должны быть сделаны из различных материалов чистых цветов и иметь несложные формы. В младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) не должно быть неестественно окрашенных игрушек, так как у детей формируются эталонные представления об окружающем.

Помня о том, что развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, педагогам следует оснащать развивающую среду в младшей группе большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики.

Дети четвертого года жизни с ОНР в отличие от своих нормально развивающихся сверстников предпочитают игры не вместе, а рядом, для чего также должны быть созданы все условия. При этом начинающееся формирование коммуникативных навыков в игре предполагает создание обстановки для сюжетно-ролевых игр.

Особое значение в средней группе необходимо уделять играм-драматизациям и театрализованным играм, проводимым, конечно, пока на самом элементарном уровне. Это требует должного оборудования (костюмы, маски, атрибуты) для обыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) обязательно оборудуется уголок «Учимся говорить».

Организация развивающего пространства в логопедическом кабинете, как правило имеющем небольшие размеры, является очень сложной задачей.

Во-первых, в кабинете должны быть созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий.

Во-вторых, создавая развивающую среду, логопед должен учитывать такой фактор, как эмоциональное благополучие ребенка. Это должно быть место, куда малыш идет с радостью и удовольствием. А значит, особое внимание нужно уделить цветовой гамме, в которой будет

выдержан интерьер кабинета, оформлению мест для занятий за столом и у зеркала. Пастельные тона в оформлении интерьера, достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки и интересные игрушки — немаловажные детали.

Логопедический кабинет должен представлять собой хорошо освещенное помещение площадью не менее 10 м². На одной из стен кабинета крепится большое зеркало с лампой дополнительного освещения. В младшей группе под зеркалом располагается полка для карточек предметных картинок и речевого материала (уточнение произношения в звукоподражаниях, произношения

гласных и согласных раннего онтогенеза), а также скамеечка, рассчитанная на подгруппу детей.

Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, а также для того, чтобы приучить детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, следует иметь набор игрушек. Малыши с удовольствием учатся широко открывать рот вместе с заводной собачкой, распластывать язычок вместе с меховой кошечкой, показывать зубы вместе со смешным динозавриком. Логопед вполне может подобрать игрушку - «помощницу» для выполнения каждого упражнения артикуляционной и мимической гимнастики.

Пол логопедического кабинета обязательно должен быть покрыт ковром или ковровым покрытием, так как постановку дыхания рекомендуется начинать в положении лежа. Кроме того, в младшей группе на ковре можно проводить большую часть подгрупповых занятий, уложив детей на животики или посадив их по-турецки.

Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах. Причем полки на уровне роста детей должны быть открытыми, с тем чтобы на них размещался сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это и позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета. Этому же способствует размещение на стенах кабинета или на дверцах шкафов магнитной доски, наборного полотна, коврографа, на которых малыши могут рисовать, складывать разрезные картинку или плоские сборные игрушки.

В средней группе в кабинете логопеда рекомендуется создать особую сенсорную зону, содержащую игрушки и пособия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы.

Обязательно должны быть оборудованы отдельные уголки с развивающими играми и игрушками для мальчиков и девочек.

Организуя места для свободной деятельности детей, следует учитывать особенности их развития и не перегружать уголки оборудованием.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке или коробке должны быть

крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций.

Кроме того, в кабинете должны быть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

2. Материально-техническое и информационное обеспечение

В Учреждении создана надлежащая материально-техническая база, позволяющая обеспечить коррекционно-развивающую среду, в виде логопедического кабинета, соответствующего требованиям СанПиН, и оборудованного в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению логопедического кабинета.

Как необходимое условие реализации программы в логопедическом кабинете создан и пополняется информационно-методический фонд, состоящий из методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности учителя-логопеда, наглядных пособий, мультимедийных материалов.

Подробно материально–техническое и информационное обеспечение кабинета описано в «Паспорте логопедического кабинета»

**Материально-техническое оснащение
логопедического кабинета**

Оборудование	
1. ТСО:	количество
— магнитофон	1
----диктофон	1
видео- и аудиокассеты (мультфильмы, музыка, голоса животных, звуки природы)	
2. Измерительные приборы:	
— секундомер	1
— настенные часы	1
— песочные часы	3
2. Инструментарий:	
— ванночки для дезинфекции зондов и шпателей	2
— зонды для постановки звуков	6
— индивидуальные зеркала	7
— вата	
— средства для дезинфекции	
4. Мебель:	
— доска магнитная	1
— зеркало настенное(50*100)	1
— фланелеграф	1
— столы детские	9
— стулья детские	9
— стол письменный	1
— стул	1
— шкафы для игр и пособий	3

— ящик для песка	1
------------------	---

**Примерное содержание
предметно-развивающей среды логопедического кабинета**

№ п/п	с о д е р ж а н и е
1	Зеркало с лампой дополнительного освещения
2	Стульчики для занятий у зеркала
3	Комплект зондов для постановки звуков
4	Комплект зондов для артикуляционного массажа
5	Соски, шпатели, ватные диски, ватные палочки, марлевые салфетки
6	Спирт
7	Дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания: ■ свистки, свистульки, дудочки; ■ воздушные шары; ■ «мыльные пузыри»; ■ перышки, сухие листья, лепестки цветов; ■ бутылочки, трубочки, стаканчики;
8	Картотека материалов для автоматизации и дифференциации гласных звуков и звуков раннего онтогенеза (слоги, слова, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
9	Логопедический альбом О.Б. Иншаковой для обследования звукопроизношения.
10	Логопедический альбом О.Б.Иншаковой для обследования фонетико-фонематической системы речи.
11	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, парные картинки.
12	Алгоритмы описания игрушки, овоща, фрукта, животного.
13	Лото, домино, по изучаемым лексическим темам.
14	«Играйка» (выпуски 1, 2, 3, 5) для уточнения математического словаря. «Играйка - грамотейка».
15	Серии демонстрационных картин «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Кем быть?»
16	Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым лексическим темам, разнообразный счётный материал.
17	Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
18	Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации гласных звуков, звуков раннего онтогенеза, свистящих, шипящих, аффрикат,

	сонорных и йотированных звуков в словах и предложениях.
19	Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
20	Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов; светофорчики для определения места звука в слове), анализа и синтеза предложений.
21	Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза: ■ «Синий ~ красный»; ■ «Разноцветные корзинки»; ■ «Кто в домике живёт?» ■ «Подбери схему» ■ «Помоги Незнайке»
22	Разрезной и магнитный алфавит; алфавит на кубиках.
23	Слоговые таблицы.
24	Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, домино.
25	Наборы игрушек для инсценирования сказок.
26	«Мой букварь» Н.С.Нищева
Центр сенсорного развития	
1	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики, волчки, поющие игрушки).
2	Звучащие игрушки-заместители (маленькие коробочки от шоколадных яиц с разными наполнителями: горохом, пшеном, фасолью, мелкими гвоздями, камешками и т.д.)
3	Шумовые предметы: ложки деревянные и металлические, стаканчики (пластмассовый, стеклянный), металлическая кружка, бумага.
4	Маленькая настольная ширма.
5	Карточки с наложенными и зашумлёнными предметами по всем лексическим темам.
6	Настольно-печатные дидактические игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи: ■ « Узнай по контуру»; ■ «Чья тень?» ■ « Чего не хватает? » ■ « Узнай по деталям»
7	Настольно-печатные дидактические игры для развития цветовосприятия и цветоразличения.
8	Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша.
9	Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений: фигурки животных с различными поверхностями (меховой, бархатной, шёлковой, наждачной). Тактильные кубики, тактильные коврики.
10	Волшебный мешочек с мелкими деревянными игрушками, пластиковыми фигурками животных, мелкими муляжами овощей и фруктов.

Центр моторного и конструктивного развития	
1	Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
2	Разрезные картинки и простые пазлы по всем лексическим темам.
3	Кубики с изображениями по всем лексическим темам (8 - 12 частей).
4	Игра «Составь из частей» для коврографа, фланелеграфа и магнитной доски по всем лексическим темам.
5	Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками).
6	Пирамидки деревянные и пластиковые разных цветов.
7	Массажные мячики разных цветов
8	Мяч среднего размера; маленькие мячики разных цветов (10 шт.)
9	Флажки разных цветов (10 шт.)
10	Средняя и мелка мозаика и схемы выкладывания узоров.
11	Средний и мелкий конструктор типа «Него».
12	Средние и мелкие бусы и леска для нанизывания.
13	Занимательные игры из разноцветных прищепок.
Уголок игр и игрушек	
1	Модели транспорта разных цветов и размеров.
2	Сборные модели транспорта.
3	Металлический конструктор.
4	Фигурки людей и животных.
5	Разрезные картинки (2 - 12 частей).
6	Куклы (2 - 3) и комплекты одежды для них.
7	набор кукольной мебели; набор кукольной посуды;

**Учебно-методическое сопровождение
коррекционно-логопедического процесса**

1.	Волкова Л.С. ЛОГОПЕДИЯ	М.: Просвещение, 1989г
2.	Кириянова Р.А. Комплексная диагностика	СПб.: КАРО, 2004г.
3.	Шевцова Е.Е. Психолого- педагогическая диагностика и коррекция заикания	М.,: ИОИ В Секачев, 2009г
4.	Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста	М.: АЙРИС ПРЕСС, 2004г.
5.	Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов	М.: ВЛАДОС, 2003г
6.	Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников	М.: АРКТИ , 2008г
7.	Нищева Н.В. Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007г.
8.	Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет).	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007г.
9.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г.
10.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Февраль – май.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г.
11.	Нищева Н.В. Разноцветные сказки. Цикл занятий по развитию речи.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003г.
12.	Савостьянов 300 упражнений учителю для работы над дыханием, голосом, дикцией и орфоэпией.	М.: Педагогическое общество России, 2005г.
13.	Поваляева М.А. Справочник логопеда.	Р/Д.: Феникс, 2007г.
14.	Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях.	СПб.: КОРОНА, 2005г.
15.	Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.	М.: ТЦ Сфера, 2006г.
16.	Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет.	М.: ТЦ Сфера, 2007г.
17.	Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду . Старшая и подготовительная группы.	Ярославль. Академия развития.2006 г
18.	Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Методическое пособие.	Творческий центр,Москва, 2005г.
19.	Полякова М. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство	М.: АЙРИС- ПРЕСС, 2007г
20.	Курдановская Н.В. планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет	М.: ТЦ СФЕРА, 2006г
21.	Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи.	М.: Айрис-пресс, 2007г.
22.	Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007г.
23.	Микляева Н.В., Микляева Ю. В., Слободяник Н.П. Коррекционно-развивающие занятия в детском саду.	М., ТЦ Сфера, 2008г.
24.	Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушением речи. /Под ред. Ю.Ф. Гаркуши.	М.: ТЦ Сфера, 2007г.
25.	Сидорова У.М. Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР: упражнения, дидактические игры, логические задачи, игры-занятия.	М.: ТЦ Сфера, 2005г
26.	Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007г.

24.	Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи.	М.: АСТ- Астрель: Хранитель, 2007г.
25.	Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5-6 лет).	СПб.: КАРО, 2007г.
26.	Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи.	М.: Книголюб, 2005г. (Логопедические технологии) – 2шт.
27.	Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.	М.: ТЦ Сфера, 2007г.
28.	Левчук Е.А. Грамматика в сказках и историях по развитию речи у детей дошкольного возраста.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003г.
29.	Чистякова М.И. Психогимнастика	М., Просвещение, 1995 г.
30.	Гусарова Н.Н. Беседы по картинке. Времена года.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001г.
31.	Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста.	ООО Издат. Дом Литур, 2007г.
32.	Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматического строя у дошкольников. Картотека заданий с усложнениями.	СПб.: КАРО, 2005г.
33.	Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Пособие по логопедии для детей и родителей	СПб. Издательский Дом «Литера» 2006 г.
35.	Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств.	СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007г.
36.	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Учебно-метод пособие. Под ред. Т.К. Волосовец.	М.: НИИ Школьных технологий, 2008г.
37.	Епифанцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста	С-П. Детство-Пресс 2010г.
38.	Грабенко Г.Н., Зинкевич-Евстигнеева Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры	С-П. Детство-Пресс 2002г.
39.	Акименко В.М. Новые логопедические технологии	Ростов-на-Дону. Феникс 2008 г.
40.	Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям	С-П. Детство-Пресс 2002г.
41.	Коваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной группе	Москва, 2001 г.
42.	Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика	С-П. Детство-Пресс 2009г.
43.	Бизинова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре.	Москва, 2008г.
44.	Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.	М.: АРКТИ, 2004г
45.	Ковшиков В.А. Экспрессивная алалия. Методы её преодоления	С-П.: КАРО, 2006г.
46.	Греб Л.Б. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР.	Издательство «Гном и Д», 2005 г.
47.	Шаховская С.Н., Шохор-Троцкая Системное нарушение речи. Алалия. Афазия.	М.: ВЛАДОС, 2007г.
48.	Тимонен Е.И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада с ТНР	СПб. ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2002г