

Администрация муниципального образования городской округ «Воркута»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 65 «Бусинка» г. Воркуты

«Челядьёс 65 №-а видзанини «Бусинка» школаёдз велёдан
муниципальной сьёмкуд учреждение Воркута к.

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
МБ ДОУ «Детский сад № 65» г. Воркуты
Протокол от 31.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
"Детский сад № 65» г. Воркуты
от 31.08.2022 г. № 138/01.20

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

СТАРШАЯ ГРУППА

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 ГОД

Разработали:
ст. воспитатель: Головина О.В.
воспитатель: Куприянова О.В.

Рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ "Детский сад № 65" г. Воркуты (старшая группа)

Данная рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ "Детский сад № 65" г. Воркуты (далее программы) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155), основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 65» г. Воркуты, Положения о порядке разработки, рассмотрения и утверждения рабочей программы воспитателя дошкольной группы.

Программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, является «открытой» для всех участников образовательных отношений.

Содержание Программы:

I. Целевой раздел Программы

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.1.1. Цели и задачи реализации программы.
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.
- 1.1.3. Характеристики особенностей развития 5-6 летнего возраста.
- 1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

II. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности.
- 2.2. Организация образовательной деятельности.
- 2.3. Использование способов, методов и средств реализации Программы:

III. Организационный раздел.

- 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- 3.2. Тематическое планирование по образовательным областям.

1. 1. Пояснительная записка

В Современных социально-экономических условиях общество предъявляет новые требования к образованию в плане формирования личности готовой к действию, личности, способной подходить к решению задач с позиции личностной сопричастности с окружающим. На первый план выдвигается личность ребенка, знания рассматриваются не как самоцель, а как средство развития личностных качеств: ума, воли, чувств, эмоций, творческих способностей и мотивов деятельности.

Главной отличительной чертой современного мира являются высокие темпы обновления научных знаний, технологий и технических систем, применяемых не только на производстве, но и в быту, сфере досуга человека.

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Данная программа, разработана, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Необходимость разработки Программы связана с внедрением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, призванного обеспечивать развитие системы образования в условиях изменяющихся запросов личности и семьи, ожиданий общества и требований государства в сфере образования.

Следствием быстрого обновления знаний становится требование непрерывного образования на основе умения учиться. В современном обществе смысл и значение образования меняются. Теперь это не просто усвоение знаний, а импульс к развитию способностей и ценностных установок личности ребёнка. Сегодня происходит изменение парадигмы образования — от парадигмы знаний, умений и навыков к парадигме развития личности воспитанника. Главной целью образования становится не передача знаний и социального опыта, в развитие личности ребёнка. В последние годы дошкольное образование стало рассматриваться как начальная ступень непрерывного общего образования, фундамент для формирования личности и развития ее духовного и интеллектуального потенциала.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012г. Вступил в силу с 1 сентября 2013г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- методическим пособием «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др., 2014 г.;
- методическими рекомендациями для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» под редакцией Карабановой О.А., Алиевой Э.Ф., Радионовой О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М., 2014 г.;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом Учреждения.

Актуальность Программы заключается в том, что умение учиться, составляющее основу личностного развития ребёнка, означает умение учиться познавать и преобразовывать мир, ставить проблемы, искать и находить новые решения, учиться сотрудничать с другими людьми на основе уважения и равноправия.

С учётом условий работы Учреждения, приоритетных направлений образовательной деятельности и специфики средств обучения, в данной Программе раскрываются цели, принципы и подходы к отбору содержания, организации педагогического процесса.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуальности детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является создание каждому ребенку в старшей группе МБДОУ «Детский сад № 65» г. Воркуты (далее - Группа) возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного в разных видах деятельности. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развивать на основе разного образовательного содержания эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, умственные способности и речь ребенка;
- пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщать ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный

возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), который предполагает:

- *Поддержка разнообразия детства*
- *Сохранение уникальности и самоценности детства*
- *Позитивная социализация*
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия*
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*
- *Сотрудничество детского сада с семьей*
- *Индивидуализация дошкольного образования*
- *Возрастная адекватность образования*
- *Развивающее вариативное образование*
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*

1.1.3 Характеристики особенностей развития 5-6 летнего возраста.

Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

В старшем дошкольном возрасте на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры – режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.).

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Основные целевые направления в работе с детьми старшего дошкольного возраста следующие:

- охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;
- развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование; развивать воображение и творческое начало;
- продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА

Разрешение противоречия между желаниями ребенка и его реальными возможностями составляет генетическую задачу дошкольного возраста и реализуется в игре, которая является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с собственными замыслами и потребностями. Только такая — самостоятельная — игра (игра по инициативе самих детей) становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятым, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

В игре как ведущей деятельности формируются основные новообразования возраста, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

- формирование внутреннего плана деятельности, связанное с созданием воображаемых ситуаций и адекватно действовать в них;
- формирование знаковой функции, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);
- становление произвольности деятельности, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;

- формирование познавательной мотивации, которая является основой для формирования учебного мотива.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и личностно значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму.

Педагогу необходимо отслеживать развитие игровой деятельности детей: только развивающаяся деятельность ведет за собой развитие ребенка.

1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

К шести годам ребенок:

- проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;
- понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает своё мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;
- дети объединяются самостоятельно или с небольшой помощью для совместной деятельности, определяют общий замысел, распределить роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребёнок стремится регулировать свою активность; соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению других детей;
- может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснять замыслы, аргументировать обращение партнёру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;
- имеет богатый словарный запас. Речь чистая грамматически правильная, выразительная, значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребёнок пользуется не только простыми, но и сложными

предложениями;

- проявляет интерес к физическим упражнениям. ребёнок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные упражнения;
- самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приёмами чистки одежды и обуви с помощью щётки, самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;
- проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;
- знает своё имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условия их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.
- Имеет развёрнутые представления о родном городе. Знает название своей страны, её государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях её недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.
- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своём поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приёмами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности. Способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по

нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

II. Содержательный раздел Программы.

2.1 Содержание образовательной деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "Социально-коммуникативная"

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».).

Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; • ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со сверстниками. • Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; • проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; • в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; • различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; • имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. его интересам и возможности получить выигрыш.	• Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют взрослыми и сверстниками; • не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их • просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют • осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; • часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; • жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; • Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. • Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. • С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.	• Интерес ребенка к труду неустойчив; • Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; • Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом, в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда; • Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о

- Правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения • в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. • Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. • быть осторожным при общении с незнакомыми животными; • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.	• Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. • Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. • Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. • Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, к кому обратиться за помощью. • Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом

обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о

содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования,

пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности; • Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; • знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. • Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. • Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. • Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. • Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. • Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. • Проявляет интерес к жизни людей в других странах.	• Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). • Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны; • Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. • Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. • Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. • Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. • Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные	• Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. • Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. • Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. • В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). • Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. • Допускает отдельные грамматические ошибки. • Имеются существенные недостатки звукопроизношения. • Речь не выразительна.

• качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. • Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; • Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, • устанавливает причинные связи. • Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. • Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.	• Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. • Не может назвать любимых литературных произведений. • Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.
---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда

художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты.

Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие).

Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать

их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 5-6 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
– высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; – последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; – различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; – любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; – самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; – проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; – демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; – принимает участие в процессе выполнения	– интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; – неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; – демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; – создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать
- сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; • Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; • знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; • использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; • активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.	• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; • Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; • не может назвать своих любимых литературных произведений; • не знает жанров литературных произведений; • ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; • ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

Развивать творчества в двигательной деятельности;

Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,

Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники

выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м).

Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча

ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений); • в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; • в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. • проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений; • имеет представления о некоторых видах спорта • уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений; • проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру; • мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. • умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать	• Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. • в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности; • не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. • ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок, слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений; -не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни. • Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. • Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками. • Интересуется простыми подвижными

ее, обратиться к взрослому за помощью).	играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;
---	---

2.2. Организация образовательной деятельности.

Развитие ребенка в образовательном процессе Группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и

математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в Группе через:

- организованную образовательную деятельность (непосредственно образовательная деятельность (далее — НОД); - совместную (партнерскую) деятельность педагога с детьми;
- образовательную деятельность в режимных моментах;
- самостоятельную деятельность детей.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности: в дошкольном возрасте (5-6 лет) – предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Организация совместной деятельности педагога с детьми представляет собой деятельность:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Объем образовательной нагрузки (НОД) воспитанников 5-6 лет в течение недели распределен следующим образом:

I.Обязательная часть				
Направление развития/ Образовательные области		Вид деятельности	Наименование НОД	Количество (НОД) в неделю
1	Физическое	Двигательная деятельность	Физическая культура	3
2	Социально-коммуникативное	Общение		Во всех образовательных ситуациях
		Игровая деятельность		

3	Познавательное	Познавательно-исследовательская деятельность	Мир природы	1 (в чередовании 1 раз в неделю)
			Предметный и социальный мир	
			Математика и сенсорное развитие	2
4	Речевое	Развитие речи	Развитие речи	2
			Чтение худож. лит.	Ежедневно в режимных моментах
			Обучение грамоте	1 раз в 2 недели
5	Художественно-эстетическое	Изобразительная	Рисование	1
			Лепка	1
			Аппликация	1 (в чередовании 1 раз в неделю)
			Конструирование	
		Музыкальная	Музыка	2
Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю				12
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
1	1	Познавательно-исследовательская деятельность	Финансовая грамотность	1
2	1	Двигательная деятельность	Плавание	2
Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю				3
Общий объем образовательных ситуаций и занятий в неделю				15

* Содержание образовательной области, выделенной курсивом, реализуется в процессе совместной деятельности педагога и культурных практик в режимных моментах, а также в процессе самостоятельной деятельности детей

Организация совместной образовательной деятельности педагога с воспитанниками и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно

Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели
Самообслуживание	ежедневно

Организация самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч 30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Формы работы по образовательным областям:

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	Физкультурное занятие, Утренняя гимнастика, Игра, Беседа, Рассказ, Чтение, Рассматривание, Интегративная деятельность, Контрольно-диагностическая деятельность, Спортивные и физкультурные досуги, Спортивные состязания, Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, Проектная деятельность, Проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Проектная деятельность.

	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Речевое развитие	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами
Художественно эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Принципы построения

- среда должна быть наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям определенного возраста, должно быть включено приблизительно 15% материалов ориентированных на более старший возраст;
- знание особенностей детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности; учитывать особенности развития старшего дошкольника, развивать проявления «самости», размещать оборудование так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;
- все предметы должны быть соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- предоставление ребенку права видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов должно быть функциональным, а не «витринным»;
- каждый предмет должен выполнять информативную функцию об окружающем мире, стимулировать активность ребенка;
- предоставление возможности свободной ориентации ребенка в пространстве (символы, стрелки);
- учет половой дифференциации;
- принцип интеграции.

Предметно –развивающая среда в старшей группе

1. Физическое развитие.

Мячи, кегли, бубны, обручи, кольцеброс, кубики, детский дартс, скакалки, картотеки (пальчиковая гимнастика, физминутки, комплекс утренней гимнастики, подвижные игры, спортивные игры, комплексы оздоровительной гимнастики после дневного сна), модуль «Ровная спинка», массажные коврики, ребристая дорожка, массажер для спины, лыжи).

2. Художественно-эстетическое развитие.

Альбомы для рисования, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, карандаши простые и цветные, мелки, акварельные краски, гуашь, пластилин, стеки, трафареты, картинки для раскрашивания, стаканчики-непроливайки, кисточки, художественная литература по изобразительной деятельности.

Кукольный театр, магнитофон, подборка музыкальных дисков, центр ряженья, картотека театрализованных игр.

3. Познавательное развитие.

Счетный и наглядный материал, «Блоки Дьенеша» (и альбом с заданиями), «Палочки Кюизенера» (и альбом с заданиями), мольберт двухсторонний, набор магнитных цифр и букв, наборы развивающих магнитов (Овощи, Фрукты, Азбука, Цвета, Домашние животные). НПИ: «Юный математик», «Времена года», «Живая и неживая природа», «Сложи узор», «Контрастность», «Цифры», «Фигуры», «Цвета», «Математическое домино», «Сочетание цветов», «Сравни и подбери», «Поиграй-посчитай», «Умники и умницы», «Что лишнее».

Игры на поиски логических пар «Ассоциации» (Найди животное, Запоминайка, Найди пару, Чей малыш, Фигуры и формы).

Сенсорное развитие: Мозаика, конструктор «Лего», крупный конструктор, напольная мозаика, пазлы, развивающая игра «Занимательный конструктор», магнитная мозаика,

4. Социально-коммуникативное развитие.

Центры СРИ «Магазин», Салон красоты», Поликлиника», Семья», Парковка», Мастерская», Зоопарк», «Космос», «Кукольный дом».

Центр дежурства: фартуки, косынки, календарь дежурств.

Центр безопасности: игровой модуль «Наша улица», сюжетные иллюстрации по ПДД», демонстрационный материал «Улица города и дорожные знаки», «Детям знать положено», «Загадки по ПДД», картотека «Правила безопасного поведения дома и на улице», картотека игр «Здоровье и безопасность», художественная литература «Азбука безопасности»: «Как неразлучные друзья в огне не горели», Как неразлучные друзья в воде не тонули», Как неразлучные друзья дорогу переходили», «Как неразлучные друзья дом охраняли».

Центр экспериментирования: микроскоп, лупы, трубочки, лопатки, ложки, палочки, мерные стаканчики, колбы, песок, камешки, ракушки, коллекции «Волокна», «Строительный материал», «Виды бумаги», «Уголь».

НПИ: «Профессии», «Мой дом», «Рыбалка», «Оцени поступок».

Энциклопедии: «Атлас земли», «Животные», «Динозавры», энциклопедия для детей.

5. Речевое развитие.

Картотека артикуляционной гимнастики, картотека «Слуховое внимание», картотека загадок, потешек, скороговорок, игра на фонематическое восприятие «Аквариум».

НПИ: «Собирай урожай», «Буквы», «Игрушки», «Овощи-фрукты», «Детское лото», «Предметы».

Дидактические игры: «Теремок», «Пирамида», «Сюжетные картинки».

Карточки «Животные жарких стран», «Фрукты», «Мамы и детки», «Домашние животные», «Игрушки».

3.2 Тематическое планирование по образовательным областям.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Мир природы - 18 образовательных ситуаций

№ п/ п	Тема недели Сроки, Интеграция	Тема НОД Цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Ах, лето, а где ты?»	«Беседа о лете» (2, 30) Углубление и обобщение представлений о лете, его типичных признаках	Углубить и обобщить представление о лете, его типичных признаках Закрепить представления о жизни и деятельности растений и животных, и играх летом на отдыхе Показать простейшие связи между средой и состоянием живых объектов	Беседа о лете Экологическая игра «Где что зреет?» Физкультминутка «На огороде» Развивающая среда: иллюстрации о временах года, карточки с изображением растений и насекомых	Д/и «Времена года», Труд в природе: сбор растений для будущего гербария, Деятельность в уголке экспериментирования: лупы, гербарий «Растения тундры», Конструирование «Воздушный змей»
2	«Волшебный мир детства»	«Беседа о лесе» (2, 33) Формирование понятия о том, что лес- это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу.	Дать детям понятие о том, что лес- это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу	Чтение рассказа из книги «Лес осенью»: «Осенние похождения крольчат» Физкультминутка «А в лесу растет черника...» Рассказы детей о приключениях в лесу Опыт «Здравствуй, ветер»	Игра «Магазин «Семена» Труд: заготовка и сушка семян арбуза, дыни, тыквы и листьев растений Д/и «К названому дереву беги» Д/и «Съедобные несъедобные грибы»
3	«Что такое осень»	«Осень золотая» (3, 21) (4, 90) Формирование представлений об осени, закрепление знаний об осенних явлениях в неживой природе, о состоянии растений осенью	Закреплять знания детей о приметах осени; вспомнить поговорки и пословицы; развивать наблюдательность; воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней;	Чтение стихотворения «Осень- художница» Игра «Кто больше назовет» Отгадывание загадок Физкультминутка «Листопад» Беседа «Что бывает осенью?»	Труд «Посадка овса» Ручной труд с природным материалом Рисование «Осенний лес» (акварель) Заполнение календаря природы

		и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных.	формировать представление о закономерности явлений природы.		
4	«Мы - юные экологи»	«Для чего нужна Красная книга?» (3, 18) Воспитание доброго, милосердного, ответственного отношения к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни.	Формировать у детей убеждения, что красота природы бесценна, поэтому её надо беречь и охранять.	Рассматривание "Атлас мира для маленьких". Чтение стихотворения Д.Родовича «Дерево, трава, цветок и птица...» Физкультминутка "Лесные правила" Рассказ о Красной книге с показом иллюстраций Чтение стихотворения С.Вургуна «Я должен над цветами наклониться...»	Д/игра «Пищевые цепочки в тундре». Экспериментальная деятельность: рассматривание перьев птиц через лупу. Творческая деятельность «Создание альбома «Красная книга».
5	«Неделя доброты»	«Учитесь жалеть и беречь» (3, 11) Пробуждение чувства сострадания и жалости к обитателям природы, попавшим в беду.	Формировать умение детей отличать истинную жалость от ложной; развивать наблюдательность, логическое мышление, воображение.	Чтение рассказа Н. Сладкова «Жалейкин и лягушонок» с обсуждением. Подвижная игра «Лягушки и цапля». Чтение рассказа Н. Сладкова «Жалейкин и дятел» с обсуждением. Чтение отрывка из поэмы Н. Некрасова «Дед Мазай и зайцы» с обсуждением.	Рассматривание иллюстраций к книге «Дед Мазай и зайцы». Рассматривание книжки-картинки Сладкова Н. «Не долго думая, или Дела и заботы Жалейкина».

6	«Воркута – удивительно ты хороша!»	«Город за полярным кругом» Знакомство детей с понятием «Полярный круг» Расширение представлений детей о климатических условиях в данной климатической зоне Воспитание любви к родному краю.	Познакомить детей с понятием «Полярный круг» Расширять представления детей о климатических условиях в данной климатической зоне Воспитывать любовь к родному краю	Рассказ о Заполярье Рассматривание карты и глобуса Игра- сравнение «Юг-Север» Физкультминутка «Осторожно ветер за калитку вышел». Экологическая тропа «Стелящееся дерево. Карликовая березка»	Рассматривание «Азбуки маленького воркутинца», фотоальбома «Моя Воркута» Рисование «Воркута зимой, осенью...» Конструирование «Мой поселок», «Улицы моего города».
7	«Зимние забавы»	«Зима полна серебра» (3, 60) Обобщение представлений детей о зиме. Закрепление знаний о характерных признаках зимних месяцев	Обобщить представления детей о зиме. Закрепить знания о характерных признаках зимних месяцев. Учить устанавливать связи и закономерности в природе.	Чтение рассказа В. Архангельского «О снежинках». Рассматривание иллюстраций с изображением снежной зимы. Физкультминутка «С неба падают снежинки» Пословицы о зиме. Чтение рассказа К.Ушинского «Проказы старухи зимы»	Рассказы из личного опыта «Чем меня удивила зима?». Рисование под музыку «Северные узоры». Д/и «Признаки зимы». Д/и «Четыре времени года». П/и «Снег, метель, вьюга». П/и «Два Мороза».
8	«Все деревья в серебре»	«Деревья зимой» (4, 95) Формирование у детей умения распознавать деревья по стволу, веткам, семенам, плодам.	Развивать умение видеть красоту дерева в разное время год. Формировать умение называть характерные особенности строения разных деревьев, места их произрастания. Воспитывать желание помогать и заботиться о деревьях как о живых существах.	Отгадывание загадок. Составление описательного рассказа по картинкам с опорой на план. Физкультминутка. «Во дворе стоит сосна» Рассказ воспитателя о деревьях зимой. Беседа «Как помочь дереву?»	Д/и «Лото- найди листок от дерева». Д.и. «Четыре времени года». Д.и. «Дерево, кустарник, растение». Отгадывание загадок.

9	«Рождественские посиделки»	«Беседа о том, кто как зимует» (2, 30) (4, 92) Расширение и углубление представлений детей о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых.	Формировать умение отыскивать причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания, устанавливать причинно-следственные связи. Развивать доказательную речь. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудных условиях.	Беседа по теме занятия Рассказ воспитателя «Кто как зимует» Физкультминутка «Снег идет, снег идет...» Игра «Закончи предложение» Игра «Зоологическое лото» Выполнение творческого задания «Придумай загадку»	Отгадывание загадок про диких животных. Работа с серией картин «Дикие звери зимой», предметными картинками с изображением зверей Д.и. «Дикие и домашние животные» Чтение рассказов Е. Чарушина о животных Д.и. «Времена года» Рисование по трафаретам «Дикие звери»
10	«Зимние забавы»	«О зимующих и перелетных птицах» (2, 64) Формирование обобщенного представления о зимующих и перелетных птицах, умения различать их по существенным признакам.	Углублять представление о причинах отлета птиц. Формировать умение классифицировать птиц на зимующих и перелетных.	Рассказ-беседа о птицах. Д/и «Что за птица». Физкультминутка «Вот летит большая птица» Опыт: «Вода бывает теплой, холодной и горячей».	Экологические кубики «Собери птиц тундры» Д/и «Узнай птицу по описанию», «Рассели птиц по стаям» Чтение: В. Бианки «Чей нос лучше», «Лесные домишки»; Г Серебрицкий «Берегите птиц».
11	«В мире опасных предметов»	«Что такое заповедник» (3, 14) Знакомство с заповедниками нашей страны.	Формировать ответственное и бережное отношение к родной природе. Воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы.	Отгадывание загадок. Беседа «Природа и человек». Рассказ «Что такое заповедник» Виртуальная экскурсия. «Заповедники Республики Коми». Чтение стихотворения. П.Сергеева «Стремительно вникая в опыт древних...». Работа с экологическими знаками «Правила охраны природы»	Рассматривание фотографий с изображением природы заповедников. Работа с экологическими знаками. Чтение: М. Михайленко «От края до края», Г. Снегирев «Звери наших лесов»

12	«Мы без папы как без рук»	«Птичья столовая». (2, 76) (4, 91) Воспитание желания детей заботиться о птицах, формирование элементарных знаний о том, чем кормятся птицы зимой.	Вызвать желание детей заботиться о птицах. Дать элементарные знания о том, чем кормятся птицы зимой. Испытывать радость от сознания того, что делаясь крохами, можно спасти птиц от гибели.	Чтение стихотворения «О чем поют воробушки?» Беседа «Где зимой птицы находят корм?» Физкультминутка «Перелетные птицы». Игра «Прилетели птицы» Письмо снегирию. Работа по модели «Зимующие птицы».	Рассматривание атласа «Волшебный мир животных: птицы». Составление модели: зимнее крыло куропатки, летнее крыло куропатки. Экспериментальная деятельность: «В воде некоторые вещества растворяются, некоторые не растворяются».
13	«Моя любимая мама»	«К нам весна шагает быстрыми шагами» (7, 10) Закрепление знаний детей о явлениях и признаках весны в живой и неживой природе.	Закреплять знания детей о явлениях и признаках весны в живой и неживой природе. Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности.	Рассматривание иллюстраций весны и беседа «Признаки весны». Рассказывание стихов о весне. Физкультминутка «Пришла весна!» Работа по модели «Весна в Воркуте». Наблюдение за деревьями (почки).	Рассматривание сюжетных иллюстраций с приметами весны, пейзажных картин. Чтение стихов о весне. Словесная игра «Назови приметы весны» ИЗО деятельность «Весна». Рассматривание сюжетных картинок «Весна на севере».
14	«Живая и неживая природа»	«Растения – легкие Земли» (3, 86) (4, 102) Формирование представления о значении растений	Показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова. Воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы.	Письмо от космонавтов. Чтение отрывка из книги «Все обо всем». Физкультминутка «Вот мы деревце сажали». Отгадывание загадок. Игра «Живое – неживое».	Рассматривание иллюстраций с изображением весны. Худ. творчество «Ветка вербы». Организация эксперимента и наблюдения за ростом лука.

15	«Здоровье»	«Воздух и его роль в жизни человека». (2, 81) Знакомство детей с понятием воздух, его свойствами, ролью в жизни человека.	Познакомить детей с понятием воздух, его свойствами, ролью в жизни человека. Показать детям, что воздух нельзя увидеть.	Рассматривание рисунков дома-природы и обычного дома. Беседа о воздухе. Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо...» Опыт «Воздух невидимый» Опыт «Пузырьки»	Рассматривание иллюстраций в книге Н.Носова «Приключение Незнайки» Рисование «Путешествие на воздушном шаре» Экспериментальная деятельность с воздухом «Этот удивительный воздух»
16	«Земля - наш общий дом»	«Земля - наш общий дом» (3, 121) Формирование представления у детей о Земле, как общем доме всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком.	Вызвать у детей стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей. Способствовать осмыслению своего места в системе всех земных обитателей, ответственности за сохранение нашего общего дома.	Беседа об охране природы. Д/и «Живая и неживая природа». Физкультминутка «Прыг да прыг, скок да скок!» Чтение стихотворения Л.Дайнеко «Есть на земле огромный дом...»	Д/и «Береги и охраняй природу» Рассматривание и рисование экологических знаков Д/и «Рассели животных по Земле»
17	«Памяти павших - будьте достойны»	«Первоцветы» (3, 101) Уточнение и расширение представлений о первых цветах весны, воспитание бережного отношения к природе.	Развивать умение любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы. Стремиться вызвать чувство благодарности природе за то, что она дарит нам чудные цветы. Воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе.	Игра «Да - нет». Словарная работа «Первоцветы». Чтение стихотворения Е.Серовой «Подснежник». Физкультминутка «На лугу растут цветы». Рассказ о первоцветах Чтение стихотворения «Подарок весны»	Рассматривание иллюстраций весенней природы, деревьев, растений, первых цветов, насекомых. Д/и «Классификация» Д/и «Четвертый лишний» Рассматривание картин о весне Чтение: Н.Павлова «Хитрый одуванчик», А. Майков «Подснежник». Д/и «Четыре времени года»

18	«Знаем правила движения, как таблицу умножения»	«Таинственный мир насекомых» (3, 119) Уточнение и расширение представлений о насекомых, знакомство с их разнообразием.	Расширить представления о насекомых. Развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать. Воспитывать любознательность.	Беседа о лесе. Чтение стихотворения «Когда в душистом сквозняке...» Рассказ воспитателя о насекомых Отгадывание загадок. Физкультминутка «Утром бабочка проснулась...» Дидактическая игра «Кто лишний?»	Наблюдение за насекомыми на участке сада. Рассматривание иллюстраций первых цветов, насекомых. Д/и «Четвертый лишний». Отгадывание загадок. Чтение: Н. Павлова «Бабочки», К Паустовский «Похождения жука-носорога».
----	---	--	---	--	---

Список литературы:

1. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн.1 .- М.: ТЦ Сфера, 2007.- 224с.
2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004 г. – 159 с.
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004 г. – 131 с.
4. Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры. – Волгоград: Учитель, 2008. – 286 с.
5. Скоролупова О.А. Занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Осень. Часть I». – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 136 с.
6. Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники. Тематические недели в детском саду: учеб.-метод. Пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 136 с.
7. Скоролупова О.А. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009. - 64 с.

Предметный и социальный мир - 18 образовательных ситуаций

№ п/п	Тема недели Сроки	Тема занятия (НОД), цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Наш помощник светофор»	«Безопасность на дороге» (1, 182) Закрепление знаний об опасностях, повторение правил дорожного движения.	-Дать представление о сигналах светофора, их значение. -Дать представление о правилах дорожного движения и развивать умение ими пользоваться.	Проблемная ситуация: «Мы и улица». Игра «Помоги перейти улицу». Игра-инсценировка «Светофор». Инсценировка «Правила дорожного движения».	Рассматривание иллюстраций с проблемными ситуациями «На дороге». С/и «Уличное движение». Д/и «Светофор». ИЗО «Улицы нашего города». Конструирование «Улицы города».
2	«Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	«Кем ты будешь, когда станешь взрослым?» (1, 39) Формирование представления о том, что такое профессия; воспитание интереса к разным профессиям, уважения к людям- профессионалам.	-Вызвать интерес к разным профессиям. -Воспитывать уважение к людям-профессионалам. -Способствовать самостоятельности мышления и выбора.	Беседа Рассказ воспитателя о профессиях «Давным- давно...» Дидактическая игра «А что бы было, если бы ...» Игра «Кому что нужно?» Работа с пословицами о труде. Рассказы детей «Кто сделал этот предмет»	Отгадывание загадок. Игра «Чудесный мешочек». Д/и «Кому что надо для работы». Игра «Угадай, какая профессия у человека» Игра «Что изменилось?» Рассматривание иллюстраций «Профессии»
3	«Животный мир»	«Умеешь ли ты обращаться с животными?» (1, 192) Знакомство с правилами поведения при встрече с различными домашними животными.	-Формировать умение понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться. -Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при контакте с животными.	Загадки о животных Знакомство с правилами безопасности при контакте с животными. Чтение стихотворений Г. Новицкой «Дворяшка» и А. Дмитриева «Бездомная кошка».	Отгадывание загадок. Рисование «Мое любимое домашний питомец» Д/и «Можно-нельзя» Д/и «Кто чем питается?» Д/и «Чей хвост?» Д/и «Какие животные спрятались на картинке»
4	«Царство моего здоровья «Я и мое тело»	«Сохрани свое здоровье сам» (1, 64)	-Формировать умение оказывать себе элементарную помощь.	Беседа «Что такое здоровье?». Пальчиковая гимнастика	Рассматривание иллюстраций «Мой организм», энциклопедии

		Формирование умения самостоятельно следить за своим здоровьем, знакомство с несложными приемами самооздоровления.	-Прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	«Утречко». Игра «Чудесный мешочек». Беседа «Вредные и полезные продукты». Просмотр «фильма» «О закаливании». Самомассаж.	для дошкольников. Работа со схемой «Расскажи о себе». С\р игра «Больница»
5	«Родная страна»	«Я люблю тебя, Россия!» (1, 121) Воспитание любви к Родине, чувства гордости за свою страну.	-Познакомить с российским гербом, флагом, гимном. -Развивать интерес к историческому прошлому России.	Рассматривание иллюстрацией с изображением природы России. Слушание гимна РФ. Игра-хоровод «Во поле береза стояла». Рассказ про русскую старину.	Чтение русских народных сказок. Рассматривание различных орнаментов. Игра малой подвижности «Ручеек» ИЗО деятельность «Украсим костюм узорами».
6	«Милой мамочке моей это поздравленья»	«Я и моя семья» (1,10) Формирование представления о семье, как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге.	-Дать представления о понятии, что взрослые - это первые помощники и защитники детей. -Воспитать интерес к миру взрослых.	Рассказы детей о своей семье (с использованием фотографий). Беседа по иллюстрациям с изображением семьи животных. «Взрослые и дети» (фото). Худ. слово: пословицы и поговорки о семье. Д/и «Кто я?» Познавательное сообщение «Родословная моей семьи»	ИЗО «Моя семья». Чтение: А. Барто «Две сестры глядят на брата», «Разлука»; Е. Серова «Папа дома»; В. Драгунский «Сестра моя Ксения»; С/и «Семья» Игра «От младенчества до пожилого возраста»
7	«Народная культура и традиции»	«Золотые руки мастеров» (1, 57) Воспитание любви и уважения к труду, интереса к народному изобразительному искусству и фольклору.	- Развивать интерес к труду - Формировать интерес к народному изобразительному искусству	Пословицы и поговорки о труде. Обыгрывание мини-ситуаций. Народная подвижная игра по желанию детей. Чтение русской народной сказки «Марья-искусница». Д/и «Каждое изделие в свой	Рассматривание игрушек и изделий (филимоновская, гжель, дымковская, городецкая), иллюстраций с изображением игрушек и изделий. Д/и «Чем отличаются?». Д/и «Каждое изделие в свой город».

				город».	
8	«Новогодние приключения»	«Новогодний калейдоскоп» Обогащение представлений детей о традициях русского народа.	- Дать представления детям об истории Нового года. - Развивать творческое воображение, фантазию. - Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа.	Беседа «Скоро, скоро Новый год». Познавательное сообщение «Почему наряжаем елку?» Д/и «Угадай кто за маской». Творческая деятельность «Новогодняя маска».	Работа с сюжетными картинками «Новогодний праздник». Творческая студия «Изготовление масок». Практическая деятельность «Наряжаем елку», «Украшаем группу». ИЗО деятельность «Новогодние игрушки». Практическая деятельность «Закажи подарок у Деда Мороза».
9	«Сундучок бабушки Рассказушки»	«Русские посиделки» (1, 59) Привитие интереса к русскому народному фольклору.	- Расширять знания о русском народном фольклоре - Развивать умение отгадывать загадки - Формировать умения читать скороговорки.	Русская народная игра «Горшки». Отгадывание загадок. Пословицы и поговорки. П/и «У медведя во бору». Игра «Молчанка» Игра «В цапки»	П/и «У медведя во бору» Игра «Молчанка» Слушание русских народных мелодий, песен. П/и «Гуси-лебеди» Д/и «Составь узор». Игра малой подвижности «Ручеек»
10	«Я б в строители пошел, пусть меня научат...»	«Мы – изобретатели» (1, 100) Закрепление понятия «человек-изобретатель», <u>обогащение знаний о мире открытий и изобретений.</u>	- <u>Познакомить с жизнедеятельностью замечательного изобретателя самоучки И.П. Кулибина.</u> - <u>Закрепить понятие «человек-изобретатель».</u> - <u>Обогатить знание о мире открытий и изобретений.</u> - <u>Развивать конструкторско-технические умения.</u>	Рассказ о первых изобретателях. Пословицы и поговорки. Беседа «Чему мог научиться человек, глядя на...». Чтение стихотворения Е.Ефимовского «Как птицы и растения, с тобою там и тут...». Рассказ об И. Кулибине. Отгадывание загадок. Игра «Собери велосипед».	Продуктивная деятельность «Робот», «Чудесные превращения из конструкторов». Игра – путешествие «Откуда пришел к нам предмет?». Чтение: В. Сутеев « Разные колеса», Н. Носов «Фантазеры», «Приключение Незнайки в Солнечном городе» (отрывок как Винтик и Шпунтик изобрели пылесос).

					Исследовательская деят-ть. «А что, если..?».
11	«Чудеса в решете»	«Краса ненаглядная» (1, 48) Воспитание эстетического отношения к народному прикладному искусству.	-Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	«Путешествие» по старинным русским городам. Рассматривание картин с изображением быта старых русских городов. Игра «Ярмарка». Рассказ о народном прикладном искусстве.	Рассматривание иллюстраций «Изделия народных умельцев», иллюстраций с изображением игрушек. Д/и «Чем отличаются?». Д/и «Каждое изделие в свой город».
12	«Народная игрушка»	<u>«Чудо-чудное, диво-дивное!»</u> (1, 44) <u>Знакомство с разнообразием русских народных игрушек.</u>	<u>Формировать умение различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов.</u> <u>-Воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, желание научиться рисовать народные игрушки.</u>	История появления игрушек. Рассматривание народных игрушек. Рисование понравившейся игрушки.	Д/и «Разрезные картинки». Д/и «Декоративное домино». Д/и «Найди лишнее». С/и «Магазин народных игрушек». Рисование «Русская красавица – матрешка». Слушание русских народных мелодий. Слушание песни «Русский сувенир» (музыка и слова Э.Чуриловой).
13	«Весна - красна»	«Опасные предметы дома» (1, 186) Закрепление у детей представлений об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, о правилах пользования ими.	-Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Отгадывание загадок. Рассматривание картины с нарисованной квартирой, в которой находятся различные бытовые предметы. Игра «Расставь знаки». Повторение правил безопасности.	Отгадывание загадок. Д/и «Можно-нельзя». Игра «Доскажи словечко». Рассматривание иллюстраций, плаката «Безопасность дома». Д/и «Лото «Безопасность». Д/и «Чрезвычайные ситуации»
14	«Мир книги и театра»	«Эти мудрые русские сказки!» (1, 45) Ознакомление с	-Воспитать интерес к русским сказкам. -Развивать умение рассказывать р.н. сказки.	Беседа о сказках. Работа по схемам: «Сказки». Игра - имитация «Превращения».	Работа по схемам: «Сказки». Рассматривание иллюстраций к различным сказкам.

		величайшим богатством русской народной культуры – сказками, воспитание интереса к русским сказкам.	-Формировать умения понимать глубокий смысл сказок.	Игра «Имя шепчут волны». Конкурс «Самая страшная и самая добрая Баба-Яга» (с исп. народного фольклора).	Ди «Придумай сказку и нарисуй» (по схемам). ИЗО: «Иллюстрации к любимым сказкам». Театрализованная деят-ть: «Любимые сказки».
15	«Космический полет фантазий»	«Этот загадочный космос» (1, 162) Ознакомление с понятием «космос», профессией космонавт. Формирование представлений о планетах солнечной системы.	-Дать представление о профессии космонавта. -Дать представления о планетах солнечной системы. -Воспитать интерес к изучению космоса.	Беседа «Что такое космос?». П/и «Космонавты». Беседа о космонавтах. П/и «Сделай так...». Игра «Какие предметы космонавт возьмет в полет». Строительство ракеты (стульчики).	Рассматривание карты звездного неба; иллюстраций с изображением космоса, ракеты, фотографий космонавтов; энциклопедии для дошкольников. ИЗО «Пришельцы с другой планеты». Аппликация «На космодроме» Д/И «Светофор»
16	«Это нужно всем нам знать, чтоб пожара избежать»	«Будь осторожен с огнем» (1, 178) Формирование представлений о правилах пожарной безопасности. Формирование представлений о профессии пожарных.	-Дать представление о правилах пожарной безопасности, номер телефона «01» -Дать представление о профессии пожарных.	Худ. слово: С. Михалков «Дядя Степа»; К. Чуковский «Путаница» (отрывки). Беседа «Огонь». Игра «Это я, это все мои друзья...». Беседа «Если ты один дома». Игра - имитация «Пожар в квартире». Отгадывание загадок. Тренинг «Если возник пожар».	Работа с иллюстрациями «Пожарная безопасность» Д/и «Хорошо-плохо» ИЗО «Огонь и дети» Д/и «Лото «Безопасность». Д/и «Чрезвычайные ситуации» С/и «Спасатели».
17	«Моя семья»	«Наши имена и фамилии» (1, 18) Формирование знаний о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, которые отличают их от других людей.	-Познакомить с историей возникновения фамилий. -Повышать у детей самооценку.	Игра «Назови свое имя». Беседа «Из истории происхождения имен и фамилий». Игра «Назови ласково»	С/и «Моя семья», «Дочки-матери». Просмотр мультимедийного фильма «Морозко». Чтение сказки «Крошечка-Хаврошечка». ИЗО «Моя семья»
18	«Лето красное, солнце ясное»	«Безопасность на природе»	-Знакомить детей с правилами поведения на	Отгадывание загадок о грозе. Чтение стихотворения А.	Рассматривание иллюстраций, плаката

		(1, 195) Знакомство с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара.	природе во время грозы, во время пожара. -Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми	Барто «Гроза». Знакомство с правилами поведения во время грозы; во время пожара. Отгадывание загадок о насекомых. Знакомство с правилами поведения при встрече с разными насекомыми.	«Безопасность на природе», «Съедобные, несъедобные ягоды и грибы». Д/и «Можно-нельзя» Д/и «Лото «Безопасность»». Д/и «Что будет, если...». Д/и «Каких насекомых ты знаешь».
--	--	--	--	---	---

Список литературы.

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 207 с.
2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баласс», 2003. – 304 с.
3. Азбука маленького воркутинца. ДСК и ДОУ МО «Город Воркута». Воркута, 2005.
4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 432с.
5. Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию: Старшая и подготовительная группы.-М.: ВАКО, 2008.-160 с.

Математика и сенсорное развитие - 36 образовательных ситуаций

№ п/п	Тема недели Сроки	Тема занятия (НОД), цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Ах, лето, а где ты?»	«Повторение. Счет от 1 до 5» Формирование умения считать до 5. (1,4)	- Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. - Совершенствовать умение	Д/и «Собери в корзину». Игра «Что, где?». Чтение стихотворения В. Воиной «Раз, два, три, четыре, пять – всё могу я сосчитать». Д/и «Дерево». Игра «Веселые задачи»	Игровое упражнение «Не ошибись» (соотнесение количества с цифрой). Игра «На что похоже». Игровое упражнение: «Поможем Буратино разложить картинки».

		(2,99)	различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). - Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Разучивание считалки «Два щенка-баловника»	Игровое упражнение: «Дорисуй недостающую фигуру». Игровое упражнение: «Сосчитай фигуры»
2	«Наш помощник светофор»	«Точка, линия, прямая и кривые линии» Формирование представлений о точке, линии, прямой и кривой линиях. (3,101) (4,14)	- Развивать умение устанавливать отношения между количеством и числом. - Формировать порядковый счет в пределах 5. -Закрепить пространственные представления: справа-слева. -Развивать память, воображение, мышление.	Игровая ситуация «Птенчики» Отгадывание загадок Физминутка «По дорожкам топали» Игра «Волшебный карандаш» Работа в тетрадях «Закрепление представлений о точках и линиях» Математические задачи	Игровое упражнение «Где живет точка» (на, над, под, слева, справа). Чтение стихотворения В. Воиной «Раз, два, три, четыре, пять – всё могу я сосчитать»
3	«Волшебный мир детства»	«Геометрические фигуры и геометрическое место точек» Формирование представлений о геометрических фигурах. (4,15)	- Закрепить умение распознавать и выделять нужные геометрические фигуры из нескольких, сконструировать с их помощью сюжетный рисунок. - Развивать представления о геометрических фигурах и умение различать основные цвета. - Развивать умение решать задачи конструктивного рисования.	Работа в тетрадях в клетку «Геометрическое место точек» Игра «Сколько» Физминутка «Точка, точка, запятая» Д/и «Назови фигуру» Д/и «Дорисуй» Игры с палочками (головоломки)	Игровые упражнения «Сосчитай фигуры». «Дорисуй недостающую фигуру» Игровое упражнение «Помоги фигуре найти свой домик». Игры с палочками (головоломки)
4	«Труд	Сравнение фигур	- Развивать умение	Д/и «Сколько?» (упражнение в	Д/и «Сколько?»

	взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	по различным признакам Формирование умения самостоятельно выполнять задания на классификацию фигур по различным признакам (3,32)	самостоятельно выполнять задания на классификацию фигур по различным признакам. - Совершенствовать умение самостоятельно сравнивать фигуры по цвету и форме. - Развивать умение самостоятельно сравнивать множества по количеству путем образования пар.	счете 1-2) Игровое упражнение «Какого цвета» Д/и «Назови фигуры» Физминутка «Часики» Игры с палочками (головоломки) Д/и «Четвертый лишний»	(упражнение в счете 1-5). Д/и «Какой цифры не стало». Конструирование по образцу (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша). Выкладывание геометрических узоров.
5	«Что такое осень»	«Круг» Формирование представлений о круге через выполнение заданий на сравнение. (3,34)	- Уточнить представление о круге посредством словесного описания фигуры, развивать проективное видение. - Развивать умение соотносить признаки фигур и предметов. - Совершенствовать умение самостоятельно сравнивать фигуры по цвету и форме.	Д/и «Найди все круги» Игровое упражнение «Сравни и опиши» Игровое упражнение «Закрась все круги» Физминутка «Карусели» Работа на фланелеграфе с моделями фигур Аппликация «Шарики»	Игровое упражнение «Найди фигуру одного цвета». Работа на фланелеграфе с моделями фигур. Работа с карточками на соотнесение числа и множества. Изготовление закладок для книг (3,38)
6	«Животный мир»	«Геометрические фигуры: квадрат, круг» Формирование умений решать конструктивные задачи: конструирование из кругов и квадратов. (3,41) (1,6)	- Выявить свойства фигур посредством выполнения заданий на сравнение и обобщение. Соотносить числа и множества. - Сформировать представление о составе числа с опорой на его динамическую (подвижную) мысленную модель. - Развивать умение самостоятельно выполнять задания на классификацию фигур по различным признакам.	Д/и «Найди лишнюю фигуру» Игра «Внимание» Физминутка «Встаньте, дети, встаньте в круг» Д/и «Угадай-ка» Игровое упражнение «Сложи узор» Работа с рамками с геометрическими прорезями. Математические головоломки.	Рассматривание книг «Занимательная математика для дошколят». Штриховка геометрических фигур разными способами. Аппликация «Веселый человечек» (из геометрических фигур разной формы, размера и цвета). Игры с палочками Кюизенера.
7	«Мы юные	«Пространственная	- Закрепить знания	Математическая разминка	Игра «Пляшущие

	экологи»	ориентация» Развитие умений ориентироваться на линии и на плоскости листа. (3,44) (2,90)	пространственных отношений. - Развивать внимание, образную память и наблюдательность, активизировать счетные навыки. -Закрепить порядковый и количественный счет.	Игра «Внимание» Игровое упражнение «Веселый коврик» Д/и «Посмотри на лево, что там назови» Игра на внимание «Чего не стало» Работа в тетрадах в клеточку «Расположи предметы» Игры со счетными палочками (работа в парах)	человечки». Игра «Четвертый лишний». Решение логических задач Игра «Колумбово яйцо». Игра с логическими блоками Дьенеша «Угадайка» (7,75) Игры со счетными палочками «Выкладывание колодца» (2 варианта).
8	«Царство моего здоровья «Я и мое тело»	«Количество и счет. Число и цифра 6. Состав числа 6» Знакомство с числом и цифрой 6, с составом числа 6 (2,106) (1,14)	- Упражнять соотносить число и эквивалентное ему множество. - Развивать умение разделять множества на группы по различным признакам (классификация). -Совершенствовать навык устного счета.	Игровое упражнение «Отгадай загадку» Знакомство с цифрой и числом 6. Физминутка «Мы умеем считать до...». Задание «Исправь ошибку художника». Работа по составу числа 6 Логическая задача «Дорисуй последний карандаш»	Веселые задачки (2,99). Д/и «Нарисуй как я». Игровое упражнение «Сколько?» Задание «Раскрась по образцу» Игры и упражнения с палочками Кюизенера и блоками Дьенеша
9	«Неделя доброты»	«Количество и счет. Число и цифра 7. Состав числа 7» Знакомство с числом и цифрой 7, с составом числа 7 (2,111) (1,22)	- Совершенствовать умение соотносить число и множество. - Развивать умение разделять множества на группы по различным признакам (классификация). -Совершенствовать навык устного счета.	Игровая ситуация «Козлятушки» Знакомство с цифрой и числом 7. Физминутка «Назови скорей» Игра «Слушай и считай» Игра «Раздели квадрат» Рисование прямоугольников Математический лабиринт	Игровое упражнение «Назови соседей» Д/и «Больше – меньше» Игра «Пентамимо». (7,184) Игровое упражнение «Какая цифра пропущена». Решение логических задач. Игра «Найди ошибку».
10	«Родная страна»	«Количество и счет. Число и цифра 8. Состав	-Совершенствовать навыки устного счета в пределах 8 - Упражнять детей в	Игровая ситуация «Отгадай загадку» Д/и «Сложи узор»	Оригами «Способы сгибаний». Работа с блоками Дьенеша,

		числа 8» Знакомство с числом и цифрой 8, с составом числа 8 (2,115) (1,33)	соотношении числа и множества на основе для решения задачи на классификацию. - Развивать образную память, внимание и восприятие. - Закрепить умение решать конструктивные задачи.	Знакомство с цифрой и числом 8. Физминутка «Раз - согнуться» Игра «Бусы» Знакомство с пословицами и крылатыми выражениями Упражнение «Соедини правильно»	палочками Х.Кюизенера. Ситуация «Цветные коврики». (6, 46) Ситуация «Узнай длину ленты». (6, 41) Решение логических задач. Работа в тетрадях «Штриховка». Игровое упражнение «Сосчитай и нарисуй»
11	«Воркута, удивительно ты хороша!»	«Логические задачи» Формирование умений решать логические задачи (3,62)	- Формировать приемы умственных действий (анализ и синтез) при решении задач на сравнение. - Развивать аналитическое наблюдение, умение выделять составные части фигур. - Развивать умение самостоятельно задачи на выбор лишнего.	Игровое упражнение «Перекличка» Игра «Внимание» Физминутка «1,2,3,4,5 снова мы идем гулять» Д/и «Четвертый лишний» Игровой набор «Учись считать» Игровое упражнение «Найди недостающую фигуру»	Ситуация «Раздели прямоугольники». (6,37) Игра с разрезными геометрическими фигурами. Игровое упражнение «Раздели прямоугольник или круг на...».
12	«Милой мамочке моей это поздравление»	«Длина предмета» Формирование умения сравнивать длину предмета путем приложения. (3, 64)	-Упражнять в сравнении длины полосок приложением. -Развивать внимание, память, логическое мышление. -Упражнять в разделении полосок по возрастанию. -Развивать умение решать конструктивные задачи.	Игровая ситуация «В гостях» Аппликация в технике наложения Упражнение «Сравнение длины полосок приложением» Физминутка «Раз-наклон...». Задание «Разложи полоски по возрастанию длины» Решение конструктивных задач (на фланелеграфе) Работа в тетрадях в клеточку	Игры с геометрической мозаикой. Изготовление из готовых разверток бумаги объемных фигур. Ситуация «Как растут дома из чисел?» (6,22) Упражнение «Преобразование квадрата». Решение логических задач.
13	«Зимние забавы»	«Количество и счет. Число и цифра 9. Состав числа 9»	-Закрепить умение ориентироваться во времени. Формировать умение считать предметы в пределах 9.	Д/и «Живая неделя» Отгадывание загадок Знакомство с цифрой и числом 9. Физминутка «Ванька-встанька»	Ситуация «Какие фигуры спрятались в точках?» (6,77) Варианты конструирования

		Знакомство с числом и цифрой 9, с составом числа 9 (2,119) (1,48)	-Закрепить знания свойств предметов (высокий - низкий). -Закрепить умение находить сходства и различия фигур по форме, величине, цвету.	Упражнение «Дорисуй правильно» Игра «Дни недели» Математические игры и головоломки Решение «Логических задач»	по логическим блокам Дьенеша «Поймай пару». Дидактическая игра «Преобразование фигур». Игра-упражнение «Слева-справа».
14	«Народная культура и традиции»	«Измерение» Упражнение в измерении крупы с помощью условной мерки. (1,51)	-Упражнять в счете в пределах 9. - Упражнять детей в соотношении числа и множества на основе для решения задачи на классификацию. - Развивать образную память, внимание и восприятие. - Закрепить умение решать конструктивные задачи.	Проблемная ситуация «Сколько крупы в миске?» Игра «Сделай столько же» Физминутка «Побежал по дорожке» Сюжетно-ролевая игра «Магазин сыпучих продуктов» Решение логических задач Игры с палочками Кюизенера	Игры со счетными палочками «Составь по образцу». Математические головоломки. Игра из крупного конструктора «Тетрис». Игры с геометрической мозаикой. Игра «Как разговаривают числа». (6, 20)
15	«Все деревья в серебре»	«Составление предмета из геометрических фигур» Формирование умений составлять конструкцию из геометрических фигур. (1,17)	-Упражнять ориентироваться на листе бумаги. -Развивать умение называть направление: слева, справа, вверх, вниз. -Развивать воображение, логическое мышление. - Развивать умение словами определить положение предмета. - Формировать умения использовать различные виды штриховки.	Проблемная ситуация «Треугольники» Обсуждение «Правила работы с треугольниками» Физминутка «Яблоня» Игра «С яблоками» Конструирование сюжета «В зимнем саду» Решение логических задач Игры с палочками Кюизенера	Конструирование сюжета из геометрических фигур. Игровое упражнение «Разложи круги шестью способами». Сюжетно-ролевая игра «Магазин сыпучих продуктов» Математический лабиринт Работа в тетрадах в клеточку «Срисуй фигуру по клеточкам»
16	«Новогодние приключения»	«Объем жидких тел». Формирование	- Формировать умения измерять объем жидких тел с помощью условной мерки. -Формировать порядковый и	Проблемная ситуация «Помогите доктору Айболиту». Экспериментальная деятельность с водой и ёмкостью разной	Игры с блоками Дьенеша. Игра «Четвертый лишний». Практическая деятельность «Сколько воды...».

		умений измерять объем жидких тел с помощью условной мерки. (3,95)	количественный счет. - Развивать умение упорядочивать палочки по длине. -Формировать цифры и соответствующий цвет палочек.	величины Физминутка «На лесной полянке» Игровое упражнение «Игровой счет». Решение логической задачи. Конструирование из палочек «Домики»	Игра «Выложи сам» Головоломка «Волшебный овал» Веселые эстафеты с водой «Не разлей».
17	«Рождественские посиделки»	«Сложение» Знакомство с действием сложения. (2,88)	-Сформировать представление о сложении как объекте группы предметов. -Закрепить знание о свойствах предметов. -Развивать умение следовать определенным правилам при решении логических задач.	Игровая ситуация «Грибы и овощи» (муляж) Игра «В овощном магазине» Физминутка «Гриша шел, шел, шел» Понятие сложение Игра «Четвертый лишний»	Работа с палочками Х. Кюизенера (выкладывание ступенек) Игра «Какая цифра пропущена?» Упражнение «Чего больше? меньше?», «Сравнение полосок по длине и ширине». Логические задачи на внимание.
18	«Сундучок бабушки Рассказушки»	«Вычитание» Формирование представлений о вычитании как об удалении из группы предметов её части. (2,93)	-Формировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части. -Познакомить со знаком «-».	Д/и «Сбор урожая» Д/и «Грибники» Д/и «Гараж» Игра «Магазин игрушек» Физминутка «Воробы» Задание с комментированием «Части и целое»	С/и «Магазин» Д/и «Помоги зверушкам написать знаки» Игры с блоками Дьенеша Игра «Цветные числа» Игры-головоломки с использованием счетных палочек
19	«Зимние забавы»	«Знаки: меньше и больше» Знакомство со знаками «больше и меньше» (2,110)	-Познакомить со знаками «<», «>». -Закрепить знание геометрических фигур: квадрата, треугольника. Совершенствовать навыки устного счета в пределах 10.	Игра «Отгадай и запиши» Игровое упражнение «Напиши правильно» Физкультминутка «Точки и ластик» Выкладывание из счетных палочек квадрата, треугольника, домика Игра «Считывай, сравнивай,	Д/и «Колумбово яйцо», «Танграм», «Вьетнамская игра» Д/и «Считай, сравнивай, записывай» Задание «Дорисуй фигуру» Игры с блоками Дьенеша Д/и «Логические цепочки»

				записывай» Игра «Рисуем треугольники»	
20	«Я б в строители пошел, пусть меня научат...»	Число 10. Состав числа 10. Знакомство с числом 10, с составом числа 10 (2,121) (1,57)	-Познакомить с образованием числа 10 -Развитие умения считать в пределах 10, соотносить цифры с числом -Упражнять в обратном счете -Развивать воображение детей	Чтение сказки «Про козленка, который умел считать до 10» Игра «Кто за кем?» Физкультминутка «Прыгать зайчика горазд» Разбор состава числа 10 Задание «Целое и часть»	Работа в тетрадях в клеточку Рисование по точкам цифры 10 Игра «Эстафета» Работа с палочками Кюизенера Д/и «Сложи целое из частей»
21	«В мире опасных предметов»	«Прямой» и «острый» углы Знакомство с понятиями «прямой угол», «острый угол». (4, 46)	- Дать представления о понятиях «прямой угол», «острый угол». - Развивать умения находить прямые и острые углы в окружающем мире; классифицировать множества по определенным признакам и называть их. - Развивать умение считать до 10.	Знакомство с «прямым» и «острым» углами Чтение стихотворения «Точка». Работа в тетрадях. Игра «Рассели фигуры». Игра «Сложи дощечки». Игра «Цветные полоски». Игра «Найди клад».	Работа в тетрадях в клеточку Игры с блоками Дьенеша. Работа с палочками Кюизенера Игра «Дорисуй». Игра «Выложи домик» СРИ «Школа» (закрепление представлений о цифрах).
22	«Чудеса в решете»	«Тупой» и «развернутый» углы Знакомство с понятиями «тупой угол», «развернутые углы». (4, 49)	- Дать представления о понятиях «тупой угол», «развернутый угол». -Развивать умение находить тупые и развернутые углы в окружающем мире. - Развивать умение классифицировать множества по определенным признакам и называть их. - Развивать умение определять числа больше или меньше на 1. - Развивать умение вести счет в пределах 10.	Знакомство с «тупым» и «развернутым» углами. Игр. упр. «Чего больше, чего меньше, на сколько». Работа в тетрадях. «Вьетнамская игра». Игра «Какого котенка подарили Кате?» Игра «Сколько пар перчаток?» Словесная игра «Бывает - не бывает». Игра «Нарисуй и заштрихуй»	Работа в тетрадях в клеточку Сюжетно-дидактическая игра «Подготовка к открытию детского сада» Игра «Куда спрятался жучок» Работа с раздаточным материалом Игра «Слоненок» (6; 25). Игра «Какой цифры не стало?»

23	«Мы без папы, как без рук»	«Треугольники». Формирование представлений о разнообразии треугольников. (4,55)	- Дать представления о разнообразии треугольников. - Развивать умения сравнивать числа 8 и 9. - Развивать умение преобразовывать одни математические объекты в другие.	Игровая ситуация «Геометрические созвездия» Демонстрация различных треугольников (тупо-, прямо-, остро- угольных треугольников). Игра «Подпрыгни на 1 больше» Игра «Заполни пустые клетки»	Работа в тетрадях в клеточку Работа с карточками с изображением геометрических фигур, счетными палочками Игра «Дом, который построю я»
24	«Народная игрушка»	Логические задачи Формирование приемов умственных действий (анализ и синтез) при решении задач на сравнение и конструктивных задач (3, 139)	- Формировать умение самостоятельно решать задачи - Формировать умение добавлять недостающую фигуру на основе анализа простого логического ряда. - Развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.	Задание «Какая фигура лишняя?» Игра «Добавь фигуру в ряд» Игра «Продолжи ряд» Работа с кубиками Никитиных.	Работа в тетрадях в клеточку Игры с блоками Дьенеша. Игра «Дорисуй». Д/и «Четвертый лишний»
25	«Моя любимая мама»	«Ориентировка во времени. Части суток» Совершенствование представлений о частях суток и их последовательности.	- Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. - Упражнять в правильном использовании в речи: сначала, потом, до, после. - Продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. - Развивать внимание, воображение.	Беседа «Временные представления» Игра «Я начну, а ты продолжи» Игра «Отгадай загадку» Динамическая пауза «Гномы шли-шли-шли...» Игра с мячом «Назови скорее» Рассматривание часов: Игра «Сколько время?»	Д/и «Части суток» Упражнение «Прямой и обратный счет» Игры-лабиринты Д/и «Юный математик» Конструирование по предложенным карточкам-моделям
26	«Весна -	Сравнение чисел	- Формировать умение	Игровое упражнение «Строим	Д/и «Найди числа»

	красна»	Совершенствовани е умения сравнивать числа, обозначая сравнение знаком.	сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними - Развивать умение определять направление движения, используя знаки – указатели. - Закреплять умение последовательно называть дни недели.	лесенку». Работа с раздаточным материалом, сравнение чисел. Подвижная игра «Дни недели, стройтесь». Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою маму»	Д/и «У кого больше?», Игры с мячом: «Назови число на один меньше (больше)», «Назови следующее число», «Назови соседей». Работа с палочками Кюизенера
27	«Живая и неживая природа»	«Четырехугольник », «Ромб». «Параллелограмм» Ознакомление с понятиями «Четырехугольник », «Ромб». «Параллелограмм». (4, 61)	-Дать представления о понятиях «Четырех угольник», «Ромб». «Параллелограмм»». -Формировать счет в пределах 10. -Развивать умение преобразовывать одни математические объекты в другие.	Игровая ситуация «Волшебная провода» (преобразование). Игра «Какой цифры не стало?» Игра «Что плавает, что тонет». Игра «Где чей домик?»	Работа в тетрадях Работа с набором цифровых карточек «Монгольская игра» Игра «Какие фигуры спрятались в точках» (соединение точек). Игра «Части суток»
28	«Мир книги и театра»	«Пятиугольник». «Многоугольник». Ознакомление с понятиями «пятиугольник», «многоугольник».	-Дать представления о понятиях «пятиугольник», «многоугольник». -Развивать умение выделять свойства предметов, абстрагировать их. -Развивать умение следовать определенным правилам при решении логических задач.	Игровая ситуация «Что называется многоугольниками». Игра «Назови соседей». Игра «Сварим гороховый суп». Игра «Автотрасса».	Игра «Сделай фигуру» ИЗО «Сказочный дворец из геометрических фигур» Конструирование «Автобус» Игра «Соедини по точкам»
29	«Здоровье»	«Ориентировка во времени» Закрепление умения детей ориентироваться во временном пространстве.	- Закреплять знания детей о частях суток, дней недели, времен года, месяцев года. - Закреплять понятия «сегодня», «завтра», «вчера», «послезавтра», «позавчера». - Развивать смекалку, память, логическое мышление.	Задание «Отгадай загадки» Задание «Выложи картинку суток» Чтение стихотворения «Дни недели пролетели, что запомнить мы сумели?..» Физминутка «В понедельник я купался...» Игра «Отгадай и покажи»	Игра «Живая неделька» Д/и «Четвертый – лишний» Д/и «Подбери картинку» Д/и «Когда это бывает?» Составление рассказов по картинкам «Времена года»

				Игра с мячом : «Держи, бросай, месяцы года называй»	
30	«Космический полет фантазий»	Окружность и круг. Знакомство с циркулем. Уточнение разницы между окружностью и кругом. Знакомство с циркулем для вычерчивания окружности. (3, 174) (3, 179)	- Уточнить разницу между окружностью и кругом. - Познакомить с циркулем для вычерчивания окружности. - Развивать умение работать с циркулем для решения практических конструктивных задач.	Игровая ситуация «В Стране Геометрии» Сравнение круга с окружностью Знакомство с циркулем Работа с циркулем Решение конструктивной задачи «Черепашка»	Работа с блоками Дьенеша Д/и «Юный математик» Игры с магнитным конструктором Аппликация «Божья коровка» Задание «Заштрихуй круг»
31	«Земля - наш общий дом»	«Математическое путешествие» Закрепление знаний дней недели и счета в пределах десяти. (2, 128)	Формировать умения ориентироваться в пространстве и времени Формировать навык обратного счета. Продолжать учить работать с линейкой. Развивать память, логическое мышление, внимание.	Образовательная ситуация «Путешествие в математическую страну» Игра «Вчера, сегодня, завтра» Игра «Живая неделя» Решение проблемной ситуации «Переполюс цифр» Решение логических задач Упражнение в тетрадах –работа с линейкой	Игра «Живая неделька» Упражнение «Прямой и обратный счет» Игры-лабиринты Д/и «Юный математик» Работа в тетрадах
32	«Это нужно всем нам знать, чтоб пожара избежать»	Логические задачи Формирование логических приемов мышления (анализ, синтез, сравнение) в процессе решения логических и конструктивных задач. (3, 141)	- Развивать умение решать логические задачи, развивать умение сравнивать, выделять общее и различное, обобщать и классифицировать.	Игра «Зеркало» Задание «Сложи ряд», «Сложи дерево из палочек», «Сложи домики», «Продолжи ряд» Работа с кубиками Никитиных «Сложи узор»	Д/и «Запомни и повтори» Д/и «Что изменилось?» Д/и «Художники» Д/и «Составь узор». Работа в тетрадах
33	«Памяти»	Круг и овал.	- Развивать умение сравнивать	Практическая деятельность	Работа в тетрадах в

	павших - будьте достойны»	Закрепление понятий. «Круг» «Овал». (3,177), (4, 64)	похожие фигуры: круг и овал. - Продолжать знакомить с циркулем для вычерчивания окружности. - Активизировать внимание, наблюдательность, умение сравнивать предметы. - Развивать умение решать конструктивную задачу с использованием циркуля.	«Волшебная проволока» (преобразование). Головоломка «Волшебный овал» Игровое упражнение «Украсть зонтик». Решение логической задачи «Кто где живет?»	клеточку Игры с блоками Дьенеша. Игра «Колумбово яйцо» Игра «Журавушка» Игра «Выложи сам» Решение логических задач «Найди ошибку»
34	«Моя семья»	Десяток Формирование представления о десятке как о счетной единице. (3,190)	- Сформировать представление о десятке как о счетной единице. - Развивать внимание, активизировать мышление (анализ, сравнение и обобщение), а также развивать словесно-логическое мышление (озвучивание и объяснение ребенком своих размышлений).	Игра «Внимание» Д/и «Найди лишнюю фигурку» Знакомство с десятком Работа со счетными палочками Сравнение записи чисел 10, 20, 30, 40. Д/и «Назови правильно»	Работа в тетрадях в клеточку Лото «Найди соседей числа» Игры с блоками Дьенеша Игры с палочками Кюизенера
35	«Знаем правила движения, как таблицу умножения»	Шар. Куб. Параллелепипед Формирование представление об объемных фигурах: шаре, кубе, параллелепипеде. (2, 127)	-Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы, похожие на формы шара, куба, параллелепипеда, различать плоские фигуры. -Закреплять знания о составе числа 10.	Игра «Волшебный мешочек» Игра «Найди и расскажи» Физкультминутка «Мячики» Задания на закрепление: – «Соедини «волшебными ниточками» – «Отыщи правильную фотографию» Классификация фигур	Игры с блоками Дьенеша. Игра с мячом «Я знаю пять имен...» Д/и «Подбери предмет», «Подбери геометрическую фигуру» Настольно-печатная игра «Соответствия»
36	«Лето красное, солнце ясное»	Математическая викторина «Что? Где? Когда?» Закрепление пройденного материала.	-Формировать счет в пределах 10. -Формировать порядковый и количественный счет. -Формировать умения собирать предметы из геометрических фигур.	Загадывание загадки Составление из геометрических фигур разные виды транспорта. «Станция геометрическая» Физминутка «Живые цифры» Соединить точки по порядку Игра «Продолжи ряд»	Игра «Кто быстрее?» Игра «Да и нет» Работа с геометрическими фигурами. Игра «Конструкции домов» (6,30) Игра «Четвертый лишний»

		(1, 94)	-Формировать умения соединять точки по порядку.	Решение логических задач, отгадывание ребусов. Вручение медалей «Знатоки математики»	Игра «Колумбово яйцо» решение логических задач «Найди ошибку»
--	--	---------	---	--	---

Список литературы.

1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. -2-е изд.,испр. И доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2003-104 с.:ил.
2. Фалькович Т.А. Барылкина Л.П. Формирование математических представлений: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2005. – 208с
3. Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. 2004 г
4. В.Н.Волчкова, Н.в.Степанова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов в ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.-91 с.
5. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-352 с.
6. Смоленцева А.А, Суворова О.В. «Математика в проблемных ситуациях для детей: Учебно-методическое пособие – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.-112 с., ил.
7. Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-128., ил. – (Методический комплект программы «Детство»)
8. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. 2006 г. Смолинцева А.А., Пустовойт О.В.

Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи - 36 образовательные ситуации

№ п/п	Тема недели Сроки	Тема занятия (НОД), цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Ах, лето, а где ты?»	Творческое рассказывание. «Интервью у осеннего леса». (1, 18) Ознакомление с новой формой работы - интервью.	-Развивать умение формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательным к деталям. -Развивать умение выражать свои мысли полными предложениями, использовать в речи разнообразную лексику.	1)Обыгрывание ситуации: «Отправляемся в осенний лес» 2) Беседа: «Что такое интервью?» 3) Работа в парах: «Журналист берет интервью у обитателя осеннего леса». 4) Игра «Подбери нужные слова»	Рассматривание картин с изображением осеннего леса Рисование: «Листопад»; «Осенняя фантазия» Д/и «Какое время года?»; «Собери урожай». Игра «Опиши, мы угадаем». Д/и «Найди точное слово» Д/и. «Что пропущено?»
		Составление описательного рассказа «Осенние прогулки» (6, 19) Формирование навыков составления короткого описательного рассказа.	-Продолжать формировать умение полно и точно отвечать на вопрос, строя предложение из 4-6 слов. -Упражнять в образовании прилагательных от существительных. -Формировать умение образовывать однокоренные слова: <i>лист, листок, листва, лиственный, листопад.</i>	1) Рассматривание осенних листьев. 2) Преобразование существительных в прилагательные. 3) Игра «Закончи фразу». 4) Словарная работа со словом «пальто». 5) Чтение текста «Медвежонок» 6) Беседа по содержанию. 7) Пересказ текста детьми.	П/и «Горячая картошка» С/и по стихотворению «Хозяйка однажды с базара пришла...». П/и «Медведь и пчелы». Игра «Вышел дождик погулять». Рассматривание картин об осени. ИЗО «Грибы после дождя»: обводка трафарета грибов и раскрашивание.
2	«Наш помощник светофор»	Беседа «Быть примерным пешеходом разрешается!» (7, 35) Развитие монологических форм	- Закрепить у детей знание правил дорожного движения. -Формировать умение адекватно реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать свое	Рассматривание и обсуждение картин «Правильный и неправильный переход проезжей части», «Игры на тротуаре рядом с проезжей частью», «Автобусная остановка», «Различные ситуации	Отгадывание загадок. Д/и «Лото. Безопасность на дороге». Д/и «Можно-нельзя». Рассматривание сюжетных картинок с различными

		речи, стимулирование речевого творчества, активизация словаря по теме.	поведение в тех или иных обстоятельствах. Воспитывать у детей внимание, сосредоточенность.	с переходом трамвайных путей», «На эскалаторе», «На платформе метро». Динамическая пауза: игра «Красный, желтый, зеленый».	ситуациями на дороге.
		Пересказ рассказа Е. Чарушина «Воробей» (1, 88) Развитие умения самостоятельно пересказывать рассказ.	1)Развивать умение самостоятельно пересказывать рассказ. 2)Развивать умение выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение.	1) Загадка про воробья. 2) Чтение рассказа Е. Чарушина «Воробей». 3) Беседа по содержанию. 4) Пересказ рассказа детьми по частям и в целом. 5)Д.и «Что за птица?» 6) Д.и. «Закончи предложение»	1) Наблюдение за воробьями на прогулке. 2) ИЗО: «Воробьишка» 3) Игра «Кто где живет?» 4) Игра «Найдем рифму». 5) Д/и «Птички-невелички» 6) Д/и «Завиральные истории»
3	«Волшебный мир детства»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» (2, 204) Формирование умения выразительно пересказывать текст; активизация в речи детей глаголов.	-Формирование умения подбирать по смыслу глаголы к существительным. -Упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных. -Формировать представление о том, что не все детеныши имеют свое название.	Чтение рассказа «Разве так играют?» Беседа по содержанию. Пересказ рассказа детьми. Рассказы детей «Как надо играть». Загадка. Физкультминутка. Игра на внимание — «Кто пропал?».	Игра малой подвижности «Узнай по голосу». С/и «Что здесь спряталось?». Д/и «Найди свой любимый цвет» (с предметами ближайшего окружения). Конструирование «Строим многоэтажный дом»
		Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка» (1, 36) Развитие монологической речи при составлении сюжетного рассказа.	1)Развивать умение последовательно строить сюжетный рассказ с опорой на картинки. 2) Развивать понимание и речевое обозначение сложных нравственных категорий. 3)Закреплять правильное произношение	1) Беседа: «Самый любимый праздник». 2) Рассматривание картинок в порядке очередности: «История про день рождения». 3) Рассказывание детьми по картинкам. 4) Повторение рассказа детьми по желанию. 5) Дети с Мишуткой играют в	1) Аппликация: «Подарок медвежонку». 2) Сочинение сказки: «Приключения Мишутки» 3) Словесная игра: «Определи настроение гостей». 4) С/р игра «В гостях» 5) Д/и. «Придумай и расскажи»

				игры (по выбору детей).	6)Д/и. «Слова-мячики»
4	«Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	Беседа «Хлеб — всему голова» (4, 38) Развитие умения отвечать на вопросы грамматически правильно.	-Дать детям представление о том, что хлеб нужен каждому человеку. -Уточнить знания детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, сколько людей трудится, чтобы вырастить урожай хлеба. -Воспитывать уважение к труду хлебороба.	Чтение стихотворения М.И.Пименовой «Спасибо любимой Отчизне за то...». Рассматривание хлебобулочных изделий. Рассказы детей о хлебобулочных изделиях. Сравнение муки и зерна. Опытно – экспериментальная деятельность «Превращение зерна в муку». Загадывание загадки про колосок. Рассматривание картинки «Комбайн работает»из серии «Кем быть?» Словарная работа «Кто работает в поле?» Работа с пословицами о хлебе и о труде. Игра «Ча-Ча-Ча — наша печка горяча...» Чтение рассказа М. Глинской «Хлеб».	Рассматривание в повседневной жизни хлебных изделий. Рассматривание серии сюжетных картинок на тему: «Выращивание хлеба». Составление рассказов по иллюстрации «Как выращивают хлеб». Чтение книги «Откуда хлеб пришел». Загадывание загадок. С/и «Хлебный магазин»; Д/и «Назови профессию»; «Кто больше назовет хлебобулочных изделий».
		Рекламируем кафе «Лакомка» (1, 96) Совершенствование структуры простых и сложных предложений, употребляемых детьми.	1)Формировать умение использовать в речи слова – прилагательные, образованные по аналогии. 2)Закрепить умение использовать в речи вежливую форму общения.	1) Сюрпризный момент: «К нам пришел Сладкоежка». 2) «Составляем рекламу!» 3) Игра: «Какой?». 4) Дети рекламируют продукцию в кафе «Лакомка». 5) Д.и. «Реклама»	1) ИЗО: «Наша реклама». 2) Интервью с микрофоном: «Как прошел выходной день?» 3) Игра «Повторяйте за мной!» 4) С/р игра «Кафе» 5)Д/и «Рисунок-ассоциация»

5	«Что такое осень»	Рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень» (1, 25) Развитие умения последовательно строить описательный рассказ по картине.	1) Развивать умение последовательно строить описательный рассказ по картине. 2) Закрепить знания о признаках осени в живой и неживой природе. 3) Формировать умение использовать в речи разнообразную лексику 4) Развивать умение передавать свои эмоции, впечатления через речь.	1) Беседа: «Как можно узнать о настроении?». 2) Прослушивание грамзаписи: П.И. Чайковский «Времена года» 3) Рассматривание репродукции картины И. Левитана «Осень золотая». 4) Беседа по картине. «Какое настроение?» 5) Составление рассказа по картине.	1) ИЗО: «Осень в Воркуте». 2) Д/и «Подбери листочки к своему дереву». 3) Рассматривание картин об осени. 4) Д/и «Не ошибись!» 5) Игровое упр. «Режим дня» 6) Рассматривание репродукции картины И. Левитана «Осень золотая», иллюстраций, открыток с изображением осени.
		Заучивание стихотворения И. Бунина «Листопад» (6, 25) Формирование умения выразительно читать наизусть стихотворение, менять силу голоса и интонацию в зависимости от содержания произведения.	Развивать умение понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Развивать эстетическое отношение к окружающему миру.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» Анализ содержания стихотворения. Повторное чтение. Чтение стихотворения детьми наизусть. Словарная работа «Осенние листья, деревья»	Д/и «Времена года», «Узнай по описанию». Рисование: «Золотая осень», «В саду созрели яблоки», «Ветка рябины». Слушание: П.И. Чайковский "Времена года". Рассматривание и сравнение картин об осени И. Левитана «Золотая осень», В. Волкова «Осень».
6	«Животный мир»	Рассказывание по картине «Зайцы» (2, 263) Формирование умения составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание	Формировать умение образовывать существительные от глаголов (продавать — продавец) и прилагательных (веселый — весельчак). Формировать умение определять ударение в двухсложном слове.	Отгадывание загадки. Рассматривание картины «Зайцы». Беседа по картине. Составление рассказа по картине. Оценка рассказов. Задание «Придумай название картине» Физкультминутка Загадки о профессиях Игра "Найди ударный слог"	Д/и «Кто где?», «Кто спрятался?», «Кто что ест?», «Кто где живет?», «Назови жилище», «Чей детеныш?», «Узнай по контуру». Театрализованная игра «Теремок». Настольно-печатная игра «Лото», «Домино» с

		внешнего вида персонажей и их характеристику.			животными. П/и «Бездомный заяц»,
		Пересказ сказки «Лиса и рак» (2, 195) Формирование умения связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подведение к составлению описательного рассказа по картине «Лиса».	Формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Развивать умение использовать в речи слова с противоположным значением (большой — маленький, сильный — слабый, быстро — медленно). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).	Отгадывание загадки. Рассматривание картины «Лиса с лисятами». Д/и «Назови ласково». Игра в сравнения. Чтение сказки «Лиса и рак». Беседа по содержанию сказки. Повторное чтение. Игра-драматизация «Лиса и рак». Физкультминутка. Рассказывание по картинкам «Какая лиса?» Работа с чистоговоркой «Саша в лесу встретил лису» (произношение громко, затем тихо и шепотом).	Рассматривание картин и составление рассказов по картинкам из серии «Дикие животные наших лесов». Д/и «Кто где?», «Кто спрятался?», «Кто что ест?», «Кто где живет?», «Назови жилище», «Чей детеныш?», «Узнай по контуру». Театрализованная игра «Теремок». Настольно-печатная игра «Лото», «Домино» с животными.
7	«Мы юные экологи»	Пересказ художественного произведения Я. Тайц «По грибы» (1, 19) Развитие умения пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям.	1)Формировать умение передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям. 2)Развивать умение образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, соотносить действие с его названием.	1) Беседа: «Чем нас радует осень?» 2) Чтение рассказа Я. Тайц «По грибы». 3) Анализ содержания рассказа. 4) Повторное чтение рассказа. 5) Пересказ рассказа по ролям. 6) Игра «Кузовок».	1) Аппликация: «Царство грибов». 2) Игра «Консервный завод». 3) Рассматривание картин об осени. 4)Д/и «Угадай, что нарисовано» 5)Составление описательного рассказа на тему «Осень» по пейзажным картинкам на выбор.

		Составление описательного рассказа по картине «Ежи» (1, 15) Формирование умения составлять рассказ по картине, включая описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств.	1) Формировать умения подбирать определения, сравнения и названия действий. 2) Формировать умения придумывать загадки о животных. 3) Активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.	1) Загадывание загадок о животных 2) Рассматривание картин 3) Придумывание загадок об увиденных животных 4) Игра «Шишка» 5) Игра «Подбери слово» 6) Игровое упр. «Я начну, а вы закончите»	1) Рассматривание картин «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки» 2) Д/и «Птицы, звери, рыбы» 3) ИЗО (рисование) «Ежик» 4) Оригами «Лесные животные». 5) Д/и «Кто где живет?»
8	«Царство моего здоровья «Я и мое тело»	Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Развитие умения составлять рассказ по серии сюжетных картинок, принимать участие в групповой беседе.	1) Развивать умение принимать участие в групповой беседе 2) Развивать умение придумывать разнообразные сюжетные линии в своих рассказах с разнообразными персонажами.	1) Отгадывание загадок 2) Игр. ситуация «Подумай и ответь» 3) Д/и «Исправь Незнайку» 4) Артикуляционная гимназия. «Весёлый язычок»	1) Рассматривание сюжетных картинок на тему «ЗОЖ» 2) ИЗО (рисование) «Откуда берутся болезни» 3) Рассматривание детской энциклопедии 4) Игра – этюд «Я сам»
		Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» (2, 261) Формирование умения пересказывать текст; активизация в речи детей названий профессий и действий.	Подвести к образованию названий лиц по профессии; Развивать умение называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.	Чтение рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» Анализ содержания рассказа. Пересказ рассказа. Оценка пересказов детьми. Физкультминутка. Д/и «Назови профессии». Словарная работа. (Уточнение смысла обобщающих слов)	Д/и «Кому что нужно для работы», «Собери картинку», Лото «Все работы хороши», «Домино», «Профессии», «Угадай профессию». Рисование «Все профессии нужны, все профессии важны». Работа с раскрасками «Профессии».
9	«Неделя доброты»	Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка» (2, 265) Формирование умения	1) Развивать умение пользоваться мнемотаблицей при составлении описательного рассказа. 2) Упражнять в образовании	1) Сюрпризный момент «Письмо от пришельцев» 2) Работа по плану, предложенному воспитателем. 3) Игровое упр. «Опиши	1) Д/и «Цепочка ассоциаций» 2) Игров. упр. «Фразы исправляем, рассказы составляем»

		составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя.	слов – названий профессий.	животное» 4) Совместное составление рассказа. 5) Самостоятельный рассказ детьми.	3) Д/и «Что сначала, что потом» 4) Составление рассказов по серии сюжетных картинок.
		Творческое рассказывание. «Кто такой Чебурашка?» (1, 98) Развитие умения придумывать разнообразные окончания сказок.	1) Развивать умение развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета в своих придуманных рассказах. 2) Развивать умение эмоционально передавать переживания действующих лиц.	1) Чтение сказки Э. Успенского «Чебурашка». 2) Беседа по содержанию. 3) Словесное упр. «Диалоги Чебурашки со зверями» (диалог детей по ролям). 4) Словесное творчество. Фантазирование: «Чем же сказка кончилась?»	Рассматривание иллюстраций книги Э. Успенского «Чебурашка» 1) Д/и «Восстанови сказку» 2) ИЗО: «Иллюстрации к любимым сказкам» 3) Интервью с микрофоном: «Что Может рассказать Чебурашка о себе?» 4) Д/и «Главный герой» 5) Д/и «Подскажи словечко» 6) Речевое упр. «Один-много» 7) Д/и «Смешные истории»
10	«Родная страна»	Беседа «Мой дом — Россия!» (4, 168) Формирование умения поддерживать беседу на определенную тему, отвечая на вопросы, рассказывая.	-Закрепить и обобщить знания детей о России. -Дать представление о том, что такое Родина. -Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за нее.	Слушание гимна России. Рассказ о российском флаге. Рассказ о гербе. Беседа о столице. Рассматривание иллюстраций (Красной площади, Кремля, МГУ, Большого театра, памятников). Рассказы детей по иллюстрациям. Рассказ «Малая Родина» Исполнение песни «Во поле береза стояла...» Работа с пословицами о Родине.	Рассматривание флага России, герба. Слушание и пение песен о Родине. Спортивные упражнения «Реки, горы, моря». Игра «Построим новый дом». Игра с геометрическими фигурами «Волшебная страна». Музыкальная игра «Марш друзей».
		Составление рассказов на темы стихотворений. (2, 208)	-Упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и	Чтение стихотворения Т.Волжиной «Где чей дом?» Д/и «Доскажи словечко»	Рассматривание картин и составление рассказов по картинкам из серии «Дикие

		Формирование умения у детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы.	родительном падежах множественного числа. -Закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название. -Активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.	Словесная игра «Один-много» Физкультминутка. Отгадывание загадок.. Произношение звуков [ж] и [ш]. Чтение стихотворения «Мышонку шепчет мышь». Придумывание рассказов про мышонка. Чтение стихотворения «Жук упал и встать не может...». Придумывание рассказов про жука. Работа со скороговоркой «Хорош пирожок, внутри творожок». Разбор слова «малина»	животные наших лесов». Д/и «Кто где?», «Кто спрятался?», «Кто что ест?», «Кто где живет?», «Назови жилище», «Чей детеныш?», «Узнай по контуру». Театрализованная игра «Теремок». Настольно-печатная игра «Лото», «Домино» с животными.
11	«Воркута, удивительно ты хороша!»	Игра – путешествие «Мой город» (4, 31) Совершенствование навыков речевого общения, умения выражать своё мнение. Формирование умения рассказывать по памяти, развитие творческого воображения.	-Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе -Создавать условия для формирования познавательного интереса к окружающему миру, к родному городу. -Формировать умение использовать в речи разнообразные типы предложений, развивать интонационную выразительность речи.	Беседа «Что такое Родина?» Рассматривание герба города. Д/и «Я начну, а ты продолжи» (составление рассказа про город). Физкультминутка «Утром рано мы встаем..» Д/и «Узнай и назови» (достопримечательности). Игра «Составь целое из частей». Игра «Букет красивых слов» Чтение стихотворения о родном городе.	Рассматривание иллюстраций, фотографий с достопримечательностями Воркуты. Д/и «Узнай и назови», «С какого дерева лист?»; «Продолжи предложение». Д/и «Назови улицу». Рассматривание «Азбуки маленького воркутинца» Д/и «Собери картинку» ИЗО «Мой любимый город»
		Рассказывание по картине «Северные олени» (2, 234) Формирование умения составлять сюжетный рассказ по картине,	1)Формировать умение подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных. 2)Развивать умение самостоятельно составлять	1)Загадка о северном олене. 2) Рассматривание картины «Северные олени» 3) Игровое упр. «Что вы знаете об оленях» 4) Совместное составление	1) Рассматривание иллюстраций по теме «Животные осенью (зимой)» 2) Д/и «Хорошо - плохо». 3)Д/и «Отгадай-ка»

		используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени).	описательные рассказы, пользуясь мнемотаблицей.	рассказа по картине. 5) Повторное составление рассказов детьми.	4) Речевое упр.: «Кто где живет?» 5) Д/и «Творческая ошибка» 6) Д/и «Высокий - низкий»
12	«Милой мамочке моей это поздравленья»	Беседы о маме по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?» Активизация связной речи, развитие умения вести диалог со сверстниками в доброжелательной, конструктивной форме.	-Продолжать активизировать связную речь. -Развивать умения вести диалог со сверстниками в доброжелательной, конструктивной форме. -Продолжать формировать умение полно и точно отвечать на вопрос. -Закреплять умение использовать в речи однородные определения.	Беседа «За что я могу сказать спасибо своей маме?». Чтение стихотворения С. Михалкова «А что у вас?». Обсуждение содержания. Рассказ детей о профессиях мам, упоминаемых в тексте. Рассказ о профессиях мам детей в группе.	Рассматривание иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «А что у вас?». Игра «Помогаю маме» Д/и «Мама умеет...» (по сюжетным картинкам). Игра «Мамочке подарок» С/и «Я с бабушкой своею дружу давным-давно...» Декоративное рисование с элементами аппликации «Весенние узоры»
		Творческое рассказывание «Почемучки» (1, 28) Формирование умения составлять вопросительные предложения.	1) Формировать умение самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где», соблюдать интонационную выразительность. 2) Развивать умение отвечать на вопросы полными предложениями.	1) Рассказ воспитателя: «Бабушка и внучка». 2) Беседа: «Хорошо ли быть Почемучкой?». 3) Работа с предметными картинками. Составление детьми вопросов. 4) «Игра в слова». 5) Чтение стих-я Ю. Тувима «Пан Трулялинский».	1) Игра: «Внучка Почемучка». 2) ИЗО: «Рисунок - вопрос». 3) Д/и «Какой, какая, какие». 4) Д/и «Что предмет рассказывает о себе?» 5) Д/и «Скажи, какой»
13	«Зимние забавы»	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег». (4, 65) Упражнение в выразительном чтении	-Формировать умение понимать и воспроизводить образный язык стихов. -Развивать интонационную выразительность речи. -Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор	Отгадывание загадки. Чтение стихотворения Е. Трутневой «Первый снег». Беседа по содержанию. Физкультминутка «На полянку, на лужок...». Словарная работа «Слова,	Наблюдение за зимней природой. Игра «Деревья в инее». П/и «Мороз Красный нос». Рассматривание картин русского художника И. Шишкина с изображением

		поэтического текста, развитие умения передавать интонацией любование и восхищение зимней природой.	для описания зимней природы.	похожие на снег». Повторное чтение стихотворения. Чтение стихотворения наизусть детьми.	зимних пейзажей: «Иней», «Еловый лес», «Зима». Д/и «Кто больше знает слов?».
		Рассказывание по картине «Речка замерзла» (2, 227) Формирование умения у детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия; согласовывать в роде глагол прошедшего времени.	Формировать умение понимать оттенки значения слова. Формировать умение согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.	Рассматривание картины. Беседа по картине. Придумывание рассказа по картине. Физкультминутка. Рассказы детей. Подбор синонимов к слову «замерзла»	Наблюдения за изменениями природы в зимний период, за снегопадом, за деревьями зимой. Опытнo-экспериментальная деятельность со снегом и водой. П/и «Два Мороза», «Мороз красный нос». Д/и «Найди ошибки (чего не бывает зимой)», «Времена года», «Что сначала, что потом». С/и «Путешествие в зимний лес».
14	«Народная культура и традиции»	«Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам». (3, 111) Формирование умения составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.	1)Формировать умение составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений. 2)Закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм.	1)Беседа «Что такое пословица?» 2) Рассматривание иллюстрации к пословице «Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось» 3)Объяснение значения пословицы 4)Придумывание рассказа по пословице. 5)Загадывание загадок друг другу.	1)Игр. упр. «Пение про себя» 2)Д/и «Весёлая полянка» 3)Д/и «Скажи по-другому» 4)Игр. упр. «Подбери слова» 5) Д/и «Узнай пословицу»
		Рассказывание на темы скороговорок. (2, 230) Формирование умения	Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.	Игра «Эхо». Игра «Кого не стало?». Чтение стихотворений «Зайка», «Жук».	П/и «Бездомный заяц». Д/и «Зимние запасы», «Найдите и покормите зимующих птиц».

		самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.	Упражнять в четком, внятном произнесении слов и фраз со звуками [з] и [ж] с различной громкостью и в различном темпе.	Составление коротких рассказов про зайку. Проговаривание чистоговорок на звуки [з] и [ж]. Физкультминутка. Придумывание коротких рассказов на тему скороговорки «Волк на лужайке — задрожали зайки»	Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». С/и «Путешествие в зимний лес»
15	«Все деревья в серебре»	Составление описательного рассказа на тему «Зима». (2, 237) Формирование умения при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространенные и сложные).	Формировать умение подбирать определения к заданным словам. Совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Объяснить название и правила игры «Живые слова». Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки [ц] и [ч], приучать правильно пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги.	Беседа о зиме. Придумывание рассказа о зиме. Рассказы детей о зиме. Физкультминутка «Снежинки и ветер». Игра «Доскажи словечко». Игра «Живые слова». Чтение стихотворений А. Капраловой «Курица и цыплята», Б. Авдеенко «Внучка». Работа со звуками [ц] и [ч].	Труд на участке: «окучивание» снегом деревьев, расчистка дорожек от снега. Наблюдения за изменениями природы в зимний период, за снегопадом, за деревьями зимой. Д/и «Найди ошибки (чего не бывает зимой)», «Времена года», «Что сначала, что потом». Рисование «Узор из снежинок», «Красивое развесистое дерево зимой».
		Придумывание сказки «Что снится дереву» (6, 88) Формирование умения строить текст различными способами, развитие навыков творческого рассказывания,	Формировать умение образовывать однокоренные слова. Упражнять в построении предложений разных типов. Воспитывать навыки коллективной работы, согласования замыслов, культурной беседы.	Беседа о лесе. Игра «От какого дерева листик?» Игра со звуком «Строим мост» Придумывание сказки «Что снится дереву». Слушание сказок.	Изготовление книжек со сказками «Что снится дереву». Д/и «Сравни», «Узнай деревце» Слушание «Во поле берёзка стояла» (русская народная песня), «Времена года» П.И. Чайковского.

		придумывания сказки.			
16	«Новогодние приключения»	Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза». (1, 45) Формирование умения связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями.	1) Развивать умение связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями. 2) Развивать умение внимательно слушать друг друга.	1) Игровая ситуация «История, которая приключилась с Дедом Морозом под Новый год». 2) Игр. ситуация: «Мешок Деда Мороза». 3) Рассказы детей о своих игрушках по предложенному плану.	1) ИЗО: «Подарки от Деда Мороза» 2) Самостоятельное составление рассказов из личного опыта по теме. 3) Д/и «Что предмет рассказывает о себе?» 4) Игра «Найдите, что опишу». 5) Игра «Начни предложение, а я продолжу».
		Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку про Деда Мороза». (1, 39) Развитие воображения, подготовка к литературно-словесному творчеству.	1) Развивать умение придумывать разнообразные сюжетные линии в своих сказках с разнообразными персонажами. 2) Развивать умение использовать различные синтаксические конструкции, употребление согласованных существительных	1) «Новогодняя загадка». 2) Совместное придумывание сказки про Деда Мороза. 3) Рассказывание детьми о своей мечте, загадывание желаний.	1) ИЗО: «Скоро Новый год!» 2) Составление рассказа: «Какой я» или «Что мне нравится в себе». 3) Д/и «Что я вижу из окна» 4) Работа по карточкам: «Сочиняем сказку» 5) Д.и. «Кто кем будет?»
17	«Рождественские посиделки»	Творческое рассказывание. «Как мы на бал собирались» (1, 47) Формирование умения составлять рассказ, используя выразительные средства языка.	1) Развивать умение составлять рассказ, используя выразительные средства языка. 2) Формировать умение использовать в речи разнообразные определения, лексические формы. 3) Развивать умение подбирать	1) Игровая ситуация: «Приглашение на бал». 2) Игра: «Что возьмем с собой на бал». 3) Беседа: «Что нам нужно для того, чтобы сшить бальное платье?» 4) Игра – имитация: «Шьем платье»	1) Рассматривание картинок с изображением различной одежды. 2) Рисование карнавальных костюмов. 3) Аппликация: «Карнавальные маски». 4) Настольный театр: «Волк и семеро козлят» (показ

			образные выражения.	5) Составление рассказов о своем наряде.	малышам). 5)Д/и «Семейный гардероб» 6) Игра «Живые слова»
		Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком» (1, 55) Формирование умения составлять описательный рассказ по картине, используя слова подобранные по смыслу.	1)Формировать умения использовать по смыслу точные подобранные слова; употреблять в речи слова-синонимы, слова-определения. 3) Формировать умения образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 4) Развивать умение составлять описательный рассказ.	1)Беседа «О дружбе» 2)Словесное упр. «Подбери синонимы» 3)Слушание музыки «Времена года» П.И. Чайковского. 4)Рассматривание картины «На севере диком» 5)Чтение стих. Лермонтова М.Ю. «На севере диком». 6) Беседа по картине. 7) Составление совместного рассказа	1)Рассматривание картины «На севере диком» И. Шишкина 2)Слушание: П.И.Чайковский «Времена года - зима» 3) Словес. упр. «Зимние загадки» 4) Рассматривание иллюстраций о зимних явлениях и детских зимних забавах. 5) Рисование: «Белоснежная зима» 4) Работа по карточкам: «Сочиняем сказку»
18	«Сундучок бабушки Рассказушки»	Творческое рассказывание. «Веселые загадки» (1, 84) Формирование представления о жанровых особенностях загадок.	1) Формировать представления о жанровых особенностях загадок. 2) Формировать умение отличать загадки от других произведений малых фольклорных форм. 3) Формировать умение осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.	1) Сюрпризный момент: «К нам пришел Петрушка». 2) «Петрушка отгадывает загадки» 3) «Научим Петрушку отгадывать загадки!» 4) Составление загадок, которые построены на сравнении и отрицании. 5)Д/и «Загадки - описания»	1) ИЗО «Рисуем загадки» 2) Придумывание «Зимние загадки» 3) Словесная игра: «Положи свое слово в шкатулочку». 4) Игра: «Что бывает такое же?»
		Придумывание сказки	Формировать умение	Отгадывание загадки.	Драматизация сказки

		на тему «Приключения зайца» (2, 257) Формирование умения придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.	подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц. Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.	Беседа о зайце. Придумывание предложений с заданными словами. Физкультминутка. Сочинение сказки «Приключения зайца». Слушание сказок. Работа с чистоговорками.	«Теремок». Д/и «Кто, где живет?», «Найди маму», «Что не так?», «Чей хвост?», «Запомни и назови» П/и «У медведя во бору», «Лиса и зайцы», «Хитрая лиса», «Зайцы и волк», «Бездомный заяц». Словесная игра «Доскажи словечко».
19	«Зимние забавы»	Рассказывание на тему из личного опыта — «Игры зимой» (2, 228) Формирование умения составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.	Упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением. Формировать умение замедленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.	Придумывание детьми рассказов про любимые игры зимой. Слушание рассказов детей. Физкультминутка. Рассматривание картины «Медвежья семья». Беседа по картине. Работа с чистоговорками и скороговорками.	Д/и «Что бывает зимой?», «Доскажи словечко», «Зимние забавы», «Назови виды спорта», «Угадай виды спорта» Рассматривание иллюстраций о видах спорта. Отгадывание загадок о зимних забавах Составление рассказа по сюжетным картинкам «Как я провел выходные»
		Составление рассказа по картине «Лыжники, конец зимы» К. Юон Развитие умения последовательно рассматривать, анализировать картину	1)Развивать умение последовательно рассматривать, анализировать картину 2)Развивать связную монологическую речь 3)Формировать умения слушать собеседника.	1)Рассматривание картины К.Юона «Лыжники, конец зимы» 2)Загадка про лыжи 3)Словарная работа 4)Составление рассказа по схеме 5)Беседа из личного опыта «Спортивные игры зимой»	1) Рассматривание картины К. Юона «Лыжники, конец зимы» 2)Д/и «Угадай вид спорта» 3)Д/и «Кто больше знает о себе» 4)Чтение Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких»

20	«Я б в строители пошел, пусть меня научат...»	Рассказывание по картине «Строим дом» (2, 206) Формирование умения составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины.	Формировать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.	Рассматривание картины «Строим дом». Беседа по картине. Придумывание рассказов по картине. Слушание рассказов детей Физкультминутка Игра «Эхо»	Д/и «Собери картинку», Лото «Все работы хороши», «Домино», «Профессии». С/и «Салон красоты», «Авто – мастерская». Чтение худ. литературы, рассматривание иллюстраций в книгах: С. Маршак «Почта», В. В. Маяковский «Кем быть?», Б. Заходер «Строители», «Шофер», «Портниха».
		Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» (2, 267) Развитие умения связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки.	Формировать умение понимать и объяснять смысл поговорок. Вырабатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.	Чтение сказки В. Сутеева «Кораблик». Беседа по содержанию сказки. Придумывание детьми своих сказок про кораблик. Слушание рассказов детей. Работа с поговоркой «Один за всех, все за одного». Чтение стихотворения Ю. Тувима «Про пана Трулялинского». Игра «Закончи строчку»	Чтение худ. литературы, рассматривание иллюстраций в книгах: Д.Родари «Чем пахнут ремёсла», А. Богдарин «Знакомые профессии» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», С. Михалков «Дядя Стёпа - милиционер» Д/и «Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»
21	«В мире опасных предметов»	Рассматривание и рассказывание о предметах «Швейные принадлежности» (4, 131) Формирование умения правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.	-Продолжать знакомить детей с предметами быта, их назначением. -Формировать умение вычленять признаки предметов, определять материал, из которого сделана вещь. -Воспитывать интерес к профессиям, бережное отношение к одежде.	Беседа «Кто шьет одежду?» Рассматривание швейной машины. Словарная работа. Чтение стихотворения «Я рубашку сшила Мишке...». Описание одежды детьми. Отгадывание загадок.	Рассматривание предметов одежды. Д/и «Загадки-отгадки», «Можно - нельзя», «Где хранить предметы?», Настольные игры: «Один дома», «Лото осторожности». Рассматривание плаката «Безопасность дома».

		Рассматривание и составление рассказов о предметах «Домашние помощники» (4, 116) Совершенствование навыков монологической речи.	-Расширять познавательные интересы у детей: познакомить с группами предметов, являющихся нашими домашними помощниками. -Развивать внимание, интерес к окружающим предметам, бережное отношение к ним.	Рассматривание предметов быта Отгадывание загадок о предметах быта Слушание рассказов детей о предметах быта (пылесосе, утюге, настольной лампе). Д/и «Назови электроприборы» Беседа по картинкам «Правила безопасности». Физкультминутка «Вот у нас игра какая». Отгадывание загадок об инструментах С/и «Магазин»	Д/и «Найти и обезвредить», «Хорошо - плохо», «Внимание-опасность!». Настольные игры: «Один дома», «Лото осторожности». Рассматривание плаката «Электробытовая техника». Ручной труд: изготовление схем-моделей «Опасные предметы на кухне».
22	«Чудеса в решете»	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Для чего руки нужны» (1, 63) Формирование умения связно, последовательно пересказывать, передавать идею и содержание, выразительно производить диалоги персонажей.	1)Формировать умение последовательно передавать содержание и идею рассказа, пересказ. 2) Формировать умение выразительно воспроизводить диалоги персонажей.	1) Беседа: «Наши руки». 2) Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны». 3) Анализ содержания рассказа. 4) Повторное чтение рассказа. 5) Пересказ рассказа детьми по ролям, воспроизведение диалога персонажей. 6) Пальчиковая игра по выбору детей. 7) Д/и «Бывает - не бывает»	1) Рисование пальчиками. (Техника рисования «пальчики - палитра»). 2) Ручной труд «Подарки для пап и дедушек» 3)Д/и «Что кому нужно?» 4) Составление рассказов по пословицам.
		Творческое рассказывание «Придумывание небылицы» (1, 58) Развитие у детей творческого воображения, знакомство с жанром	1) Формировать умение определять жанр - небылицы. 2) Формировать умение отличать реальную ложь от юмористических фантазий.	1) Сюрпризный момент: «К нам пришли клоуны!» 2) Чтение рассказа Н. Носова «Фантазеры». 3) Беседа по содержанию рассказа. 4) Сочинение детьми небылиц. 5)Д/и «Животные из страны «выдумляндии»	1) Рисование: «Перепутаница». 2) Игры в парах: «Было - не было» 3) Д/и «Придумай небылицу» 4)Д/и «Каламбуры» 5) Составление шуточных

		«небылицы».		б) Д/и «Кто больше назовет небылиц?»	рассказов по рисункам журнала «Веселые картинки»
23	«Мы без папы, как без рук»	Беседа «Армия — защитница Отечества» (4, 106) Формирование умения поддерживать непринужденную беседу: отвечать на вопросы и задавать их.	-Закрепить, систематизировать, и обобщить знания детей о Российской армии. -Активизировать специфический словарь детей словами, относящимися к армии. -Воспитывать у детей любовь и уважение к воинам Российской Армии, желание в будущем стать защитниками Отечества.	Чтение стихотворения А.Прокофьевой «Нет на свете Родины красивей...» Беседа о Дне Защитника Отечества. Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Февраль». Беседа о ВОВ и о Дне Победы Работа с пословицами Рассматривание иллюстраций о современной армии. Слушание рассказов детей о войсках Российской Армии.	Спортивная игра «Переправа». Рисование «Пограничник с собакой». П/и «Снаряды к бою» С/и «Помогаю папе» Рассматривание иллюстраций о Российской Армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск)
		Заучивание стихотворения «Пограничники» (4, 98) Формирование умения выразительно читать стихотворение наизусть	-Познакомить детей с новым стихотворением. -Развивать интонационную выразительность речи. -Воспитывать у детей нравственные качества: смелость, скромность, желание совершать добрые поступки.	Рассматривание иллюстраций о роде войск. Чтение стихотворения «Пограничник на посту зорко смотрит в темноту...». Беседа по содержанию стихотворения. Повторное чтение стихотворения. Рассказывание стихотворения наизусть Игра «Пограничники» Игра «Назови профессию солдата»	Д/и «Назови род войск» Рисование «Портрет папы» и составление рассказов о своём папе. Слушание «Бравые солдаты», «Яблочко». П/и «Осторожно, мины» «Разведчики», «Кто сильнее». Раскрашивание раскрасок на военную тематику.
24	«Народная игрушка»	Рассказывание о личных впечатлениях «Наши игрушки» (2, 200) Формирование умения у детей давать описание внешнего	Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.	Рассматривание игрушек. Слушание рассказов детей о любимой игрушке. Физкультминутка. Работа с чистоговорками. Заучивание скороговорки «У маленькой Сани санки едут сами».	Лепка «Моя любимая игрушка» С/и «Магазин игрушек» Рассматривание иллюстраций «Игрушки народов мира» Д/и «Назови игрушку»,

		вида игрушки, рассказывать о том, как с нею можно играть, какие игрушки есть дома.			«Какой игрушки не стало», «Чудесный мешочек», «Домино».
		Рассказывание по картине «Кошка с котятами» (2,197) Формирование умения составлять небольшой сюжетный рассказ по картине.	Формировать умение отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов). Формировать умение самостоятельно образовывать клички животных.	Рассматривание картины. Беседа по картине, рассказывание о кошке. Придумывание рассказов по картине. Слушание рассказов детей. Физкультминутка. Игра «Комары и осы». Игра «Эхо»	Рисование «Котенок» Музыкальные игры: «Лошадка», «Собачка и кошечка», «Угадай животное». Слушание песни «Котёнок» (Ю.Трофимов). П/и «Заболевшая кошка», «Кот и мыши». Д/и «Скажи ласково», «У кого кто?», «Чего не хватает?»
25	«Моя любимая мама»	Беседа «Мамочка любимая» (4, 121) Формирование умения непринужденно участвовать в беседе, отвечать на вопросы распространенными предложениями.	-Раскрыть детям многогранный образ матери труженицы, общественницы, воспитывать любовь и бережное отношение к своим мамам. -Развивать память и творческое воображение. -Воспитывать чувства патриотизма и любви к Родине.	Беседа «Праздник мам — «8 Марта». Рассказывание детьми стихов о маме, бабушке. Рассказы детей «Как мама заботится обо мне» Слушание рассказа про девочку, которая заблудилась. Д/и «Назови ласково» Работа с пословицами о маме. Беседа «Мамы всякие нужны, мамы разные важны!» Чтение стихотворения М. Родиной «Мамины руки».	Д/и «У кого кто?», «Подбери наряд на праздник», «Накрой на стол». С/и «Семья». Чтение рассказов: Б.Емельянов «Мамины руки», Е.Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить», «Мамино горе». Пение и слушание песен «Моя мама лучшая на свете», «Мамочка солнышко», «Зореньки краше и солнца милей».
		Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим	-Познакомить детей с новым стихотворением. -Учить отвечать на вопросы	Чтение стихотворения-загадки «Кто на свете всех добрее?» Чтение стихотворения Е.	Рассматривание фотографии из семейного

		в тишине» (4, 112) Развитие умения выразительно читать наизусть стихотворение.	по содержанию строчками из текста. -Развивать интонационную выразительность речи. -Воспитывать любовь к маме.	Благиной «Посидим в тишине» (2 раза). Беседа по содержанию. Чтение детьми наизусть. Игра на выбор «Найди и промолчи» или «Найди, где спрятано». Игра «Отгадайте, для чего нужны эти предметы»	альбома. Беседы с мамой: «Какая помощь ей нужна?», «Какие обязанности можно иметь дома, чтобы ей помогать?». Заучивание загадок, стихов о маме.
26	«Весна - красна»	Разучивание стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится» (4, 125) Обогащение речи воспитанников образными литературными оборотами.	Формировать умение видеть красоту поэтического слова. Побуждать употреблять красивые образные выражения в речи.	Рассматривание 3 весенних пейзажей (отличающихся друг от друга) и определение, какой из них подходит к стихам Ф.Тютчева «Зима не даром злится». Выразительное чтение текста стихотворения (дважды). Запоминание и толкование значения словосочетаний, выражений. Задание «Как сказать по- другому?». Разучивание стихотворение. Чтение наизусть (2-3 ребёнка).	Наблюдение за изменениями в природе, погоде. Повтор стихотворения Ф.Тютчева «Зима не даром злится». - Рассматривание иллюстраций, пейзажей на тему «Ранняя весна». Настольно-печатная игра «Что весной бывает». Д/и «Времена года»
		Рассказывание по картине А.Саврасова «Грачи прилетели». (1, 81) Формирование умения составлять описательные рассказы по пейзажной картине.	1) Развивать умение составлять описательный рассказ по пейзажной картине; использовать в речи активный словарный запас. 3) Развивать умение понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры.	1) Худ. слов о весне: загадки, стих-е А. Плещеева «Весна». 2) Беседа о весне. 3) Рассматривание картины А. Саврасова «Грачи прилетели». 4) Беседа по картине. 5) Дети по желанию рассказывают по картине, придумывают название рассказам.	1) Рассматривание картин А. Саврасова «Грачи прилетели», В. Бакшеев «Голубая весна», Я. Бродская «Март» 2) Составление рассказа по серии картинок: «Как дети спасали птичку». 3) Игра «Закончи

			4)Развивать умение передавать в речи эмоциональный отклик на весенние проявления природы.		предложение» 4)Д/и «Что за птица?»
27	«Живая и неживая природа»	Заучивание стихотворения Ф.Тютчева «Весенние воды». (4, 133) Обогащение речи воспитанников образными литературными оборотами, формирование умения видеть красоту поэтического слова.	Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию строчкой из стихотворения. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к природе и стихам.	Отгадывание загадки про ручей. Рассматривание иллюстраций с изображением весны. Чтение стихотворения Ф.Тютчева «Весенние воды». Беседа по содержанию. Объяснение слов и выражений «сонный брег», «блещут», «гласят». Повторное чтение стихотворения. Чтение детьми наизусть. Игра «Ручейки». Игра «Кто наблюдательней?»	Наблюдение весенних явлений в природе. Знакомство детей с приметами весны. Рисование «Картина Весны». Д/и "Что бывает весной...", "Подбери слово...". Придумывание сказок и загадок о весне
		Заучивание стихотворения Е.Серовой «Подснежник» (4, 137) Формирование умения понимать содержание поэтического произведения, выразительно читать его наизусть.	-Отрабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отвечать на вопросы по тексту. -Воспитывать любовь к природе, к поэзии.	Беседа о весне в лесу. Описание подснежника. Чтение стихотворения Е.Серовой «Подснежник». Беседа по содержанию. Повторное чтение стихотворения. Чтение детьми наизусть. Хоровод «Веснянка». Игра «Кто наблюдательней?» Пение песни «Солнце улыбается» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л.Некрасовой).	Наблюдение с детьми явлений в природе весной. Чтение стихов, рассказов о весне. Д/и «Весенние слова» Слушание и пение песни «Весенняя капель» Д/и «Подбери слово», «Как можно назвать весну...». Пластилинография «Весенний букет».
28	«Мир книги и театра»	Рассказывание по серии картинок – иллюстраций детских книг «Книжный магазин»	1) Развивать умение рассказывать знакомые сказки, опираясь на иллюстрации.	1) Беседа о сказках. 2) Чтение: «Путаница из сказок». 3) Игра: «Кто из какой сказки». 4) Словесная игра: «Продавец -	1)Рассматривание иллюстраций в книгах со сказками 2)С/р игра «Книжный

		(1, 67) Развитие интереса к сказочному жанру. Развитие умения узнавать в перепутанице отдельные сказки по характерным героям.	2)Формировать умение использовать в речи разнообразную лексику,, активный словарный запас.	консультант». 5) Д/и «Сказки-загадки»	магазин» 3) Д/и «Восстанови сказку» 4) ИЗО: «Иллюстрации к любимым сказкам» 5)Д/и «В стране сказок»
		Пересказ сказки «Лиса и кувшин» (2, 244) Развитие умения рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином.	Формировать умение подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; в игре составлять из отдельных слов предложение. Упражнять в «чтении» предложения после перестановки каждого слова; упражнять в употреблении разных интонаций (сердитая, просительная, ласковая).	Словарная работа. Чтение сказки «Лиса и кувшин». Беседа по содержанию. Повторное чтение Пересказы детьми Составление предложения с заданным словом. Ф и з к у л ь т м и н у т к а . Игра «Живые слова» Игра «Угадай, какое слово заблудилось»	Д/и «Кто где?», «Кто спрятался?», «Кто что ест?», «Кто, где живет?», «Назови жилище», «Чей детеныш?», «Узнай по контуру» П/и «Хитрая лиса» Аппликация «Лисичка»,
29	«Здоровье»	Творческое рассказывание. «Сочиняем стихи». (1, 69) Развитие интереса к поэтическому литературному жанру.	1) Развивать умение определять жанр – поэзия (стихотворения) 2)Развивать умение подбирать рифму к словам, сочинять четверостишия.	1) Сюрпризный момент: «К нам пришел Незнайка». 2) Проблемная ситуация: «Незнайка порвал книгу». 3) Чтение стихов из книги Незнайки. 4) Игра: «Кузовок». 5) Чтение стих-я Д. Чиарди «Удивительные птицы». 6) Задание: «Подбери рифму». 7) Игра с мячом «Подбери рифму» 8) Игра «Добавлялки»	1) Словесная игра: «Продавец - консультант». 2) Ручной труд: «Больница для книг» 3) Игра: «Подбери рифму» 4)Игров. упр. «Фразы исправляем, рассказы составляем» 5) Д/и «Общее слово»

				9) Игра «Сочиняем стихи» 10) Д/и «Пропущенные слова»	
		Пересказ рассказа. К. Ушинского «Лекарство» (1, 74) Развитие умения пересказывать рассказ близко к тексту.	1) Развивать умение пересказывать рассказ близко к тексту. 2) Развивать умение анализировать текст с помощью воспитателя (форма вопрос-ответ) 3) Воспитать желание заботиться о своих близких людях.	1) Стихотворение И. Косякова «Все она». 2) Беседа о маме. 3) Работа с картинками: «Чем можно порадовать маму?» 4) Словесная игра: «Положи свое слово в шкатулочку». 5) Чтение рассказа. 6) Беседа по содержанию. 7) Пересказ и творческое дополнение рассказа детьми.	1) Работа с серией картинок «Хорошие и плохие поступки». 2) С/и «Семья» 3) Рисование: «Портрет мамы». 4) Д/и «Хорошо - плохо» 5) Д/и «Радио» 6) Игра «Скажи наоборот»
30	«Космический полет фантазий»	Беседа «День космонавтики» (4, 142) Совершенствование диалогической и монологической речи детей.	- Дать детям представление о космосе и космонавтах. - Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей. - Формировать умение отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений,	Беседа «День космонавтики» Рассказы подготовленных детей о космонавтах. Беседа о покорении космоса. Физкультминутка «Чтобы в космос полететь...» Чтение детьми стихов о космосе. Игра «Я начну, а ты продолжи».	Рассматривание портретов космонавтов, иллюстраций о космосе. Д/и «Добавь словечко», «Куда летят ракеты». Чтение художественной литературы: Я. Голованов «Дорога на космодром», П. Клушанцев «О чём рассказал телескоп», О. Скоролупова «Покорение космоса», Н. Носов «Незнайка на луне».
		«Путешествие в космос» Развитие речи, как средства общения в повседневной жизни в играх.	1) Расширять представления детей о многообразии космоса. 2) Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать стихи по таблице.	1) Сюрпризный момент «Письмо от пришельцев» 2) Д/и «Назови продукты, в которых есть звук [С]» 3) Артикуляционная гимнастика. «Игра со звуками» 4) Игра «Составь предложение»	1) ИЗО «Пришельцы с другой планеты» 3) Д/и «Цепочка ассоциаций» 4) Игровое упражнение «Фразы исправляем, рассказы составляем»

			3)Развивать умение составлять предложения по картинкам.	5)Чтение стихотворения по таблице	5) Д/и «Что сначала, что потом»
31	«Земля - наш общий дом»	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» (2, 213) Формирование умения выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.	Формировать умение придумывать загадки; подбирать по смыслу названия качеств (прил.) и действий (глагол.); пользоваться восклицательной интонацией.	Чтение рассказа Е. Чарушина «Лисята». Беседа по содержанию. Повторное чтение. Пересказ рассказа детьми. Отгадывание загадки. Придумывание загадок. Физкультминутка Подбор синонимов к словам. Рассматривание иллюстрации к рассказу. Д/и «Один-много»	Д/и «Собери и назови» «Чьи Следы», «Кто спрятался», «Кто, где живет», «Лото – Животные». Раскрашивание картинок «Дикие животные» Речевые игры: «Слова родственники», «Шагай – ласково называй», «Я увидел в лесу» (игра с мячом), «Какой, какая?»
		Пересказ украинской народной сказки «Колосок» Упражнение в самостоятельном связном пересказе произведения. Формирование умения передавать интонацией характеры героев, свое отношение к ним.	Развивать умение отвечать на вопросы полными предложениями. Развивать речь и обогащать словарный запас детей. Упражнять в согласовании глаголов и существительных.	Чтение письма от Незнайки Чтение украинской народной сказки «Колосок». Игра «Сказки с дырками» Беседа по содержанию сказки. Повторное чтение. Пересказы детьми Оценка	С/и «Хлебный отдел», «Булочная», «Семья. Гости». Рисование иллюстраций к сказке. Драматизация сказки. Д/и «Узнай пословицу» Д/и «Кто больше назовет хлебобулочных изделий».
32	«Это нужно всем нам знать, чтоб пожара избежать»	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки». (1, 30) Формирование умения связно, выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя.	1)Развивать умение подбирать определения, синонимы и антонимы. 2)воспитать представление в составлении предложений-путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях.	1) Беседа: «Кто помогает справиться с пожаром?» 2) Чтение рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки». 3) Анализ содержания рассказа. 4) Повторное чтение рассказа. 5) Пересказ рассказа 3-4 детьми. 6) Словесное упр.: «Придумайте	1) Д/и «Узнай, чей голосок». 2) ИЗО: «Дети и огонь». 3) Конструирование: «Пожарная машина» 4)Д/и «Радостно или грустно» 5) Д/и «Восстанови сказку»

			3) Развивать умение подбирать рифму при составлении шуток – чистоговорок.	шутку - чистоговорку». 7) Словесная игра: «Взрослый - детеныш».	
		Этическая беседа по стихотворению С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (4, 96) Формировать умение поддерживать непринужденную беседу по содержанию произведения.	-Познакомить детей с новым произведением, -Подвести детей к пониманию того, что такое скромность, смелость. -Развивать интонационную выразительность речи. -Воспитывать у детей нравственные качества: смелость, скромность, желание совершать добрые поступки.	Рассматривание картины «Мальчик спасает друга». Беседа по картине. Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Беседа по содержанию. Чтение отрывка из рассказа Л.Н.Толстого «Котенок», беседа. Чтение отрывка из рассказа Л.Кассиля «Таран». Физкультминутка «По порядку стройся в ряд!». Работа с пословицами о смелости.	Драматизация сказки «Заюшкина избушка». Д/и «Угадай пословицу». Рассматривание иллюстраций к произведению С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Д/и «Чрезвычайные ситуации».
33	«Памяти павших - будьте достойны»	«День Победы» (4, 159) Формирование умения принимать участие в беседе, используя личный опыт.	Дать детям представление о праздновании Дня Победы. Развивать чувства детей: гордости за Родину, благодарности, любви к Отечеству, желание защищать всех, кто нуждается в защите.	Слушание песни Давида Тухманова «День Победы». Беседа «День Победы». Чтение рассказа Л.Кассиля «Памятник солдату». Чтение стихотворения Т.Белозерова «Майский праздник День победы» Игра в военных. Работа с пословицами про Родину. Чтение стихотворений о Родине.	Рисование «Мы – за мир!» Рассматривание иллюстраций о ВОВ. Чтение рассказов Н. С. Тихонова «Враг у ворот», «Ночи Ленинграда». Слушание песни «На границе» (муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева). С/и «На границе»
		Разучивание стихотворения Е. Благининой «Шинель» Развитие словаря дошкольников, целостного восприятия	Познакомить детей с новым стихотворением, закрепить название военной одежды. Развивать речь детей, образное мышление, внимание, память, чувство	Беседа с детьми о войне. Чтение стихотворения Е.Благининой «Шинель». Беседа по содержанию стихотворения. Словарная работа с терминами	Чтение стихотворений о войне русских поэтов (А. Барто, Н.Томилина). Рассматривание репродукции А. Дайнеко «Оборона Севастополя».

		стихотворения, воспитание уважительного отношения к теме Великой отечественной Войны.	рифмы, умение аргументировать свой ответ. Воспитывать эстетический вкус, любовь к русской поэзии.	«шинель», «одолеть». Словесная игра «Доскажи словечко» Чтение стихотворения наизусть с опорой на мнемотаблицу.	Слушание произведений «Священная война», «Журавли».
34	«Моя семья»	Творческое рассказывание. «Поговорим по телефону» (1, 7) Развитие умения связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы.	1) Развивать умение связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы. 2) Формировать умение применять в речи различные словесные формы вежливости. 3) Познакомить с правилами речевого поведения во время телефонного разговора.	1) Беседа: «Телефон – это так удобно!». 2) Стихотворение Е. Руженцевой «Телефон». 3) Обыгрывание ситуаций «Говорим по телефону». 4) Работа в парах: «Разыгрывание предложенных тем». 5) Чтение рассказа Н. Носова «Телефон» 6) Игра «Алло! Алло!» 7) Д/и «Поищем и найдем волшебные слова»	1) Игра: «Испорченный телефон» 2) С/р игра «Семья» 3) Д/и «Отгадай-ка» 4) Д/и «Дотронусь и расскажу» 5) Д/и «Где был Петя?» 6) Урок вежливости: «Говорим по телефону».
		Пересказ рассказа В.Осеевой «Сыновья» (4, 102) Развитие умения пересказывать литературное произведение.	-Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию текста. -Развивать умение объяснять смысл пословиц. -Воспитывать любовь к матери.	Объяснение смысла пословиц «Детки хороши — отцу, матери венец. Худы — отцу, матери конец», «Учи дитя, пока поперек лавочки лежит, поздно, когда вдоль лавочки ляжет». Чтение рассказа В.Осеевой «Сыновья». Беседа по содержанию. Повторное чтение. Пересказ рассказа детьми.	Чтение художественной литературы: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди»; «Мамина работа» Е.Пермяк; «Мамина дочка» В.Белов Д/и «Закончи предложение», «Кто старше, кто младше?» С/и «Семья», «Больница», «Магазин».
35	«Знаем правила движения,	Рассказывание по серии сюжетных картин «Что мы видели на улице?»	Развивать умение детей выстраивать сюжетную линию в рассказе.	Игра «Волшебная палочка» Рассматривание сюжетной картины	Рассматривание серии сюжетных картин «Дети на улицах города»

	как таблицу умножения»	(7, 32) Формирование умения строить последовательный рассказ по серии сюжетных картин.	Развивать творческие способности детей, создавая условия для придумывания продолжения рассказа по предложенной картине или изложения событий, предшествующих тем, что изображены на картине.	Составление рассказа по картине Составление коллективного рассказа по серии сюжетных картин.	Д/и «Дверная скважина», «Испорченный телефон», «Отвечай быстро». Отгадывание загадок
		Беседа «Транспорт» (4, 20) Формирование умения правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы, составлять описательный рассказ.	-Формировать умение детей выделять существенные признаки в группе предметов и обобщать их. -Развивать умение группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов. -Развивать познавательные интересы у детей.	Выставка транспорта. Беседа о транспорте. Составление рассказов о разных автомобилях. С/и «Продавец-консультант и покупатель» Отгадывание загадки про парашют. Физкультминутка «Парашютисты». Д/и «Покажи и назови» Придумывание загадок.	Рассматривание транспорта и игрушек, сравнение разных видов транспорта. Чтение: «На чем люди ездят» Т.Комаровой, «Твой друг автомобиль» А.Сафонова Д/и «Будь внимателен!», «Лото. Безопасность на дороге»
36	«Лето красное, солнце яркое»	Рассказывание по серии картин. Составление описательного рассказа «Утро в деревне» (1, 107) Формировать умение составлять повествовательный рассказ, придумывая предшествовавшие и последующие события.	Развивать творческое воображение, память. Уточнить знания о домашних животных.	Слушание записи «Утро в деревне» (музыка народная). Беседа о пьесе. Рассматривание картин из серии «Домашние животные». Д/и «Назови детеныша». Составление рассказов по картинам. Рассказы детей.	П/и «Лохматый пёс», «Кот и мыши», «Козёл и ребята», «Весёлые козлята». Д/и «У зверей и у людей» (с мячом), «Кто как умывается». Слушание песен «Котёнок» (Ю. Трофимов), «Кролик» (А.Островский), «Люси» (О.Газманов), «Пропала собака» (В.Шаинский).
		Творческое рассказывание «Лето, ах лето!» (4, 164)	-Продолжать формировать умение использовать в речи предложения разных видов, раскрывая содержание.	Беседа о временах года. Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания». Чтение стихотворения Е.	Повседневные наблюдения в живой и неживой природе. Чтение рассказов,

		Формирование умения передавать свои впечатления в рассказе.	-Формировать умение отбирать содержание рассказа в соответствии с планом. -Воспитывать любовь к природе родного края.	Трутневой «Лето». Составление рассказов «Какое лето будет у каждого из нас». Рассказ воспитателя. Рассказы детей. Физкультминутка «Зооаэробика». Отгадывание загадок. Работа с пословицами о лете. Знакомство с приметами.	загадывание загадок. Заучивание стихов, песен, пословиц, примет. Лепка «Летняя поляна» Д/и «Времена года», «Узнай по описанию», «Отгадай загадку – нарисуй отгадку!», «Назови цветок».
--	--	---	--	---	---

Список используемой литературы

1. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004, -112с.
2. Ушакова О. С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2017. -272 с.
3. Ушакова О. С. Знакомство дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2017.-288 с.
4. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2016. - 176 с.
5. Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 160 с.
6. Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники. Тематические недели в детском саду: учеб.-метод. Пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 136 с.
7. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2007. – 80 с.
8. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 666с.

Обучение грамоте - 18 образовательных ситуаций

№ п/ п	Тема недели Сроки, Интеграция	Тема НОД Цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Ах, лето, а где ты?»	Знакомство с алфавитом. Гласный звук [а], буква А, а. Ознакомление детей с алфавитом, с гласным звуком [а] и буквой А. Развитие умения определять место звука в слове, умения делить слова на слоги.	-Познакомить с понятием «алфавит» -Познакомить с гласным звуком [а] и буквой А. -Формировать умение определять место звука в слове. -Формировать умение делить слова на слоги.	Работа с пословицей. Определение ее значения. Знакомство с алфавитом Чтение стих-я В. Берестова «Читалочка». Анализ звука [а]. Физкультминутка Определение места звука в словах: АИСТ, АСТРА, ЛУНА, МАК. Анализ буквы А. Показ схемы слова ЛУ-НА	Работа с разрезной азбукой, предметными картинками. Игра «Какой звук потерялся?» Ди «Портреты букв» Игра «Угадай звук» Игра «Покажи букву». Игра В. Воскобовича «Конструктор букв»
2	«Волшебный мир детства»	Гласный звук [у], буква У, у. Ознакомление с гласным звуком [у] и буквой У. Развитие умения определять место звука в слове. Развитие умения определять количество слогов в слове.	-Познакомить с гласным звуком [у] и букву У. -Развивать умение определять место звука в слове. -Развивать умение определять количество слогов в слове.	Анализ звука [у]. Место звука в словах УТКА, АРБУЗ, КЕНГУГУ. Игра «Назови слово». Анализ буквы У, у. Физкультминутка. Чтение слогов А-У; У-А по разрезной азбуке. Ди «Телефон».	Работа с разрезной азбукой, предметными картинками. Игра «Какой звук потерялся?» Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Назови слово». Ди «Портреты букв» Игра «Угадай звук»
3	«Что такое осень»	Гласный звук [о], буква О, о. Ознакомление с гласным звуком [о] и буквой О. Формирование умений определять на слух место	-Познакомить с гласным звуком [о] и букв -Формировать умения определять на слух место звука в словах ОСЫ, СОМ, ЭСКИМО, УСЫ (звука [о] нет).	Определение на слух место звука [о] в словах. Анализ буквы О. На какой предмет похожа эта буква? Физкультминутка. Фонетическая игра «Кто	Работа с разрезной азбукой, предметными картинками. Выкладывание знакомых букв из природного материала (косточки, палочки и т. п.) Индивидуальная работа по

		звука в словах ОСЫ, СОМ, ЭСКИМО, УСЫ (звука [о] нет).		внимательнее?» Повторение.	разрезным азбукам. Ди «Найди место звука в слове». Игра «Где цифры, где буквы?» Игры с магнитной азбукой
4	«Мы - юные экологи»	Согласный звук [м], [м'], буква М, м. Ознакомление с согласными звуками [м], [м'] и буквой М. Формирование умений определять место звука в слове. Формирование умений составлять из разрезной азбуки слова, слоги и их читать (ам, ма, ум, му, мама).	-Познакомить с согласными звуками [м], [м/] и букву М. -Формировать умения определять место звука в слове. - Формировать умения составлять из разрезной азбуки слова, слоги и их читать (ам, ма, ум, му, мама).	Анализ звука [м]. Анализ буквы М. Физкультминутка «Помощники». Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение слогов с договариванием до целого слова (с демонстрацией рисунков). Игра «Мамина сумка».	Работа с разрезной азбукой, предметными картинками. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Словесная игра «Назови ласково». Словесная игра: «Какой звук потерялся?» Игры с магнитной азбукой. Игра В. Воскобовича «Конструктор букв»
5	«Неделя доброты»	Согласный звук [с], [с'], буква С. Ознакомление с согласными звуками [с], [с'] и буквой С. Формирование умений определять место звука в трех позициях. Развитие умения сравнивать на слух слова САМА, САМ	-Познакомить с согласными звуками [с] [с'] и букву С. - Формировать умения определять место звука в трех позициях. - Развивать умение сравнивать на слух слова САМА, САМ	«Гласные и с согласными звуки». Характеристика звука [с]. Место звука [с] в трех позициях. Звуковой анализ слова САНИ (интонационно звук выделяется). Фонетическая игра на развитие внимания «Кто запомнит больше слов со звуком [с]». Физкультминутка. Анализ буквы С. Чтение слогов, составленных из букв наборного полотна с договариванием до целого слова. Чтение слов ОСА, САМА. Составление предложений. Инд. работа по разрезным азбукам.	Работа с разрезной азбукой, предметными картинками. Игра с заданием: «Назови слова». Игра В. Воскобовича «Конструктор букв». Ди «Рисунок из букв» (серия «Умные слова», с.10) Игра «Угадай, чей голосок?» Фонетическая игра «Кто внимательнее?»

6	«Воркута – удивительно ты хороша!»	Согласный звук [х], [х`], буква Х.</p> <p>Ознакомление с согласными звуками [х], [х`] и буквой Х. Формирование умений определять место звука в трех позициях. Развитие умения слышать в словах звуки [х] [х`].	-Познакомить с согласными звуками [х] [х`] и букву Х.</p> <p>-Формировать умения определять место звука в трех позициях.</p> <p>-Развивать умение слышать в словах звуки [ х ] [х`].	Анализ звука [х]. «Какой это звук?» Анализ буквы Х. Буква – хохотушка: ХА-ХА-ХА. Чтение слогов, составленных на фланелеграфе из букв большой кассы. Физкультминутка. Составление предложения со словами СУХО, СЫРО. Ди «Наоборот». Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Фонетическая игра «Кто внимательнее»	Работа с разрезной азбукой, предметными картинками. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Фонетическая игра на развитие внимания «Кто запомнит больше слов со звуком [х]». Ди «Дом из букв» (серия «Умные слова», с.18) Словесная игра «Все с одной буквы». Игра «Назови виды спорта со звуком Х»
7	«Зимние забавы»	Знакомство со звуком [ш], буквой Ш. Ознакомление с согласным звуком [ш], буквой Ш. Закрепление умения определять место звука в слове. Формирование умений складывать слова из букв.	- Познакомить с гласным звуком [ш], букву Ш. - Закреплять умение определять место звука в слове. - Формировать умения складывать слова из букв.	Сюрпризный момент: входит мишка с большим мешком. (Проводится анализ слов – определение места звука [ш] в словах). Артикуляционная гимнастика. Учим скороговорки. Анализ буквы Ш. Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Физкультминутка. Индивидуальная работа по кассам букв и слогов.	Работа с разрезной азбукой, магнитной азбукой, предметными картинками. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой Игра «Живые слоги» Проговаривание скороговорок. Ди «Слово за слово»

8	«Все деревья в серебре»	Согласный звук [л], [л'], буква Л. Ознакомление с согласными звуками [л] [л'] и буквой Л. Формирование умений определять место звука в трех позициях. Развитие умения составлять слова из букв и слогов.	-Познакомить с согласными звуками [л] [л'] и буквой Л. -Формировать умения определять место звука в трех позициях. -Развивать умение составлять слова из букв и слогов	Определение на слух место звука [л], [л'] в трех позициях: в начале слова, в середине слова, в конце слова. Артикуляционная гимнастика. Учим скороговорки. Звуковой анализ слова ЛУША. (Сюрпризный момент). Знакомство с буквой Л. Чтение слоговой таблицы. Физкультминутка. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Большие - маленькие».	Работа с разрезной азбукой, слоговой таблицей. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой Выкладывание знакомых букв из счетных палочек, шнура, веревочки. Фонетическая игра «Добавь слог». Игра В. Воскобовича «Конструктор букв С.И. «Игрушки в магазине».
9	«Рождественские посиделки»	Гласный звук [ы], буква Ы. Ознакомление с гласным звуком [ы] и буквой Ы. Развитие умения определять место звука в двух позициях. Развитие умения делить слова на слоги. Формирование умений определять ударный слог.	- Познакомить с гласным звуком [ы] и букву Ы. - Развивать умение определять место звука в двух позициях. -Развивать умение делить слова на слоги. -Формировать умение определять ударный слог.	Анализ звука [ы]. Игровой момент «Пароход». Анализ буквы Ы. (Рассматривание элементов буквы, прописывание в воздухе). Работа по трем единицам речи: звуку, слогу, предложению. Разбор слова МЫЛО. Физкультминутка. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Капитаны».	Работа с разрезной азбукой. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой Игра «Собери разные слова» Игра «Где цифры, где буквы?»
10	«Зимние забавы»	Согласный звук [н], [н'], буква Н. Ознакомление с согласными звуками [н], [н'] и буквой Н. Формирование умений подбирать слова с этим звуком.	- Познакомить с согласными звуками [н] [н'] и букву Н. -Формировать умение подбирать слова с этим звуком. - Развивать умение выкладывать слоги из разрезной азбуки и договаривать до целого	Характеристика звуков [н], [н']. Место звука в трех позициях. Звуковой анализ слова НОС. Анализ буквы Н. Чтение стих-я С.Я Маршака «Буква Н». Чтение слогов по магнитной азбуке. Физкультминутка «Ножки»	Работа с разрезной азбукой, магнитной азбукой. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой Выкладывание знакомых букв из счетных палочек, шнура, веревочки. Ди «Чем похожи»

		Развитие умения выкладывать слоги из разрезной азбуки и договаривать до целого слова.	слова.	Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Лексическая игра: «Кому это нужно?»	
11	«В мире опасных предметов»	Звук [р], [р`], буква Р.  Ознакомление с согласными звуками [р] [р`] и буквой Р. Развитие умения определять место звука в трех позициях. Формирование умений читать слоги с договариванием до целого слова. Закрепление умения определять в словах ударный слог.	-Познакомить с согласными звуками [р], [р`] и букву Р. - Развивать умение определять место звука в трех позициях. - Формировать умения читать слоги с договариванием до целого слова. - Закреплять умения определять в словах ударный слог.	Артикуляционная гимнастика. Учим скороговорки. Интонационное выделение звука [р] в игре «Назови слова». Артикуляция звука Р. Анализ буквы Р. Чтение слогов с договариванием до целого слова по азбуке большого формата. Физкультминутка. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Пи «Вороны».	Работа с разрезной азбукой, магнитной азбукой, слоговой таблицей. Инд. работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой «Назовите окружающие предметы со звуком Р». Ди «Что мы видим на картине?» Ди «Разноцветные слова» «Умные слова»
12	«Мы без папы как без рук»	Звук [к], [к`], буква К.  Ознакомление с согласными звуками [к], [к`] и буквой К. Развитие умения определять место звука в словах в трех позициях. Развитие умения делить слова на слоги.	- Познакомить с согласными звуками [к], [к`] и букву К. - Развивать умение определять место звука в словах в трех позициях. -Развивать умение делить слова на слоги.	Анализ звуков [к] и [к`]. Место звука в словах РЕКА, КОРЗИНА. Анализ слова МАК. Анализ буквы К. Физкультминутка. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Чтение слоговой таблицы. Фонетическая игра «Переключка».	Работа с разрезной азбукой, слоговой таблицей. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой Фонетическое упр-е: «Какой звук?» Игра «Твердый или мягкий?» Игра В. Воскобовича «Конструктор букв».

13	«Моя любимая мама»	Звуки [п], [п'], буква П. Ознакомление с согласными звуками [п], [п'] и буквой П. Развитие умения определять место звука в трех позициях. Развитие умения составлять слоги, слова из слогов.	- Познакомить с согласными звуками [п], [п'] и букву П. - Развивать умение определять место звука в трех позициях. - Развивать умение составлять слоги, слова из слогов.	Артикуляционная гимнастика. Определение места звука в словах. Игра «Назови слова». Анализ звуков [п], [п']. Анализ буквы П. Чтение слогов по магнитной азбуке. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Грамматическая игра «Дополни предложение».	Работа с разрезной азбукой, слоговой таблицей. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой. «Назовите окружающие предметы со звуком П». Выкладывание знакомых букв из счетных палочек, шнура, веревочки. Ди «Только веселые слова»
14	«Живая и неживая природа»	Согласный звук [т], [т'], буква Т. Ознакомление с согласными звуками [т], [т'] и буквой Т. Развитие умения определять место звука в трех позициях. Формирование умений читать слоги и простые слова.	- Познакомить с согласными звуками [т], [т'] и букву Т. -Развивать умение определять место звука в трех позициях. - Формировать умения читать слоги и простые слова.	Артикуляционная гимнастика. Учим скороговорки. Определение места звука в словах: КОТ, ТРУБА, УТКА. Характеристика звуков [т], [т']. Анализ буквы Т. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Чтение слоговой таблицы, а затем слов. Физкультминутка. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Игра «Когда это бывает?»	Работа с разрезной азбукой, предметными картинками, слоговой таблицей. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой. Игра «Собери разные слова» Игра «С кочки на кочку». Ди «Общее предложение»

15	«Здоровье»	Гласный звук [и], буква И. Ознакомление с гласным звуком [и] и буквой И. Развитие умения определять место звука в словах в трех позициях. Закрепление умения читать слова по слоговой таблице.	- Познакомить с гласным звуком [и] и букву И. - Развивать умение определять место звука в словах в трех позициях. -Закреплять умения читать слова по слоговой таблице.	Анализ звука [и]. Место звука в трех позициях: в начале слова, в середине и в конце. Игра «Угадай звук». Анализ буквы И. Чтение слогов по магнитной азбуке. Чтение слоговой таблицы, а затем чтение слов, составленных из этих слогов. Физкультминутка. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Игра «Составим слово».	Работа с разрезной азбукой, слоговой таблицей, сюжетными картинками. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой. Лексическая игра: «Кто знает, пусть продолжит» Игра «Когда это бывает?» Игра «Собери разные слова»
16	«Земля - наш общий дом»	Согласный звук [з], [з'], буква З. Ознакомление с согласными звуками [з], [з'] и буквой З. Развитие умения определять место звука в словах в трех позициях, использовать в своей речи активный словарный запас.	-Познакомить с согласными звуками [з], [з'] и букву З. - Развивать умение определять место звука в словах в трех позициях. - Использовать в своей речи активный словарный запас.	Анализ звука [з]. Песенка комара. Место звука в словах: ЗОЯ, РОЗА, АРБУЗ. Анализ буквы З. Звуковой анализ слова ЗАМОК. Физкультминутка. Чтение прямых и обратных слогов по магнитной азбуке. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Фонетическая игра «Назови слово».	Работа с разрезной азбукой, магнитной азбукой, слоговой таблицей. Задание: «Из букв составь отгадку на загадки». Инд. работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой. «Назовите окружающие предметы со звуком [з]. Выкладывание знакомых букв из счетных палочек, шнура, веревочки.

17	«Памяти павших - будьте достойны»	Согласный звук [в], [в`], буква В.</p> <p>Ознакомление с согласными звуками [в] [в`] и буквой В. Развитие умения определять место звука в словах в двух позициях (в начале и середине слова).	- Познакомить с согласными звуками [в], [в`] и букву В. - Развивать умение определять место звука в словах в двух позициях (в начале и середине слова).	Характеристика звука [в]. Место звука в словах в двух позициях – в начале и в середине слова. Чтение стихотворения на восприятие. Анализ буквы В. Анализ предложения, которое дети составляют на фланелеграфе. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Физкультминутка. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Игра «Звук заблудился».	Работа с разрезной азбукой, слоговой таблицей, предметными картинками. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой. (Чтение слогов с договариванием до целого слова). Игра «Звук заблудился». Грамматическая игра «Дополни предложение». Ди «Сказки - загадки»
18	«Знаем правила движения, как таблицу умножения»	Закрепление пройденного. Закрепление пройденного материала. Формирование умений читать слоги и слова из трех, четырех букв. Развитие умения выделять заданные звуки в стихах, загадках, словах. Формирование умений читать слова по слоговой таблице.	- Формировать умения читать слоги и слова из трех, четырех букв. - Развивать умение выделять заданные звуки в стихах, загадках, словах. - Формировать умения читать слова по слоговой таблице	Чтение слов с доски Выделение звуков, артикуляция Чтение и печатание букв Игра «Когда это бывает?» Штриховка Текст для чтения «Мы».	Работа с разрезной азбукой, слоговой таблицей, предметными картинками. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игры с магнитной азбукой Ди «Кто внимательный» Игра «Кто больше» Игра «Найдите лишнее слово».

Список литературы:

1. Журова, Л.Е. Обучение дошкольников грамоте: метод. пособие/ Журова, Л.Е., Н.С.Варенцева, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская. - М.:Школьная Пресса,2002.
2. Марцинкевич Г. Ф. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста(планы занятий)»/ Издательство: Учитель, 2001.-132 с.
3. Быкова И.А. Обучение грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 112 с.

Чтение художественной литературы - 18 образовательных ситуаций

№ п/п	Тема недели Сроки	Тема занятия (НОД), цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Наш помощник светофор»	<u>Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»</u> <u>Формирование умения</u> <u>понимать жанровые</u> <u>особенности рассказа,</u> <u>видеть его начало,</u> <u>основную часть и</u> <u>завершающую часть.</u>	<u>Формировать умение</u> <u>оценивать поступки героев.</u> <u>Формировать умение</u> <u>создавать выразительные</u> <u>образы с помощью мимики,</u> <u>жестов, интонации.</u>	Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль». Беседа о содержании прочитанного. Пересказ. Игры-драматизации по содержанию рассказа.	Рассматривание иллюстраций «Дорожные знаки», «Дети и дорога», «Безопасность на дороге». Составление творческих рассказов: «Что случилось бы, если бы ...».
2	«Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	Чтение худ. произведения С. Михалкова «Дядя Степа» Формирование умения чувствовать и понимать характер образов произведения, взаимосвязывать описанное с реальностью.	Развивать умение понимать содержание произведения, характер образов героев. Развивать умение находить положительное решение в конфликтных ситуациях.	1) Рассматривание портрета С. Михалкова. 2) Чтение произведения С. Михалкова «Дядя Степа» 3) Анализ произведения. 4) Выборочное чтение понравившихся отрывков. 5) Игровое упр. «Приключения дяди Степы» 6) Заслушивание рассказов придуманными детьми.	Рассматривание иллюстраций к произведению С. Михалкова «Дядя Степа». Ди «Правила дорожного движения». Проблемная ситуация «Сломался светофор». С/и «Шоферы» Аппликация «Светофор» Конструирование макета улицы, перекрестка дороги.

3	«Животный мир»	Пересказ сказки «Петух да собака» Развитие умения пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.	Формировать умение подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i> . Формировать умение использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде, образовывать формы род. падежа мн.ч. существительных.	Отгадывание загадок. Д/и «Какая собака?» Д/и «Что умеют делать собаки?» Д/и «Какая лиса?» Д/и «Что делают лисы?» Физкультминутка Чтение сказки «Петух да собака». Беседа по содержанию. Повторное чтение. Пересказ сказки детьми. Игра «Спроси правильно».	Игры – имитации «Разные собаки», «Изобрази, а мы угадаем» Слушание «Как волк телёночку мамой был» Музыкальные игры «Лошадка», «Собачка и кошечка», «Угадай животное». Рисование отгадок «Дикие и домашние животные» Оригами «Собачка», «Лиса».
4	«Царство моего здоровья «Я и мое тело»	«Доброе слово лечит, а худое калечит» Формирование умения эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений.	1)Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими 2)Воспитывать доброе отношение к близким 3)Развивать у детей диалогическую речь, активизировать слова.	1)Стихотворение А. Шибаева «Как много разных слов на свете...» 2)Д/и «Настроение» 3)Игра «Подбери нужные слова» 4)Рассказ Н. Дуровой «Две подружки» 5)Стих. Э. Мошковской «Обида»	1)Творческая игра «Страна вежливости» 2)Игра – инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит» 3)Разыгрывание ситуаций «Мальчик и мама» 4)Д/и «Умей извиняться» 5)Д/и «Я вам пишу»
5	«Родная страна»	«У природы нет плохой погоды» Развитие умения эмоционально	Развивать умение выражать свои впечатления в образном слове. Развивать умение	1) Беседа с детьми: «Вот и закончилось лето». 2)Чтение Е. Трутневой «Осень». Беседа и	1) Рассматривание картин с изображением осени. 2) Сочинение сказки «Приключения бельчонка».

		воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов.	образовывать разные формы глаголов и сравнительной степени прилагательных.	определение настроения автора. 3) А. Плещеева «Осень наступила»; Беседа и определение настроения автора. 4) Рассматривание букета из осенних листьев. Игра «Какие? Опиши». 5) Чтение А. Пушкина «Унылая пора!..», «Уж небо осенью дышало».	3) ИЗО: «Золотая осень» 4) Игра: «Летает – не летает» 5) Д/и «Когда это бывает?» 6) Д/и. «Угадай, что мы задумали?» 7) Д/и. «Лето-зима»
6	«Милой мамочке моей это поздравление»	«Как аукнется, так и откликнется» Формирование умения принимать участие в групповой беседе, высказываться на темы из личного опыта, обобщать, рассуждать.	Развивать умение внимательно слушать и высказываться на темы из личного опыта, обобщать, рассуждать. Воспитать желание помогать маме, заботиться о ней	1) Беседа: «Часто смотреть в зеркало – это хорошо или плохо?» 2) Игра с зеркалом: «Какой я?» 3) Чтение сказки «Айюга». 4) Беседа по содержанию. 5) Стих-е Е. Благиной «Посидим в тишине». 6) Беседа по содержанию. 7) Стих-е Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»; 8) Пожелания детей.	1) Рисование: «Самые красивые цветы - маме»; «Салфетка для мамы». 2) Самостоятельное составление рассказов из личного опыта по теме: «Как я маме помогал» 3) С/р игра «Семья» 4) Д/и «Угадай, что мы задумали?» 5) Д/и «Угадай, что спрятано?»
7	«Народная культура и традиции»	«Любишь кататься, люби и саночки возить». Формирование умения замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию	Развивать умение чувствовать и понимать характер образов художественного произведения. Формировать умения	1) Чтение стихотворения Э. Мошковской «Лежебока». 2) Беседа по содержанию. 3) Чтение рассказа Н. Носова «На горке». 4) Беседа по содержанию.	1) Д/и «Хорошо - плохо». 2) Составление рассказа: «Мои добрые поступки». 3) Рассматривание иллюстраций о детских зимних забавах.

		содержания.	понимать переносное значение словосочетаний и предложений.	5)Работа над пословицами о трудолюбии.	4) Рисование: «Игры зимой» 5)Д/и «Мы - друзья» 6) Драматизация сказки «Зимовье». 7)Д/и. «Салат из сказок»
8	«Новогодние приключения»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». Развитие умения последовательно, близко к тексту излагать содержание рассказа, передавать интонацию и сопереживать персонажу.	Формировать умение передавать художественный текст, связно, последовательно, выразительно, без помощи воспитателя. Формировать умение подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных к слову снег), обратить внимание на формы изменения глагола хотеть.	1) Загадка про снег. 2) Беседа: «Как можно играть со снегом?» 3) Чтение рассказа. 4) Анализ содержания рассказа. 5) Пересказ рассказа детьми. 6) Проблемная ситуация: «Из чего можно слепить колобка, чтобы он не растаял?» 7)Д/и. «Восстанови пословицу» («Умные слова» с.102)	1) Лепка: «Лепим колобка для Алеши». 2) Рассматривание иллюстраций о зиме. 3) «Зимние загадки» (дети сам-но придумывают загадки о зимних явлениях). 4) Составление рассказа из личного опыта: «Игры зимой» 5)Придумывание сказки: «Если бы я был волшебником?»
9	«Сундучок бабушки Рассказушки»	Пересказ русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» Развитие умения связно, последовательно передавать содержание и идею сказки, пересказ; понимать характеры и поступки героев, замечать и понимать образные выражения.	1)Развивать умение связно, последовательно передавать содержание и идею сказки, пересказ. 2)Развивать умение понимать характеры и поступки героев, замечать и понимать образные выражения.	1)Чтение русской народной сказки « Крылатый, мохнатый, да масленый». 2)Беседа по прочитанному. 3) Пересказ понравившихся частей.	1) Игра «Живые слова» 2) Д/и «Восстанови сказку» 3) Словесная игра: «Положи свое слово в шкатулочку». 4) С/и «Семья» 5) Игровая ситуация « В гостях»

10	«Я б в строители пошел, пусть меня научат...»	«Маленькое дело лучше большого безделья» Развитие умения эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения.	1) Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения. 2) Формировать понятие об идее, значении образных выражений; развивать умение связывать идею произведения со значением пословиц. 3) Развивать умение отвечать на вопросы полным, развернутым ответом.	1) Беседа: «А вы помогаете маме и папе?» 2) Чтение рассказа Д. Лукича «Четыре девочки»; 3) Беседа по содержанию. 4) Чтение стих-й: «Я одеться сам могу»; «Переплетчица»; «Колыбельная». 5) Беседа по содержанию. 6) Пословица: «Маленькое дело лучше большого безделья». 7) Д/и. «Устный кроссворд» («Умные слова» с.85)	1) Самостоятельное составление рассказов из личного опыта по теме. 2) Д/и «Хорошо - плохо» 3) ИЗО: «Как я папе помогал» 4) Д/и «Маленькие помощники» 5) Д/и. «Представляй и рассуждай»
11	«Чудеса в решете»	Пересказ сказки «У страха глаза велики». Формирование умения пересказывать сказку самостоятельно.	Развивать умение передавать интонацией характеры героев, свое отношение к ним. Формировать понятие об эмоционально образном содержании произведения.	1) Беседа о сказках. 2) Работа над пословицей (Название сказки - пословица. 3) Чтение сказки «У страха глаза велики». 4) Беседа по содержанию. 5) Короткие рассказы детей из личного жизненного опыта. 6) Повторное чтение сказки. 7) Индивидуальные, а затем коллективные рассказы детей по частям.	1) Прослушивание р.н. сказок в грамзаписи. 2) ИЗО: «Книжки – малышки для малышей». 3) Словесная игра: «Назови детенышей». 4) Игра «Лесная школа». 5) Д/и «Когда это бывает?» 6) Составление рассказов по пословицам. 7) Игра «Определи настроение»
12	«Народная игрушка»	«Старый друг лучше новых двух».	Развивать умение понимать переносное значение	1) Беседа «Какие были игрушки?»	1) Разучивание пословиц и поговорок о дружбе.

		Развитие умения понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальность.	пословиц, передавать свое отношение к персонажам. Развивать умение поддерживать диалог.	2)Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки» 3)Рассматривание картины 4)Обсуждение увиденного на картине 5)Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» 6)Рассказы детей из личного опыта.	2)Изготовление коллажа «Пусть на планете будет мир!» 3) Игра «Угадай, кто где живёт» 4)Д/и «Поможем Незнайке».
13	«Весна - красна»	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа». Формирование умения внимательно слушать произведение и придумывать продолжение и концовку рассказа.	1) Развивать умение понимать юмор ситуации. 2) Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию. 3)Развивать умение придумывать разнообразные сюжетные линии в своих рассказах с разнообразными персонажами.	1) Рассматривание портрета Н. Носова. 2) Чтение рассказа «Живая шляпа». 3) Беседа по содержанию. 4) Словесное упражнение «Чем отличается рассказ от сказки» 5)Определение жанра произведения Н. Носова. 6) Игровое упражнение «Какой элемент вида спорта описан в рассказе Носова «Живая шляпа» 7) Сочинение детьми продолжения рассказа.	Рассматривание портрета Н. Носова, иллюстраций к произведению «Живая шляпа». Д/и «Придумай и расскажи». Прослушивание и обсуждение музыкальных произведений: "Черный кот", "Песенка о котенке", "Песня о любознательном щенке".
14	«Мир книги и театра»	«Не жалея минутки для веселой шутки». Развитие умения понимать характерные оттенки в стихотворениях.	Формировать умения подбирать рифму. Развивать умение выражать свое отношение к прочитанному.	1) Чтение стихотворений с беседой по содержанию: В. Берестов «Дракон», Г.Граубин «Бигудявки», стихи – перевертыши, И. Пивоварова «Вот бы...»,	1) С/и «Книжный магазин» 2) Рисование: «Иллюстрации к любимым стихам». 3) Составление рассказа на тему: «Моя любимая книжка»

				А. Смоленцева «Емелина неделя»; Д. Хармс «Веселый старичок», Р. Сеф «Бесконечные стихи», Е.Кудрявцева «Придумать хочу я..» Игра «Девочки и мальчики»»	4)Д/и «Найди рифму» 5) Д/и «Придумай начало» 6) Д/и «Цепочка ассоциаций»
15	«Космический полет фантазий»	«Жадная душа- без дна ушат» Развитие диалогической речи.	Формировать способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях.	1)Беседа из личного опыта. 2)Чтение стихотворения Я. Акима «Жадина». 3)Анализ содержания стихотворения. 3)Чтение стихотворения З. Александровой «Подарили нашей Вере». 4)Беседа о жадном и о щедром человеке. 5)Игра «Если бы...»	Беседа «Что такое доброта». Обыгрывание и обсуждение ситуаций «Кто уступит». Продуктивная деятельность «Подарки малышам».

16	«Это нужно всем нам знать, чтоб пожара избежать»	«Глупые ссорятся, а умные договариваются» Формирование умения эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею.	Развивать умение находить положительное решение в конфликтных ситуациях. Формировать умение вести диалог, поддерживать беседу.	1) Беседа: «Всегда ли в сказках героями являются люди?». 2) Чтение стих-я С. Михалкова «Бараны». Анализ произведения. 3) Чтение стих-я К. Тангрыкулиева «Петухи»; Анализ произведения. 4) Чтение стих-я Е. Благининой «Подарок». Анализ произведения. 5) Работа над пословицами и поговорками о дружбе.	1) Д/и «Какой, какая, какие». 2) Д/и «Когда я взрослым стану...» 3) Д/и «Угадай эмоцию». 4) С/р игра «Наш детский сад». 5) Д/и «Где был Петя?» 6) Д/и «Девочка в детском саду» 7) Разыгрывание по ролям мини-сказки «Мыши»
17	«Моя семья»	Русская народная сказка «Хаврошечка». Формирование умения анализировать пословицы и фразеологизмы.	Формировать умение понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-изобразительных средств. Обогащать речь фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.	Беседа «Чем отличается сказка от рассказа?» Чтение сказки. Беседа по содержанию. Работа с пословицами «Как аукнется, так и откликнется», «Сам себя губит, кто других не любит». Д/и «Закончи предложение». Работа с фразеологизмами.	Рассматривание иллюстраций в книге со сказками. С/и «Семья», «Дочки-матери», «День рождения». Строительная игра «Дом для моей семьи». Д/и «Чей дом?», «Чей малыш?».

18	«Лето красное, солнце яркое»	Пересказ басни Л. Толстого «Два товарища» Ознакомление с новым литературным жанром – басней, с ее особенностями.	Развивать умение понимать образный строй языка басни, понимать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословиц с определенной ситуацией Развивать умение пересказывать текст	1)Беседа «Что такое дружба»; «Мой друг»; разбор пословицы о дружбе. 2) Чтение басни. 3) Анализ содержания басни. 4) Повторное чтение басни. 5) Пересказ детьми басни по опорным словам.	1) ИЗО: «Рисуем иллюстрации к басне». 2) Аппликация: «Подарок другу». 3) Д/и «Хорошо - плохо». 4)Д/и «Скорая помощь» 5) Д/и «Что сначала, что потом» 6) Д/и «Найди место»
----	------------------------------	---	---	---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительное искусство. Рисование - 36 образовательных ситуаций

№ п/п	Тема недели Сроки	Тема занятия (НОД), цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Ах, лето, а где ты?»	«Весёлое лето» Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений.	1. Формировать умения рисовать простые сюжеты, передавая движения человека 2.Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.	1.Создание фантазийной композиции «Цветные ладошки» 2.Беседа «О чем и как говорит живопись» 3.Предложить смешивать краски для получ. теплых тонов. 4.Рассматривание иллюстраций к литературным произведениям А. Барто «Зайка», В. Сутеева «Под грибком»	Беседа о летних занятиях и развлечениях. Рисование человечков палочками на песке или на земле, выкладывание фигурок из счётных палочек, веточек, карандашей.

2	«Наш помощник светофор»	«Улица города» Совершенствование навыка изображения высотных домов, различных видов городского транспорта.	Формировать умение изображать различные атрибуты дорожного движения. Развивать навыки рисования пастелью и восковыми мелками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами. Формировать умение изображать предметы в перспективе.	Беседа «Как выглядит улица, на которой вы живете» Рассматривание различных домов. Объяснение приемов изображения предметов в перспективе. Рисование. Обсуждение работ. Рассказы детей о получившихся рисунках.	Рассматривание различных картин и фотоиллюстраций, на которых изображена улица в перспективе. Рассматривание домов на прогулке.
3	«Волшебный мир детства»	«Загадки с грядки» Формирование умения передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках.	Формировать умение создавать выразительные цветовые и фантазийные образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка. Уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	Игра «Послушай загадку, нарисуй отгадку» Рисование овоща-отгадки. Показ двух способов рисования капусты. Рассматривание «грядки» с нарисованными овощами.	Загадывание и отгадывание загадок. Рассматривание овощей. Рисование смешной загадки про овощи по стихотворению Н.Кончаловской «Показал садовод нам такой огород...» .
4	«Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	«Ателье мод» Знакомство детей с работой ателье мод; развитие интереса к созданию своих моделей, рисованию модной одежды.	Развивать интерес к прекрасному, эмоционально-эстетическое чувство, вкус и т.д.. Обратить внимание детей на то, что искусство окружает нас повсюду (в данном случае оно -в элементах одежды), доставляет людям радость и удовольствие.	Рассказ об ателье Рассматривание журналов мод, разнообразных материалов. Практическая часть. Демонстрация своих моделей Оценка качества моделей детьми. Рассказ о всемирно известных российских модельерах.	Рассматривание журналов мод, книжек-раскрасок с моделями. Вырезание кукол из бумаги и «шитье» одежды для них. С/и «Ателье», «Магазин одежды».

5	«Что такое осень»	«Осенние листья» Формирование умения рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев.	1. Совершенствовать умения в изобразительной технике (смешивание акварельных красок для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита) 2. Знакомить с новым способом получения изображения – нанесение краски на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге	1. Слушание музыкальных произведений на тему «Осень» 2. Рассматривание и сравнение различных осенних листочков. 3. Работа по технологической карте «Последовательность рисования листьев» 4. Практическая деятельность 5. Подведение итогов.	Рассматривание картин Левитана, Поленова, Остроухова, Составление композиций из засушенных осенних листьев. Д/и «С какого дерева листок?»
6	«Животный мир»	«Белочка» Развитие умения передавать в рисунке образ белочки	1. Формировать умения передавать предмет доступными графическими способами. 2. Развивать образное восприятие, представление, творчество. 3. Создать условия для формирования у детей эмоционального отношения к образу	1. Беседа «Животные осенью» 2. Работа по технологической карте «Последовательность рисования белочки» 3. Практическая деятельность 4. Подведение итога работы	Рассматривание предметных картинок «Животные севера», иллюстраций с изображением животных зимой. Д/и «Кто где живет»
7	«Мы юные экологи»	«Осенний наряд деревьев» Формирование у детей умения изображать ствол, ветви, учитывая особенности строения дерева;	Закрепить знания о строении дерева. Закреплять навыки смешивания красок для получения разных оттенков одного цвета. Развивать навыки самостоятельного выбора	Объяснение приемов работы. Рассматривание репродукций картин с осенними пейзажами. Выполнение работы. Рассказ детей о рисунках.	Рассматривание репродукций, художественных открыток с осенними пейзажами (И. Левитан «Золотая осень», И. Шишкина «Корабельная роща», А. Куинджи «Березовая роща»; И. Остроухова «Золотая осень»;

		изображать крону различными способами.	изобразительных средств для рисования, воплощения замысла. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;		И. Грабаря «Золотые листья», «Осень. Рябина и березы».); осенних деревьев, их строения, ветвей, особенностей коры. Обрывная аппликация «Осеннее дерево»
8	«Царство моего здоровья «Я и мое тело»	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Закрепление умений рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, цвет, характерные особенности.	1.Закреплять умения рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, цвет, характерные особенности. 2. Формировать умение создавать дидактическую игру. 3. Развивать стремление создавать предметы для игр. Закреплять представления о дарах осени.	1. Беседа «Дары осени» 2. Обсуждение и выбор предметов для рисования. 3. Практическая деятельность 4. Оформление готовой игры. 5. Подведение итогов	Рассматривание иллюстраций осени, предметных картинок с изображением грибов, ягод, овощей, фруктов. Д/и «Какие овощи и фрукты бывают такого же цвета?»
9	«Неделя доброты»	«И весело и грустно» Формирование умения передавать различное выражение лица (радостное, грустное, сердитое, испуганное)	1.Закреплять умения пользоваться разными художественными материалами: карандашами, фломастерами, восковыми цветными мелками 2.Создать условия для формирования у детей эмоционального отношения к образу	1.Рассматривание портретов с разным изображением лица 2..Игровое упражнение «Зеркало» 3.Демонстрация изображения лиц с разным настроением на подготовленных схемах с овалами 4. Практическая деятельность 5. Подведение итогов	Рассматривание портретов с разным выражением лиц. Рассматривание иллюстраций в книге В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Д/и «Какое выражение лица бывает у людей»
10	«Родная	«Ветка калины»	Совершенствовать технику	Беседа о деревьях и плодах.	Рассматривание иллюстраций

	страна»	Знакомство детей с натюрмортами, формирование умения рисовать их карандашами и красками.	рисования с натуры (передача в рисунке строения, формы, пропорций ветки калины). Показать один из приемов работы с акварелью: вливание одного цвета в другой. Воспитывать чувство любви к красоте родной природы.	Рассматривание картины Е.В. Белокур «Виноград с ежевикой». Объяснение приемов рисования. Практическая часть. Обсуждение натюрмортов.	деревьев (в частности, рябины, нахождение сходства и различий с калиной). Рисование ветки рябины. Рассматривание картин Е.Зуева «Дары лесов», В.Стожарова «Красная и черная рябина». Изготовление барельефов «Ветки с плодами».
11	«Воркута, удивительно ты хороша!»	«Вот эта улица, вот этот дом» Формирование умения передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни.	Познакомить детей с понятиями: «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец». Формировать умение создавать несложную композицию современной городской улицы. закрепить приемы рисования краской, учить готовить оттенки цвета путем разбавления краски водой на палитре.	Рассказ о городе. Рассматривание достопримечательностей Воркуты. Словарная работа. Практическая часть.	Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток с изображением домов, достопримечательностей, улиц. Рисование различных домов.
12	«Милой мамочке моей это поздравление»	«Укрась платочек ромашками» Развитие умения располагать узор в квадрате, заполняя углы и середину.	1.Формировать умение использовать приемы примакивания, рисование концом кисти. 2. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	1. Рассматривание различных видов платков и беседа. 2. Показ приемов рисования: точки, листочки, ягодки, завитушки 3. Практическая деятельность 4. Подведение итогов работы	Д/и «Составь узор в квадрате», «Составь узор в круге» Рассматривание платков, иллюстраций с изображением платков. Работа с раскрасками «Цветы».
13	«Зимние	«Зима»	1.Закреплять умение рисовать	1. Беседа «Зима»	Рассматривание картин,

	забавы»	Формирование умения изображать в рисунке зиму в поле, в лесу.	разные деревья. 2.Развивать умение соблюдать правила пропорции 3. Развивать умения сочетать в рисунке различные материалы 4. Развивать образное восприятие, представление, творчество.	2. Рассматривание иллюстраций зимы, зимних явлений 3.Упражнение «Правила перспективы» 4.Практическая часть 5.Подведение итогов	репродукций, фотографий, художественных открыток с изображением природы в зимнее время года. Д/и «Времена года», «Когда это бывает?»
14	«Народная культура и традиции»	«Сказочная Гжель». Знакомство с традиционным русским художественным промыслом - «гжельская керамика»; освоение простых элементов росписи.	познакомить детей с традиционным русским художественным промыслом - «гжельская керамика»; освоить простые элементы росписи (прямые линии различной толщины, точки, сеточки и т. д.); воспитывать уважение к народным умельцам.	Рассказ о гжельском народном промысле, о характерных особенностях гжельской росписи. Объяснение приемов рисования. Практическая часть.	Рассматривание альбомов по народному декоративно-прикладному искусству («Хохлома», «Гжель»). Рассматривание иллюстраций в книгах «Синие цветы Гжели» Н.Сурьянинова, «Сказочная Гжель» Ю.Дорожина, изделий гжельских мастеров, материалов и альбомов, слайдов, плакатов, открыток.
15	«Все деревья в серебре»	«Белая береза под моим окном...» Развитие умения изображать зимнюю березку по мотивам лирического стихотворения.	1.Создать выразительный образ зимнего дерева 2.Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками	1. Рассматривание зимних пейзажей и беседа 2.Чтение стихотворения С. Есенина «Белая береза» 3. Работа по технологической карте «Последовательное рисование дерева» 4. Практическая деятельность 5. Подведение итогов	Рассматривание календарей, художественных открыток с изображением зимних пейзажей; деревьев; изображений деревьев Рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря.
16	«Новогодние приключения»	«Волшебные снежинки»	1. Формировать умение использовать в узоры	1.Беседа и рассматривание различных снежинок	Чтение сказки Г.-Х. Андерсена «Снежная

		Формирование умений строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов.	разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. 2. Совершенствовать умения пользоваться кистью	2. Упражнение в использовании приема получения симметричного изображения путем складывания листа бумаги пополам и рисования по мокрому слою бумаги 3. Практическая часть 4. Подведение итогов	королева», рассматривание иллюстраций в книге. Рассматривание кружевных изделий вологодских мастериц. Наблюдение за снегопадом и рассматривание снежинок, пойманных на варежки. Сравнение вологодских кружев с морозными узорами и снежинками.
17	«Рождественские посиделки»	«Начинается январь, открываем календарь...» Развитие умения создавать сюжетную картинку.	1. Формировать умения составлять гармоничные цветовые композиции. 2. Развивать умение создавать выразительный образ зимнего дерева. 3. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.	1. Рассматривание зимнего пейзажа 2. Беседа «Роль цвета в пейзажной картине» 3. Художественно-развивающая игра «Подберем на своей палитре краски, которые художник использовал в картине» 4. Практическая часть 5. Подведение итогов	Рассматривание картин, репродукций, фотографий, художественных открыток с изображением природы в разные времена года. Наблюдение на прогулке за красотой деревьев, покрытых инеем. Упражнение в смешивании красок для получения холодных оттенков.
18	«Сундучок бабушки Рассказушки»	«Лиса-кумушка и лиса-голубушка» Формирование умения рисовать, раскрывая тему литературного произведения	1. Формировать умение рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев 2. Создать условия для возникновения интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными	1. Рассматривание иллюстраций по сказке «Лисичка – сестричка и серый волк», «Заюшкина избушка» 2. Обсуждение и выбор сюжета для рисования 3. Упражнение «Правила перспективы» 4. Практическая часть	Чтение сказок с рассматриванием иллюстраций в книжках «Лисичка-сестричка и серый волк», «Снегурочка и лиса». Драматизация сказки «Заюшкина избушка». Рисование «Избушки для Зайки и Лиски».

			средствами 3.Развивать композиционные умения	5. Подведение итогов	
19	«Зимние забавы»	«Весело качусь я под гору в сугроб» Формирование композиционных умений.	1.Формировать умения передавать сюжет доступными графическими способами 2.Знакомить со средствами изображения сюжета и связями между объектами: выделять главного и второстепенного, передача взаимодействия 3.Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами)	1. Чтение стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» 2. Игра в «Снежки». 3. Показ вариантов композиционных решений фона. 4.Практическая часть 5. Экспресс-выставка «Что мы делаем зимой».	Наблюдение во время прогулки за играющими и гуляющими детьми. Беседа о зимних забавах, играх, спортивных занятиях. Рассматривание иллюстраций, составление описательных и повествовательных рассказов (из личного опыта, по серии сюжетных картин) на тему «Зимние забавы», «Что мы делали зимой». Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания».
20	«Я б в строители пошел, пусть меня научат...»	«На свете ж есть такое чудо...» Формирование умения создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали	Закреплять представления детей о различных архитектурных стилях. Закреплять приемы рисования гуашью, краской, формировать умение готовить нежные оттенки.	Рассматривание иллюстраций с изображением дворцов Показ последовательности рисования. Практическая часть. Рассматривание творческих работ.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций к ним («Аленький цветочек», «Сказка о царе Салтане»). Рассматривание сказочных дворцов в изображении В.Конашевича, Ю.Вашецова. Рисование различных зданий.
21	«В мире опасных предметов»	«Новое искусство - графика». Знакомство с видами	Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик на такой вид искусства, как	Рассказ о музее, о графике. Рассматривание картин. Сравнение живописи и	Рассматривание образцов графики различных видов, книжной графики, рисунков,

		графики и особенностью их средств выразительности.	графика, показать отличие графики от живописи. Способствовать тому, чтобы дети использовали полученные знания в своих творческих работах.	графики. Практическая часть. Рассматривание работ.	выполненных карандашами, фломастерами, углем, сангиной, пастелью, пером, газетно-журнальной графики, плакатов, эстампов, промышленной графики.
22	«Чудеса в решете»	«Хохломские чудеса» Формирование умения рисовать узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.	Воспитывать интерес к искусству хохломских мастеров. Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством, формировать умение выделять элементы узора, понимать закономерности сочетания форм, цвета и композиционного расположения росписи, технику ее выполнения. Закреплять умение составлять узор, ритмично располагая его элементы.	Рассказ о народном промысле Хохломы. Рассматривание образцов изделий хохломских мастеров. Показ приемов проведения волнистой линии, завитков, травинок. Упражнение в рисовании на отдельном листе бумаги. Практическая деятельность Рассматривание готовых работ	Рассматривание иллюстраций, открыток, слайдов, альбомов, изделий хохломских мастеров. Декоративное рисование и аппликация по мотивам хохломской росписи - на полосе, круге, в уголках страницы будущей книжки (в форме квадрата или прямоугольника).
23	«Мы без папы, как без рук»	«Открытка для папы» Совершенствование изобразительных навыков и умений; формирование художественно-творческих способностей.	Расширить представление о традициях празднования Дня защитника Отечества. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства. Формировать умение выделять их выразительные	Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Февраль». Рассказ о Дне Защитника Отечества. Рассматривание открыток ко Дню защитника Отечества. Демонстрация приемов работы. Работа над творческим заданием.	Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик». Рассматривание игрушечных солдатиков. Беседа о родах войск. Рассматривание фотографий, картинок, иллюстраций, книг, слайдов, альбомов, открыток

			средства. Воспитывать чувство гордости за армию нашей страны.	Физкультминутка «Чтобы сильным стать и ловким...» Выставка работ. Подведение итогов.	«На страже Родины».
24	«Народная игрушка»	«Нарядная барышня» Развитие умений украшать элементами декоративной росписи силуэты кукол-барышень.	1. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. 2. Формировать умение уверенно проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. 3. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	1. Рассматривание дымковской игрушки и беседа. 2. Рассматривание технологической карты «Элементы дымковской росписи» 3. Практическая деятельность 4. Подведение итогов	Рассматривание дымковских глиняных игрушек, иллюстраций с их изображением, слайдов, альбомов, книг «Раз, два, три, четыре, пять...» С. Яковлева, «Ярмарка», «Глиняное чудо» Е. Поповой.
25	«Моя любимая мама»	«Фантастические цветы» Развитие творческих способностей, воображения при создании фантазийных цветов.	1. Создать условия для возникновения интереса к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений 2. Знакомить с приемами декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов 3. Активизировать в речи детей прилагательных (качественных и сравнительных)	Беседа «Что самое красивое?». Речевая игра «Самый-самый» Игра «Узнай и назови» Рассматривание изображений фантазийных растений. Практическая деятельность Подведение итогов	Рассматривание открыток, фотографий, иллюстраций в детских энциклопедиях и тематических альбомах, («Орхидеи», «Кактусы», «Суккуленты», «Лилейные», «Розы»); иллюстраций к сказке С. Аксакова «Аленький цветочек»; альбомов по народному декоративно-прикладному искусству («Хохлома», «Гжель»). Рисование комнатных растений с натуры.
26	«Весна - красна»	«Весеннее небо» Формирование	1. Создать условия для свободного	Чтение отрывка из «Истории про Мальчика, который хотел	Рассматривание изображения неба на репродукциях,

		умения изображать небо способом цветовой растяжки «по - мокрому».	экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами 2.Развивать творческое воображение	стать художником» (автор И.Лыкова). Экспериментирование с акварельными красками для получения светлых оттенков. Практическая деятельность Чтение стихотворения И.Никитина «Полюбуйся, весна наступает!». Рассматривание готовых работ.	художественных открытках, слайдах. Наблюдение за небом на прогулке, по возможности наблюдение заката.
27	«Живая и неживая природа»	«Радуга – дуга» Закрепление умений детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами.	1. Знакомить элементарными сведениями по цветоведению 2.Развивать чувства цвета 3.Воспитывать эстетическое отношение к природе	Беседа «Что такое радость?» Чтение литературных произведений о радуге. Словарная работа. Рассказ о радуге. Работа с наглядным пособием «Радуга». Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Радуга». Показ последовательности рисования. Практическая деятельность. Чтение стихотворения С.Маршака «Радуга».	Просмотр диапозитивов, иллюстраций, открыток с изображением радуги и других природных явлений для обогащения художественных впечатлений детей. Заучивание мнемонического приёма для запоминания последовательности цветовых дуг в радуге.
28	«Мир книги и театра»	«Никакой на свете зверь не ворвется в эту дверь». Формирование умения отражать в рисунке несложный сюжет, передавать	Закреплять умение рисовать прямые линии в разных направлениях, закрашивать рисунки, не заходя за контур, накладывая штрихи в одном направлении, без просветов, передавать штрихами фактуру	Беседа по содержанию сказки «Три поросенка». Показ приемов рисования домиков. Практическая деятельность. Рассматривание готовых работ.	Чтение и драматизация сказки «Три поросенка». Рассматривание иллюстраций художников-сказочников: Е.Рачёва, Ю.Васнецова, Л.Владимирского, В.Конашевича.

		характерные особенности предметов, красиво располагать их на бумаге.	веток, соломы, кирпичей, из которых построены домики поросят. Продолжать знакомить с жилищной архитектурой.		Конструирование «Домики поросят» из различных материалов).
29	«Здоровье»	«Солнечный цвет» Знакомство со способами получения солнечных оттенков.	1.Создать условия для возникновения интереса к экспериментальному (опытному) освоению цвета 2. Развивать воображение 3.Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки 4.Воспитывать самостоятельность и инициативность	Экспериментирование с красками с целью получения разных цветов и оттенков. Чтение отрывка из «Истории про Мальчика, который хотел стать художником» (автор И.А. Лыкова). Беседа о характере желтого цвета. Чтение стихотворения В.Шипуновой «Все цвета солнца». Практическая деятельность Рассматривание готовых работ.	Изготовление коллективного альбома «Солнечные картинки» Рассматривание предметных «солнечных» картинок (мимоза, нарцисс, цыплёнок, осенний лист, банка мёда, соты, корона и т.д.). Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением солнца и розетковых цветов (астры, георгины, золотые шары). Д/и "Палитры потерялись", "Отгадай цвет".
30	«Космический полет фантазий»	«День Космонавтики» Закрепление умений детей самостоятельно отражать свои представления о космосе и важности изучения космического пространства.	1.Знакомить с профессией космонавта 2. Развивать композиционные умения, чувства цвета, пропорции 3.Совершенствовать умения рисовать мелкими	1.Рассматривание иллюстраций о космонавтах и космосе 2.Разгадывание загадок на заданную тему 3. Обсуждение последовательности работы 4. Практическая деятельность 5. Рассматривание готовых работ.	С/и «Космонавты». Рассматривание иллюстраций о космосе и планетах. Рассматривание глобуса и моделей планет солнечной системы. Прослушивание отрывка музыкального произведения Моцарта «Юпитер»

31	«Земля - наш общий дом»	«Букет ромашек, божья коровка и птичка». Знакомство с натюрмортами смешанного вида; формирование умения использовать полученные знания в собственном творчестве.	Формировать умение передавать характерные особенности цветов ромашек, их формы и строения, величину, расположения на стебле и положения в вазе, передавать цвет натуры; рисовать божью коровку и птиц с помощью трафаретов и шаблонов. Воспитывать любовь к природе.	Рассказ о художнике Апеллесе. Рассматривание натюрморта Ф. Толстого «Цветок, бабочка и муха». Обсуждение последовательности работы. Практическая деятельность. Рассматривание готовых работ.	Рассматривание натюрмортов Ф. Толстого «Цветок, бабочка и муха», Л. Фейта «Натюрморт с цветами, фруктами и попугаем». Рисование, лепка ваз. Рассматривание иллюстраций, коллекций, атласов «Цветы», «Насекомые», «Птицы».
32	«Это нужно всем нам знать, чтоб пожара избежать»	«С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили». Формирование умения создавать сюжетную картину «Пожар».	Закрепить правила пожарной безопасности. Воспитывать уважение к смелым людям - пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту. Развивать умение рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.	Беседа о пожаре. Чтение отрывка из стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Обсуждение последовательности работы. Практическая деятельность. Рассматривание готовых работ. Закрепление правил пожарной безопасности.	Чтение рассказа С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», стихотворений С. Михалкова «Дядя Степа», И. Холина «Как непослушная хрюшка едва не сгорела», Г. Ильиной «С огнем играть опасно»; рассматривание иллюстраций к книгам. Рисование домов, машин, людей. Конструирование «Пожарная часть»
33	«Памяти павших - будьте достойны»	«Праздничный салют» Формирование умения воплощать в художественной форме знакомыми	1. Совершенствовать технику рисования красками 2. Обогащать словарь детей качественными прилагательными 3. Развивать чувства цвета,	1. Беседа «Праздник – 9 мая» 2. Рассматривание фотографий, рисунков с изображением салюта 3. Обсуждение последовательности и приемов	Рисование «Мы за мир!» Рассматривание фотографий и рисунков с изображением салюта. Рисование салюта цветными карандашами.

		приемами рисования ночного неба с салютом.	композиционные умения	рисования 4 Практическая деятельность 5. Рассматривание готовых работ.	Изготовление журавликов способом оригами.
34	«Моя семья»	«Моя семья» Закрепление умения рисования фигуры человека.	1.Развивать композиционные умения, чувства цвета, ритма, пропорции. 2.Закреплять умения равномерно закрашивать рисунок в одном направлении. 3. Развивать композиционные умения, чувства цвета, ритма, пропорции.	1. Рассматривание выставки фотографий по теме «Семья» 2. Работа по технологической карте «Последовательность рисования человека» 3. Практическая деятельность 4. Рассматривание готовых работ.	Схематическое изображение человека с помощью счётных палочек, карандашей, бумажных полосок Рассматривание альбома с иллюстрациями «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны», портретов, семейных фотографий, сюжетных картин о семье.
35	«Знаем правила движения, как таблицу умножения»	«Дорожные знаки» Совершенствование навыков выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств.	Дать детям представление о различных дорожных знаках и их назначении. Развивать умение выполнения карандашного наброска рисунка перед использованием цвета. Развивать чувство композиции, учить детей гармонично располагать задуманный рисунок на плоскости листа;	Рассказ воспитателя о дорожных знаках. Рассматривание дорожных знаков. Выполнение рисунков. Д/и «Отгадай знак».	Рассматривание различных картин и фотоиллюстраций с изображениями улиц, различных городских обозначений. Работа с комплектом дорожных знаков или их изображений.
36	«Лето красное, солнце ясное»	«Чем пахнет лето?» Воспитание интереса к созданию выразительных образов природы.	Инициировать поиск адекватных изобразительно- выразительных средств. Формировать умение проводить волнистые линии -	Чтение стихотворения В.Шипуновой «Чем пахнет лето». Работа по таблице для показа детям вариантов линий-	Д/и «Угадай по запаху». Составление новых ароматических композиций. Рисование с элементами аппликации «Цветочная

			графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.	«запахов». Практическая деятельность. Рассматривание готовых работ. Экспресс-выставка «Чем пахнет лето?»	поляна» Игра «Садовник». Чтение стихотворения Н.Анишиной «Чем пахнет лето».
--	--	--	---	---	---

Лепка – 36 образовательных ситуаций

№ п/п	Тема недели Сроки	Тема занятия (НОД), цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Ах, лето, а где ты?»	«Гроздь винограда» Формирование умения скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне.	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание.	Рассматривание предметных картинок с ягодами Игра «Какая ягодка пропала?» Рассматривание с детьми веточки винограда. Вылепливание веточки винограда на картоне	Работа с предметными картинками (ягоды). Рассматривание картинок с изображением плодово-ягодных деревьев и кустарников.
2	«Наш помощник светофор»	Лепка по замыслу Развитие умения самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца.	1. Развивать умение использовать разнообразные приемы лепки. 2. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	1. Беседа «Что бы я сегодня слепил» и обсуждение различных приемов лепки 2. Практическая часть 3. Выставка работ детей	Работа с технологическими картами с различными приемами лепки. Д/и «Запрещается - разрешается».
3	«Волшебный мир детства»	«Наши любимые игрушки»	Формировать умение планировать работу - отбирать нужное количество	Беседа об игрушках Игра «Угадай по описанию»	Составление описательных загадок об игрушках. Игра «Цветные картинки»

		Формирование умений лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей).	материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки).	Чтение детям отрывка из стихотворения С. Михалкова «Магазин игрушек». Практическая часть.	Игровые миниатюры-описания «Моя подружка-мягкая игрушка». П/и «Найди игрушку».
4	«Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	«Крямнямчики» Воспитание интереса к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки.	Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приёмы декорирования лепных образов.	Беседа «Что можно делать из теста?» Чтение сказки-притчи В. Кротова «Крямнямчики». Показ форм кондитерских изделий. Практическая часть. Чтение текста народной венгерской песенки «Пирог»	Рассматривание иллюстраций «Хлебобулочные изделия». Изготовление атрибутов к игре «Магазин». Игра «Профессии». Чтение с рассматриванием иллюстраций произведения М.Манаковой «Моя первая книга о профессиях».
5	«Что такое осень»	«Осенний натюрморт» Формирование умений создавать объемные композиции из пластилина.	1.Совершенствовать изобразительную технику 2.Развивать композиционные умения размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку	1.Игра «Составь натюрморт из овощей» 2.Беседа «Как художник составляет натюрморт» 3.Предложить детям разложить на фланелеграфе различные композиции натюрмортов 4.Рассм. иллюстраций с изображением натюрмортов и осенних букетов.	Рассматривание календарей, художественных открыток с изображением осенних листьев и деревьев. Д/и «Из чего состоит натюрморт», «Что где растет?».
6	«Животный мир»	«Пернатые, мохнатые, колючие...» Воспитание	Инициировать поиск изобразительно-выразительных	Игровая ситуация по мотивам сказки «Теремок».	Рассматривание изображений птиц, зверей,

		интереса к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя).	средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки.	Рассматривание лепных зайчика, ежика, птички с обсуждением. Показ новых способов обработки поверхности лепных изделий. Практическая часть	рыб; образов разных животных в произведениях декоративно-прикладного искусства. Свободное экспериментирование в уголке изобразительности с художественными материалами и инструментами.
7	«Мы юные экологи»	«Наш пруд» Лепка сюжетная коллективная. Освоение скульптурного способа лепки.	Формировать умение оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций.	Чтение рассказа К. Ушинского «Уточки». Знакомство с новым - скульптурным - способом лепки. Лепка водоплавающих птиц.	Рассматривание изображений водоплавающих птиц в энциклопедиях, книжных иллюстрациях, альбомах, календарях и пр. Беседа о внешнем виде и образе жизни птиц, живущих в городе.
8	«Царство моего здоровья «Я и мое тело»	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Ознакомление детей с новым приемом лепки-цветовой растяжкой.	1. Создать условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или легкий бриз, кораблик крупным планом или вдали)	1. Просмотр иллюстраций, открыток, марок на морскую тему и видах спорта на воде 2. Показ педагогом приемов работы с пластилином 3. Практическая	Рассматривание открыток и иллюстраций на морскую тему, репродукций с изображением кораблей в море. Чтение А. С. Пушкина

			2 Создать условия для поиска способов решения художественной задачи: передать движение ветра, то есть показать, как он по морю гуляет	деятельность 4. Подведение итогов	«Сказка о царе Салтане». Лепка с детьми коврика из жгутиков. Наблюдение за небом на прогулке в разное время суток. Создание из бумаги разных корабликов.
9	«Неделя доброты»	«Кто под дождиком промок?» Формирование умений у детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой.	Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождём животные). Объяснить связь между пластической формой и способом лепки. Продолжать освоение скульптурного способа (лепки из целого куска) путём вытягивания и моделирования частей.	Чтение отрывка из стихотворения Г.Лагздынь «Дождливый разговор». Беседа о дождливой погоде. Показ способов создания промокших животных. Практическая часть.	Беседа о дожде и дождливой погоде. Рассматривание иллюстраций к литературным произведениям А. Барто «Зайка», В.Сутеева «Под грибком».
10	«Родная страна»	«Водоноски у колодца» Знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства.	Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показать обобщённый способ лепки женской фигурки на основе юбки-колокола (полого конуса). Закрепить представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях.	Рассматривание дымковских игрушек, плаката «Дымковские игрушки». Рассказ о том, как мастерицы лепят дымковские игрушки. Показ приемов лепки и оформления. Практическая часть.	Рассматривание дымковских игрушек, плаката «Дымковские игрушки». Работа с дидактическим пособием (таблицей) с характерными цветосочетаниями и декоративными элементами дымковского промысла. Декоративное рисование в альбоме для детского творчества «Дымковские

					игрушки».
11	«Воркута, удивительно ты хороша!»	«Мы поедем, мы помчимся...» Развитие умений передавать в лепке движение оленя.	1.Формировать умения создавать из отдельных лепных фигурок композицию 2.Расширять спектр скульптурных приемов лепки 3.Закреплять умения передавать движение и придавать поделке устойчивость (используя в качестве каркаса трубочки или зубочистки) 4.Восп. интерес к сотрудничеству в коллективной работе	1.Рассматривание иллюстраций сказки о северном олене из сборника «Северные родники» сост. Л. Фёдорова, Г. Снегирев «Про оленей» 2. Работа по технологической карте «Лепка оленя» 3. Практическая часть 4.Рассматривание готовых работ	Рассматривание произведений декоративно-прикладного творчества жителей Севера: скульптура малых форм, изделия из кожи, варианты композиционных основ (фонов). Д/и «Найди отличительные признаки»
12	«Милой мамочке моей это поздравленье»	«Объемные цветы» Знакомство с техникой лепки «барельеф». Формирование умений лепить цветы в технике «барельеф».	1.Знакомство с техникой лепки «барельеф», основными способами 2.Формирование умений лепить цветы в технике «барельеф» 3.Совершенствовать знакомые приемы лепки.	1. Рассматривание фото и изделий выполненных в технике «барельеф» 2.Рассматривание цветов, нахождение основных отличительных признаков (лепестки, тычинки, стебель, листья). 3.Экспериментирование с различными пластическими материалами. 4.Демонстрация приемов лепки.	Рассматривание фото изделий, выполненных в технике «барельеф», искусственных цветов. Создание объемных цветов способом оригами.
13	«Зимние забавы»	«Зимние забавы» Формирование умения составлять	Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов.	Чтение стихотворения А. Блока «Ветхая избушка» Рассматривание карточек со	Наблюдение во время прогулки за играющими и гуляющими детьми.

		коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними.	Продолжать формировать умение передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Формировать умение анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах).	схематическим изображением человечков в движении. Игра «Повтори» Практическая часть. Составление коллективной композиции.	Беседа о зимних забавах, играх, спортивных занятиях. Рассматривание иллюстраций, составление описательных и повествовательных рассказов (из личного опыта, по серии сюжетных картин) на тему «Зимние забавы», «Что мы делали зимой»
14	«Народная культура и традиции»	«Русская матрешка». Формирование умения лепить форму матрешки и украшать ее русским узором.	Воспитывать интерес к народному творчеству. Дать представление о том, как народные мастера делают игрушки. Познакомить с историей русской матрешки.	Рассматривание и описание игрушек. Отгадывание загадки. Рассматривание матрешек. Рассказ о матрешках. Практическая часть.	Рассматривание игрушек, иллюстраций, открыток, альбомов «Раз, два, три, четыре, пять...» С. Яковлева, «Русский узор» А. Абрамова. Раскрашивание в альбоме-раскраске «Ситцевый букет» Н. Богемской.
15	«Все деревья в серебре»	«Украшаем елку» (Налеп из пластилина) Развитие умения раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу.	Продолжать формировать умение раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать формировать умение украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество.	Чтение стихотворения Е.Благининой «Елка в блестках ледяных...» Показ приемов работы. Практическая часть.	Рисование новогодней ёлочки в свободной художественной деятельности. Беседа о хвойных деревьях, рассматривание еловой и сосновой веток в сравнении.
16	«Новогодние	«Разноцветная елка»	Формировать умение сочетать в	Чтение отрывков из	Рассматривание ёлки и

	приключения»	(Рисование на пластилине) Закрепление техники контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность).	работе несколько техник (нанесение пластилина и прорисовывание рисунка при помощи стеки). Развивать воображение. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	стихотворения К. Чуковского «Ёлочка» Беседа по содержанию. Практическая часть: 1. Закрашивание силуэтов елок разноцветными мелками 2. Нанесение зеленого пластилина 3. Рисование тоненькой палочкой разных маленьких игрушек.	зарисовка с натуры или по представлению. Геометрическая мозаика «Сложи ёлочку».
17	«Рождественские посиделки»	«Снежный кролик» Закрепление умений создавать выразительные лепные образы конструктивным способом.	1.Формировать умения планировать свою работу 2.Знакомить с приемами оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. 3.Развивать глазомер, чувства формы и пропорции.	1. Беседа «Зимние явления» 2.Рассматривание картинок с изображением кроликов и зайцев 3. Работа по технологической карте «Лепка зайца в движении» 4. Практическая часть 5. Подведение итогов	Работа с комплектом карточек со схематичным изображением зайцев в разных позах. Художественно-развивающая игра «Найди картинку по палитре»
18	«Сундучок бабушки Рассказушки»	«Ничего себе картина, ничего себе жара!» Формирование умения создавать в лепке фантазийные композиции.	Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (сочетание разных способов и приёмов работы, в зависимости от характера образов). Развивать творческое воображение, пространственное мышление, чувство юмора.	Чтение небылицы В. Шипуновой «Ничего себе жара!». Беседу о том, чем отличается настоящий лес от придуманного. Повторное чтение небылицы «Ничего себе жара!» Лепка пластилиновой шутки из объёмных фигурок. Экспресс- выставка шуточных лепных композиций.	Чтение и рассказывание разных небылиц и шуточных историй-перевёртышей, беседа по их содержанию. Составление шуточных историй по лепным композициям «Ничего себе жара!». Сюжетное рисование по мотивам разных шуточных стихотворений и небылиц.

19	«Зимние забавы»	«Снеговик» Совершенствование умения лепить круглые формы	1.Совершенствовать умения лепить круглые формы 2.Создать условия для самостоятельного выбора способов лепки и декорирования снеговика , используя кусочки ткани для шарфика, бусин для глаз и т.д.	1.Изготовление снеговика на прогулке 2.Рассматривание открыток с изображением снеговичка 3.Предложить детям обвести несколько пуговиц разного размера для получения образа снеговика	Рассматривание открыток с изображением снеговика. Рисование «Как мы играли в подвижную игру» Рассказывание по картине «Зимние развлечения». Лепка снеговика во время прогулки.
20	«Я б в строители пошел, пусть меня научат...»	«Посмотрите: как живой, конь красивый, удалой!» Формирование умения лепить фигурку лошадки из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали.	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Развивать чувство цвета, умение расписывать пластилином филимоновскую игрушку.	Рассказ о мастерах глиняной игрушки. Показ и сравнение двух игрушек - лошадок разных промыслов (дымковской и филимоновской). Практическая часть. Рассматривание работ друг друга	Рассматривание книг «Ярмарка», «Выбирай коня любого» Е. Поповой, «Разноцветные лошадки» А. Тер-Акопян, отдельных иллюстраций, открыток, слайдов, альбомов. Рассматривание филимоновских игрушек. Д/и «Кони расписные».
21	«В мире опасных предметов»	«Чудесные раковины» Ознакомление со способом изготовления двойной закрывающейся раковины.	1.Совершенствовать умение расплющивать исх. форму и видоизменять ее для создания выразительных образов: прищипывать, оттягивать, вдавливать, рассекать, дополнять налестами в виде полосок и пятен. 2.Создать условия для художественного оформления вылепленных раковин с помощью бусин, бисера,	1.Рассматривание и обследование раковин разной формы и размеров 2. Показ педагогом приемов лепки 3. Практическая деятельность 4. Подведение итогов	Рассматривание иллюстраций, открыток «Обитатели морей и океанов». Сравнение и узнавание раковин с закрытыми глазами. Игры с раковинами «Найди похожую».

			пуговиц.		
22	«Чудеса в решете»	«Красивые птички» Закрепление приемов лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание.	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Развивать творчество.	Рассматривания дымковских и филимоновских птичек. Беседа об игрушках, сравнение. Практическая часть. Рассматривание всех птичек.	Рассматривания дымковских и филимоновских игрушек. Наблюдение за птицами, рассматривание иллюстраций, картинок с изображением птиц. Изготовление птиц из природного материала.
23	«Мы без папы, как без рук»	«Кружка для папы» Формирование умения лепить посуду конструктивным способом	1.Создать условия для возникновения интереса к изготовлению подарка для папы своими руками 2.Формировать умения лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета 3.Воспитывать заботливое отношение к близким людям.	1.Рассматривание разных кружек фабричного производства с разными рисунками 2. Обсуждение последовательности работы 3 Практическая деятельность 4. Рассматривание готовых работ	Рассматривание разных кружек. С/и «Кафе». Изготовление способом оригами коробочки для подарка и украшение ее декоративными элементами.
24	«Народная игрушка»	«Косматый мишка» Формирование умения лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для	Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	Рассказ о богородских игрушках Частичный показ способа лепки. Лепка медведя скульптурным способом. Показ приёмов обработки поверхности для передачи фактуры - шерсти. Сравнительный показ богородской игрушки и	Рассматривание богородских игрушек, альбома «Деревянные игрушки». Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Учёный медведь».

		передачи фактуры).		фигурки, вылепленной и обработанной воспитателем.	
25	«Моя любимая мама»	«Ваза для цветов» Формирование умения лепить ленточным способом вазу, передавать форму предмета и украшать его наклепами.	Обратить внимание детей на то, для какой цели предназначены вазы, на выразительность и разнообразие их форм. Развивать моторику пальцев, эстетическое восприятие, вкус, воспитывать усидчивость.	Рассматривание ваз, предназначенных для цветов (иллюстрации и натуральные). Обращение внимания на разнообразие их форм. Показ способа лепки. Практическая часть. Украшение вазы.	Рассматривание ваз в интерьере детского сада, их форм, цветовой гаммы. Д/и «Собери вазу», «Подбери букет к вазе».
26	«Весна - красна»	«Солнышко, покажись» Освоение техники рельефной лепки.	1.Формировать умения создавать солнечные образы пластическими средствами 2. Знакомить с вариантами изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, жгутики прямые и волнистые, треугольники, трилистники) 3.Развивать чувства ритма и композиции	1.Искусствоведческая беседа о солярных (солнечных) знаках в дек.-прикладном искусстве. 2.Создание солярных образов в технике аппликация 3.Знакомство с солярными элементами в произв. декор.-прикладного искусства. Сравн. ср-в худ.-образной выраз-ти в разных видах народного искусства	Рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства, имеющих в своём декоре солярные элементы. (например: писанка - миниатюра на яйце; вятский дымковский индюк; семеновская матрешка). Д/и «Составь узор»
27	«Живая и неживая природа»	«Весенний ковер» Знакомство детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием).	Формировать умение лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и	Искусствоведческая беседа. «Что такое ковёр и для чего нужны ковры?» Показ приемов плетения коврика. Практическая часть. Рассматривание ковриков.	Рассматривание ковриков и ковров. Беседа о сказочных коврах (ковёр, который смастерила Царевна-Лягушка, ковёр-самолёт и др.). Рассматривание плакатов «Весна», «Времена года», «Цветные пейзажи».

			синхронизировать движения обеих рук.		
28	«Мир книги и театра»	«Дедушка Мазай и зайцы» Формирование умения составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними.	Развивать умение самостоятельно варьировать и комбинировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки. Продолжать формировать умение передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, чувство композиции.	Чтение отрывка из стихотворения Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». Краткая беседа по содержанию. Показ подготовленной заранее основы для коллективной сюжетной композиции. Обыгрывание ситуации «Спасение зайцев». Практическая часть. Составление коллективной композиции.	Чтение стихотворения Н.А. Некрасова « Дедушка Мазай и зайцы». Рассматривание иллюстраций в книжке. Беседа по содержанию литературного произведения. Рассматривание весенних пейзажей (по возможности, с изображением весеннего разлива или половодья).
29	«Здоровье»	«Спортивные развлечения» Формирование умения передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, борьба, гимнастика, бег и т.д.), выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта.	Воспитывать у детей любовь к спорту. Воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.	Беседа «Твой любимый вид спорта» Практическая часть. Составление сюжетной композиции.	Рассматривание альбома «Спорт - это жизнь». Спортивные игры и развлечения, эстафеты, олимпиады. Игры в спортивном центре. Д/и «Назови вид спорта».
30	«Космический	«Радуга на небе»	Продолжать формировать	Чтение стихотворения	Просмотр иллюстраций,

	полет фантазий»	(Налеп из пластилина) Формирование умения составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков.	умение дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т. д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворение.	В.Берестова «Тучка». Беседа о радуге. Рассматривание радуги. Объяснение способа лепки. Практическая часть.	открыток с изображением радуги и других природных явлений для обогащения художественных впечатлений детей. Упражнение в подборе гармоничных цветосочетаний на цветовой модели «Радуга»
31	«Земля - наш общий дом»	«Зайчик» Закрепление умений лепить животных, передавая форму, строение и величину частей	1. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. 2 Формировать умение передавать простые движения фигуры. 3. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных	1. Рассматривание игрушки зайца 2. Обсуждение последовательности и приемов лепки 3. Практическая деятельность 4. Рассматривание готовых работ	Рассматривание картинок с изображением кроликов и зайцев. П/и «Зайцы и охотники». Конструирование разных поделок из комочков ваты и мятой бумаги.
32	«Это нужно всем нам знать, чтоб пожара избежать»	«Глиняный ляп» Совершенствование умения создавать и трансформировать выразительные лепные образы скульптурным способом	1.Формировать умения планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно 2.Развивать воображение, чувство формы и пропорции.	1Беседа «Какие приемы лепки я знаю» 2.Создание лепным способом композиции «Ничего себе картина, ничего себе жара» 3. Рассматривание готовых работ.	Работа с пластилином для упражнений в использовании различных приемов лепки. Экспериментирование с различными пластичными материалами (глина, соленое тесто).
33	«Памяти павших - будьте достойны»	«Танк» (Лепка из пластилина) Формирование умения лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их	Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать развивать умение соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их	Чтение стихотворения В.Степанова «Наша армия». Беседа о солдатах. Рассматривание с детьми картинки с изображением танка.	Рассматривание иллюстраций, книг, слайдов, альбомов, открыток на военную тему. Организация выставки «Никто не забыт, ничто не

		форму и пропорции.	методом примазывания. Развивать самостоятельность.	Объяснение приемов лепки. Практическая часть.	забыто!».
34	«Моя семья»	«Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я». Формирование умения делать украшения из глины, кожи, шерсти, пуговиц и т.д..	Познакомить детей с украшениями, которые носят люди в разное время. Воспитывать интерес к рукоделию.	Беседа «Что такое украшения?». Рассматривание иллюстраций с различными украшениями. Рассказ о старинных и современных украшениях Выбор материала для украшения. . Практическая часть. Выставка «Украшения для всех».	Организация выставки «Наши украшения». Рассматривание альбомов «Народные промыслы», «Чудесная мастерская». Д/и «Собери бусы», «Составь картинку».
35	«Знаем правила движения, как таблицу умножения»	«Дети на прогулке» Развитие умения детей передавать в лепке движение персонажей.	Развивать умение выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке в соответствии с выбранным сюжетом.	Беседа «В какие игры вы любите играть на улице?» Объяснение приемов лепки. Практическая часть. Создание сюжетной композиции.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам с изображением детей (художников В. Лебедева, А. Пахомова, В. Конашевича и др.); картины «Развлечение детей». Выкладывание из спичек, палочек фигурок людей в разных позах. Игры с проволокой «Проволочные человечки». Наблюдение за изменением частей тела в зависимости от позы.
36	«Лето красное, солнце ясное»	«Божья коровка» (Лепка из пластилина в сочетании с природным	Развивать умение наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно	Чтение потешки «Божья коровка». Беседа по содержанию потешки.	Упражнение «Сложи картинку из камешков и веточек». Рассматривание насекомых

		материалом) Развитие умения сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином.	доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание потешки.	Объяснение последовательности работы. Практическая часть.	во время прогулки. Рассматривание иллюстраций с изображением насекомых. Д/и «Картинки-половинки»
--	--	--	---	---	--

Аппликация - 18 образовательных ситуаций

№ п/ п	Тема недели Сроки, Интеграция	Тема НОД Цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Ах, лето, а где ты?»	«Цветные ладошки» (фантазийные композиции) Формирование умения вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Развитие воображения.	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.	Чтение стихотворений М.Пляцковского «Без чего сосну не срубишь?» и О.Дриз «Правая и левая». Беседа «Наши руки не для скуки» Показ приема работы. Практическая часть. Составление композиций. Игровое упражнение «Отпечатки»	Беседа о руках человека («умные руки», «золотые руки», «добрые руки») Беседа о детском саде, нашей группе, любимых занятиях, играх и развлечениях.
2	«Волшебный мир детства»	«Веселые портреты» Формирование умения составлять портрет из от- дельных частей (овал - лицо, полосы или комки мятой бумаги - причёска).	Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветное восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз).	Обсуждение последовательности работы. Показ приемов вырезания, приклеивания; вариантов причёски Рассматривание образца для сравнения с последующими причёсками. Рассматривание портретов на выставке, беседа, Чтение стихотворения Е.Стеквашовой «Почему я не такой?»	Чтение романа-сказки Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе». Рисование портретов палочками на песке (на земле) во время прогулки, карандашами и фломастерами на бумаге в самостоятельной художественной деятельности.
3	«Что такое осень»	«Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная аппликация) Закрепление приемов	1. Развивать умение делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных	Рассматривание натюрмортов с фруктами и овощами. Игра «Угадай и покажи». Физкультминутка «Мы идем в	Рассматривание натюрмортов с овощами фруктами. Работа с предметными

		вырезания предметов круглой и овальной формы.	особенностей предметов. 2.Закреплять приемы аккуратного наклеивания. 3. Формировать навыки коллективной работы. 4. Развивать чувство композиции.	фруктовый сад...». Обсуждение последовательности работы. Практическая часть. Оформление коллективной работы.	картинками, раскрасками, трафаретами и шаблонами «Фрукты» и «Ягоды».
4	«Мы - юные экологи»	«Осенний ковер» (совместная работа двух детей) Формирование умений украшать узором из осенних ягод и листьев ковер прямоугольной формы, располагая части узора по углам и в середине прямоугольника.	1.Формирование умений украшать узором из осенних ягод и листьев ковер прямоугольной формы, располагая части узора по углам и в середине прямоугольника 2.Развитие умения работать вдвоем, выполняя общую работу 3. Развитие чувства цвета	1.Рассматривание осеннего пейзажа 2.Игра на фланелеграфе или на столе «Составь узор» 3.Рассматривание схемы расположения частей узора на прямоугольном коврик 4.Упражнение в парном вырезании ягод 5.Д/и «Подбери цвет и оттенок»	Рассматривание картин с изображением осеннего пейзажа. Рисование: «Осенняя фантазия» Д/и «Когда это бывает?»; «Собери урожай». Игра «Опиши, мы угадаем». Д/и «Найди точное слово»
5	«Неделя доброты»	«Наша ферма» Формирование умения создавать образы разных животных (овечка, корова, ослик, поросёнок и др.) на одной основе из овалов разной величины.	Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Формировать умение передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).	Рассматривание картины (плаката) «Ферма». Пальчиковая гимнастика. Игра «Превращение овалов» Показ аппликативных фигурок трёх разных домашних животных (например, овечки, поросёнка, лошадки). Показ приема вырезания овала. Практическая часть.	Рассматривание изображений домашних животных и их детёнышей. Конструирование образов животных из деталей конструктора, геометрической мозаики. Беседа по содержанию картины (плаката) «Ферма».

6	«Воркута – удивительно ты хороша!»	«Наш город» (коллективная композиция) Формирование умения вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам.	Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки). Развивать композиционные умения - при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.	Показ приема складывания и вырезания бумаги для создания домов. Показать ребенку способа изготовления домика. Практическая часть. Перенос домиков на общую панораму.	Рассматривание иллюстраций, открыток с панорамами города. Д/и «Собери картинку». Конструирование «Моя улица». Д/и «Узнай и назови» Создание композиции «Наш город»
7	«Зимние забавы»	«Заснеженный дом» Формирование умений создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применять разные способы аппликации (симметричная, обрывная, накладная).	2.Знакомить с изобразительно-выразительными возможностями различных технических приемов обрывной аппликации 3.Развитие чувства формы и композиции	Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Снегопад». Показывает детям незавершённой композиции «Домик на лесной опушке». Показ приемов работы. Выбор материалов Создание «заснеженных» домиков.	Рассматривание иллюстраций в детских книжках (например, русская народная сказка «Заюшкина избушка», авторская сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»).
8	«Все деревья в серебре»	«Елочки-красавицы» (панорамные новогодние открытки) Закрепление способа симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз.	Знакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами. Создать условия для поддержания стремления самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа	Чтение стихотворения З.Александровой «Елочка». Рассматривание промышленных новогодних открыток с изображением праздничной нарядной елки. Показ приемов складывания бумаги для изготовления открыток. Демонстрация способов создания панорамных деталей с объяснением. Практическая часть.	Рассматривание ёлки и зарисовка с натуры или по представлению. Геометрическая мозаика «Сложи ёлочку». Рисование новогодней ёлочки. Чтение стихотворения И.Токмаковой «Как на горке - снег, снег...»

				Рассказы детей о своих открытках	
9	«Рождественские посиделки»	«Звездочки танцуют» (зимнее окошко, аппликация из фольги и фантиков) Совершенствование техники вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали	Формировать умение вырезать звездочки из фольги и фантиков Создать условия для возникновения желания создать коллективную композицию из вырезанных звездочек и нарисованных снежинок для интерьера группы Развивать композиционные умения	Чтение стихотворения В. Татаринова «Дед Мороз». Рассматривание звёздочек и снежинок, вырезанных из фольги и красивой цветной бумаги. Демонстрация способа вырезания сложной формы из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Упражнение в вырезании на черновых листах. Практическая часть. Подведение итогов.	Наблюдение за снегопадом и рассматривание снежинок. Художественно-развивающая игра «Найди картинку по настроению, выраженному в музыкальном произведении». Рисование снежинок.
10	«Зимние забавы»	«Снеговики в шапочках и шарфиках» Создание выразительного образа снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов.	Воспитать интерес к зимней и новогодней тематикам. Помочь освоить рациональный способ вырезания круга из квадрата. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций.	Рассматривание аппликации «Дед Мороз». Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Что случилось?» Анализ и описание изображённого снеговика на фланелеграфе. Обсуждение приема вырезания круга. Практическая часть. Выставка «Дед Мороз в гостях у снеговиков».	Лепка снежных фигурок и сооружений, снеговиков и из мягкого снега на прогулке, роспись снежных скульптур гуашевыми красками по мотивам дымковской игрушки или по своему замыслу. Конструирование поделок из комочков ваты и мятой бумаги. Рассматривание шапочек и шарфиков.

11	«В мире опасных предметов»	«Банка варенья для Карлсона» Формирование умений создавать композицию из аппликативных элементов.	1.Развивать композиционные умения, чувства цвета 2.Развивать навык организации и планирования работы	Игра «Угадай на вкус» Показ рационального способа вырезания из бумаги. Показ разных вариантов формы банок. Практическая часть.	Рассматривание разных банок варенья в магазине, кладовке, дома в холодильнике. Оформление композиции «Кладовочка Карлсона, который живёт на крыше». Чтение стихотворения Е.Стеквашовой «Компот».
12	«Мы без папы как без рук»	«Галстук для папы» Освоение способа изготовления галстука из цветной бумаги.	Воспитывать интерес в подготовке подарков и сувениров. Подводить к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.	Сравнение женского платка и мужского галстука. Рассматривание галстуков (формы и расцветок). Показ способа вырезания формы и создания «узла» галстука. Практическая деятельность.	Рассматривание разных галстуков, обследование формы, сравнение узоров (геометрических, растительных, зооморфных, абстрактных и пр.). Беседа о Дне Защитников Отечества.
13	«Моя любимая мама»	«Весенний букет» Формирование умения вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам.	Познакомить с разными способами декорирования цветка. Развивать чувства цвета и композиции.	Рассматривание букета тюльпанов. Чтение стихотворения Е. Благиной «Всё хожу, всё думаю, смотрю...» Показ рационального способа создания цветка путём сложения бумажной формы пополам с последующим закруглением снизу и вырезыванием зубчиков сверху. Практическая часть.	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов. Беседа о весне и цветущих растениях. Д/и «Собери цветок»
14	«Живая и неживая природа»	«Нежные подснежники» Совершенствование аппликационной техники. Формирование умений	1.Формировать умения воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах	Чтение стихотворения А.Майкова «Подснежник». Рассказ (с опорой на наглядность - художественные открытки,	Рассматривание изображений первоцветов в детских энциклопедиях, познавательных книжках.

		воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Развитие чувства формы и цвета.	2.Развивать чувства формы и цвета	фотографии в детских энциклопедиях) о подснежниках. Экспериментирование с цветом. Словарная работа со словом «сквозистый». Задание «Опиши подснежник». Практическая часть. Обмен впечатлениями. Чтение стихотворения П.Соловьёва «Подснежник».	Беседа о Красной книге и о необходимости бережного отношения к природе. Экспериментирование с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне).
15	«Здоровье»	«Солнышко, улыбнись!» Формирование умения вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные образы, накладывая вырезанные формы друг на друга.	Вызывать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) и способы их изготовления. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	Беседа о солнце. Чтение потешек и стихов о солнышке. Рассматривание писанки (миниатюры на яйце) с солярными элементами, вятского (дымковского) индюка. Рассматривание схемы с вариантами лучиков: точки, круги, линии - прямые, волнистые, завитки и сочетания элементов. Показ способа вырезания розетковых форм из бумажных квадратиков. Практическая часть.	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением солнца и розетковых цветов (астры, георгины, золотые шары). Рассматривание книжных иллюстраций в сборниках песенок, потешек, народных сказок. Рассматривание дымковских игрушек, имеющих в своём оформлении солярные знаки.

16	«Земля - наш общий дом»	«Нарядные бабочки» Формирование умения вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами.	Знакомить с вариантами формы и декора крылышек бабочек. Развивать чувство формы и ритма.	Беседа «Кто живёт и что растёт на лугу?» Рассматривание изображений красивых бабочек. Чтение стихотворения А. Фета «Бабочка» Показ нового способа - вырезание силуэтов бабочек из бумажного квадрата или прямоугольника, сложенного пополам. Упражнение в вырезании на черновых листках бумаги. Практическая часть. Показ способов украшения бабочек.	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением бабочек. Беседа о цветниках, клумбах, необходимости ухода за цветами, о значении цветковых растений в жизни человека. Оформление композиции «Бабочки-красавицы». Чтение стихотворения И.Сурикова «Лето».
17	«Памяти павших - будьте достойны»	«Поздравительная открытка» Закрепление у детей навыков работы с бумагой, в технике квиллинг.	Развивать умение составлять композицию. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине.	Беседа «День Победы». Рассматривание поздравительных открыток к 9 мая. Физкультминутка «Пограничник на границе». Обсуждение сюжета и приемов работы. Практическая деятельность. Рассматривание готовых работ.	Рисование «Мы – за мир!» Рассматривание иллюстраций о ВОВ, открыток к Дню Победы. Д/и «Кем я буду в Армии служить?» Лепка «Военная техника»
18	«Знаем правила движения, как таблицу умножения»	«Машины на улицах нашего города» Формирование умений вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.	Совершенствовать технику вырезания ножницами. Формировать композиционные умения ритмично размещать вырезанные машины на полосе.	Чтение стихотворения Э.Мошковской «К нам бегут автобусы...» Рассматривание игрушечных машин. Беседа о внешнем виде игрушечных машин. Обрисовывание пальчиком на	Рассматривание машин на улице, а также изображений машин в журналах, каталогах, календарях, на фотографиях и пр. Д/и «Лото. Безопасность»

				расстоянии силуэтов машин. Показ приема вырезания машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам. Практическая часть.	
--	--	--	--	---	--

Конструирование - 18 образовательных ситуаций

№ п/п	Тема недели Сроки	Тема занятия (НОД), цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Наш помощник светофор»	«Машинки» Формирование представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении.	Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании.	Рассматривание иллюстраций с изображением различных машин. Игра «Из волшебных полосок». Создание схем машин с образцов построек. Конструирование смоделированных машин из строительного материала. Анализ построек.	Конструирование на темы «Спортивные машины», «Для игры в гонки». Игра «Что изменилось?». Игра «Что случилось?». Игра «Дострой конструкцию». Упражнение в строительстве различных машин, в преобразовании построек, в предварительной зарисовке машин перед их конструированием.
2	«Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	«Роботы» Упражнение в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов.	Развивать воображение, внимание, стремление к экспериментированию, сообразительность. Развивать умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла. Формировать представления	Работа с иллюстрацией «Роботы». Моделирование разных роботов из геометрических фигур. Сооружение робота из строительного материала.	Упражнение в конструировании из строительных наборов, конструкторов «Лего». замыслу, по готовым планам, чертежам, рисункам, схемам. Конструирование по условиям «Построй робота, похожего на человека (на

			об объемных телах, их форме, размере, количестве.		собачку, на паука, на Чудюдо и т.д.)».
3	«Животный мир»	«Ежик» Формирование умения мастерить поделку, одна часть которой выполнена из природного материала, а другая из пластилина.	Формировать умение оформлять изделия дополнительными деталями (яблоки, листок, грибы). Развитие творческих способностей детей.	Отгадывание загадки. Рассматривание образца и название основных деталей поделки (туловище, голова, крылышки). Обсуждение приемов работы, последовательности. Выбор материалов для работы. Продуктивная деятельность. Анализ детских работ.	Рассматривание иллюстраций, беседа о ежах, выявление особенностей внешнего вида. Рисование ежей. Д/и «Составь картинку», «Четвертый лишний».
4	«Царство моего здоровья «Я и мое тело»	«Город для сказочных героев» Ознакомление детей с конструкцией зданий; развитие конструктивного воображения.	Развивать конструктивное воображение. Обогащать познавательные знания о строительных профессиях. Воспитывать умение проявлять инициативность, самостоятельность в конструировании. Воспитывать умение работать дружно и согласованно.	Проблемная ситуация «Где отдохнуть игрушкам?» Физкультминутка «Строители». Рассказывание сказки про кубик. Д/и «Угадай деталь строительного материала по геометрической фигуре». Создание проектов домов. Работа со строительным конструктором. Обыгрывание постройки.	Конструирование «Построй такой же домик» Строительство зданий старинной и современной архитектуры. Построение планов и сооружение построек по ним «Территория детского сада», «Спорткомплекс», «Парк». Конструирование внутренних интерьеров «Театр», «Универсам», «Квартира», «Офис».
5	«Родная страна»	«Город мой любимейший на свете» Формирование умения располагать постройки согласно предложенному плану, строить по образцу (рисунку).	Продолжать знакомить детей с основными архитектурными сооружениями. Закрепить умение строить сооружение, придерживаясь основных принципов. Формировать чувство	Беседа «Достопримечательности нашего города». Распределение между детьми, кто какое сооружение будет строить. Напоминание приемов конструирования.	Рассматривание фотографий, иллюстраций, книг о Воркуте. Экскурсии по городу, посещение музея, кукольного театра. Конструирование разных домов, гаражей из

			взаимопомощи в коллективной работе. Воспитывать любовь к родному городу.	Практическая деятельность. Рассматривание построек. Украшение города деревьями, клумбами, расставление фигурок людей, машины, автобусов.	строительного материала, конструктора «Лего».
6	«Милой мамочке моей это поздравленья»	«Букет для мамочки» Формирование умения составлять миниатюрную композицию из сухоцветов, засушенных листьев и травы.	Формировать умение укреплять поделку в кусочке пластилина, помещенном в небольшую вазу или в специально сделанные отверстия в подставке. Развитие творческого воображения.	Рассматривание фотографий и иллюстраций с изображением миниатюрных букетов. Рассматривание имеющегося природного материала. Обсуждение приемов и последовательности работы, Выбор материалов для работы. Продуктивная деятельность. Анализ детских работ.	Беседа о цветах. Рассматривание букетов и иллюстраций с различными цветочными композициями. Рисование букетов и выполнение аппликаций.
7	«Народная культура и традиции»	«Русская печка». Воспитание интереса к конструированию русской печки с лежанкой; уточнение представлений о строении (печь, труба, лежанка, камера для огня, и назначении (обогрев дома, приготовление еды и т. д.).	Показать способ конструирования печки, объяснить какая последовательность действий при ее построении является целесообразной. Способствовать развитию внимания, мышления, воображения. Воспитывать умение детей согласовывать свои действия, договариваться и объединять усилия для решения общих задач.	Работа с иллюстрациями с изображением русской печки. Показ и пояснение способов постройки. Продуктивная деятельность. Обыгрывание постройки «Зажги огонь». Пальчиковая игра «Печка нас в морозы греет...»	Игры в комнате русского быта «Русская изба». Загадывание загадок и рассказывание потешек. С/и «К нам гости пришли, дорогие пришли...» Д/и «Построй избу», «Помоги плотнику», «Укрась избушку узором», «Составь узор». Русские народные подвижные игры: «Ворота», «Заплетись плетень».
8	«Новогодние приключения»	«Ёлочная игрушка» Формирование умения	Создать условия для освоения приемов оригами.	Чтение стихотворения «Горит огнями елочка»	С/и «Магазин игрушек». Лепка «Новогодние

		конструировать из бумаги.	Создать условия для освоения несложных способов плоского, объёмного объёмно-пространственного оформления. Воспитывать аккуратность в работе и умение доделывать работу до конца.	Рассматривание рисунков игрушек и обсуждение. Обсуждение приемов и последовательности работы, Выбор материалов для работы. Изготовление игрушек. Анализ детских работ.	игрушки». Оригами «Дед Мороз». Рассматривание открыток, иллюстраций с изображением новогодних елочки, игрушек.
9	«Сундучок бабушки Рассказушки»	«Заяц – хваста» Формирование умений и навыков в работе с природным материалом.	Создать условия для освоения способов крепления деталей. Развивать умения сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.	Отгадывание загадки. Рассматривание образца, обсуждение приемов работы. Физкультминутка «Пройди препятствия». Самостоятельная работа детей. Анализ детских работ.	Чтение: Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...» и русская народная сказка «Заяц- хвастун». Рассматривание книг, иллюстрированных И.Билибиным, Ю. Васнецовым, А. Елисеевым, В.Конашевичем, В. Лебедевым, Т. Мавриной, Е. Чарушиным.
10	«Я б в строители пошел, пусть меня научат...»	«Архитектура и дизайн». Развитие творческих и конструкторских способностей детей, фантазии, изобретательности.	Упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем. Формировать умение самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Развивать образное пространственное мышления.	Работа с иллюстрациями. Игра «Меняемся схемами». Продуктивная деятельность. Рассматривание и обсуждение детских работ.	Игра «Анализ объекта». Игра «Нарисуй план» («Ярмарка», «Универсам», «Кафе», «Театр», «Спорткомплекс», «Аэродром», «Парк»). Совместное конструирование из конструкторов.
11	«Чудеса в	«Корзиночка»	Развивать умение создавать	Подвижная игра «У медведя	Чтение сказки П. Бажова

	решете»	Формирование умения конструировать из бумаги.	конструкцию из бумаги по схеме, делать четкие, аккуратные сгибы для получения красивой поделки из бумаги. Развивать творчество детей, формируя умение преобразовывать плоский лист бумаги в объемную фигуру.	во бору». Показ образца изделия с обсуждением. Напоминание правил безопасной работы с ножницами. Показ приемов работы. Продуктивная деятельность. Анализ изделий.	«Каменный цветок» Игра: «Сложи из спичек» Д/и «Продолжи пословицу о птицах» Д/и «Закончи предложение» Игра: «Гнёздышки для птички» Игра «Какие птицы спрятались на картинке»
12	«Народная игрушка»	«Птичка» Формирование умения составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.	Развивать глазомер, четкость движения рук. Закреплять знания детей о характерных особенностях строения птиц. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам, к природе.	Рассматривании иллюстраций с изображением птичих гнезд Беседа «Для чего птицам нужны гнезда?» Рассматривание образца и обсуждение «Из каких деталей может состоять поделка?». Обсуждение и выбор материалов для поделки. мелкие детали (пластилином) Выполнение птицы. Анализ детских работ.	Беседа о птицах, уточнение знаний детей об их внешнем виде, образе жизни, заботе о птенцах. Рассматривание иллюстраций с изображением птиц. Д/и «Зимующие и перелетные птицы».
13	«Весна - красна»	«Тюльпан» Формирование умения конструировать из бумаги.	Создать условия для освоения приемов оригами. Формировать умение детей работать по заданной схеме и по образцу. Воспитывать умение работать аккуратно.	Беседа «Какое время года?» Рассматривание иллюстраций с изображением цветов в вазе. Обсуждение приемов создания цветов. Показ способа изготовления тюльпана. Пальчиковая гимнастика "Цветок"	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов. Беседа о весне и цветущих растениях. Работа с раскрасками «Цветы» Чтение рассказа Г.Р. Лагздынь «Тюльпан»

				Продуктивная деятельность.	
14	«Мир книги и театра»	«Нарядные пальчики» Формирование умений вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра.	Закреплять способы вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Создать условия для возникновения интереса к обыгрыванию вырезанной одежды в мини – спектакле пальчикового театра по содержанию знакомых песенок и потешек Воспитывать эстетические чувства.	Рассматривание силуэтной куклы и одежды к ней. Демонстрация способа изготовления одежды. Показ вариантов вырезанной одежды. Практическая часть. Представление пальчикового театра по текстам знакомых песенок и потешек.	Рассматривание кукольной одежды. Игра с силуэтными куклами (подбор одежды для разных ситуаций - праздника, зимней и летней прогулки, работы и пр.). Изготовление силуэтных кукол и бумажной одежды, мебели, транспорта.
15	«Космический полет фантазий»	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции» Развитие конструкторских навыков; упражнение в создании схем будущих построек.	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении. Развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения. Формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Работа с иллюстрацией «Летательные аппараты». -Плоскостное моделирование из геометрических фигур: 1. по предложенным схемам; 2. придумывание своих моделей. Работа с иллюстрацией «Космические корабли и станции». - Придумывание и моделирование из геометрических фигур различные космические корабли и станции. Анализ построек с позиции схожести с «конструкторскими проектами».	Упражнение в построении планов, схем, чертежей для строительства. Упражняйте в строительстве летательных аппаратов по рисункам, чертежам, схемам, фотографиям, игрушкам. Игра «Сложи фигуру». Игра «Построй такую же». Конструирование «Аэродром», «Космодром», «Построй ракету, на которой можно вывести груз на орбиту космической станции, и перегрузи на нее груз».
16	«Это нужно	«Пожарная машина»	Расширять представления о	Беседа-диалог «Почему	Рассматривание фото машин,

	всем нам знать, чтоб пожара избежать»	Развитие внимания, памяти, навыков конструирования из бросового материала, умение работать в соответствии с образцом.	пожарной безопасности и машинах специального назначения (пожарная машина), их значении в жизни человека. Формировать умение и желание доводить дело до конца, воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	возникают пожары?». Игра «Не ошибись». Игра «Хлопай, топай». Рассматривание иллюстраций о правилах поведения при пожаре. Пальчиковая гимнастика под музыку «Нам не нужны волшебники и маги...». Рассматривание пожарной машины. Продуктивная деятельность.	картинок с изображением различных пожароопасных ситуаций. Д/и «Лото – пожарная безопасность», «Назови причины пожара», «Сложи картинку» Чтение художественной литературы: Е. Пермяк «Как человек с огнём подружился», Т.Фетисов «Куда спешат красные машины».
17	«Моя семья»	«Что нам стоит корабль построить». Формирование практических навыков работы; упражнение детей в плоскостном моделировании, используя схему и в конструировании из строительного материала.	Формировать у детей представления о различных видах кораблей, их функциональном назначении, строении. Воспитывать художественный вкус, культуру труда, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно.	Беседа о путешествиях. Отгадывание загадки про корабль. Рассматривание схемы выполнения корабля из геометрических фигур. Выкладывание корабля на бумаге. Д/и «Ответь правильно» Физкультминутка «Тихо плещется вода...». Д/и «Назови правильно части корабля». Пальчиковая гимнастика. «Ходят волны на просторе». Рассматривание схемы постройки корабля из строительного материала. Продуктивная деятельность.	Рассматривание серии картинок «Водный транспорт». Работа со схемами выполнения корабля из геометрических фигур, постройки корабля из строительного материала. Д/и «Найди ошибку в чертеже», «Собери такой же». Упражнение в конструировании судов разного назначения из строительного материала и конструкторов.
18	«Лето красное, солнце ясное»	«Бабочка-красавица» Формирование умения мастерить поделку, одна	Развивать творческие способности, самостоятельность, мелкую	Отгадывание загадки. Рассматривание образца и называние основных деталей	Беседа о насекомых, рассматривание иллюстраций с их

		часть которой выполнена из природного материала, а другая из пластилина.	моторику, глазомер, художественный вкус. Предоставить детям права выбора природного материала для крылышек и усиков бабочки из материала, имеющегося в наличии.	поделки (туловище, голова, крылышки). Обсуждение приемов работы, последовательности. Продуктивная деятельность. Анализ детских работ.	изображением. Рисование и выполнение аппликационных изображений бабочки. Рассматривание картинок, открыток, иллюстраций, коллекций на тему «Бабочки». Конструирование бабочки способом оригами.
--	--	--	---	---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная область «Познавательное развитие»

Финансовая грамотность - 36 образовательных ситуаций

№ п/п	Тема недели Сроки	Тема занятия (НОД), цель	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности в НОД	Игры и игровые ситуации в самостоятельной деятельности
1	«Ах, лето, а где ты?»	Введение в мир экономики. Установление контакта с ребенком, выявление элементарных экономических знаний.	Познакомить детей с экономическими понятиями – потребность, деньги, семейный бюджет: доход и расход. Развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления; выделять слова и действия, относящиеся к экономике, обогащать словарный запас.	Организационный момент Рассказ «Купюры и монеты» Беседа «Зачем нужны деньги?» Физминутка «Покупка» Д/и «Что можно купить за деньги?» Д/и «Доход - расход» Решение проблемной ситуации. Работа с пазлами	Д/и «Назови ласково», «Семейный бюджет» Слушание сказок К. И. Чуковского «Телефон», «Муха-Цокотуха», Ш. Перро «Красная шапочка»
2	«Наш помощник	Знакомство с Гномом Экономом.	Познакомить с понятием «экономика».	Организационный момент Знакомство со словом	Работа со схемой «Потребности человека», с

	«светофор»	Знакомство детей с Гномом Экономом, героем занятий рассматривание его назначения, где будет жить, что такое экономика.	Уточнить представления о доходах и расходах семейного бюджета. Расширить представления детей о разнообразии природных, трудовых, экономических ресурсах; о видах рекламы; о потребностях людей. Воспитывать любознательность в процессе познавательно-игровой деятельности.	«экономика» «Что человеку надо?». Чтение отрывков из стихотворений А.Л. Барто. Работа с карточками «Потребности» Физминутка. «Загадки от гнома Эконома». Инсценирование стихотворения «Так на так» А.Л. Барто «Разгадай кроссворд»	карточками с изображением ресурсов. Рисование «Мой любимый детский сад»
3	«Волшебный мир детства»	Азбука финансов Содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.	Расширять знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей. Развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей. Воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.	Рассказ воспитателя «Как появился бартер - предшественник современных денег». Просмотр мультфильма «Смешарики «Финансовая грамотность. Благородное дело» Физминутка «Будем денежки считать» Беседа «Доход семьи Крокодила Гены» Практическая часть «Мини-банк»	Д/и «Размен» Практика «Совместные покупки» Рассматривание банкнот и монет.
4	«Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	Бюджет семьи. Доход. Расход. Формирование у детей старшего дошкольного возраста первичных элементарных экономических представлений.	Формировать умение различать понятия «хочу» и «надо». Дать представление с экономической точки зрения о происхождении окружающих нас предметов, товаров и т.п. Воспитывать чувство меры в своих желаниях, чувство благодарности к тем, кто	Чтение стихотворения Ш.Галлиева «Три копейки на покупку» Просмотр фрагмента мультфильма «Простоквашино» Беседа «Что значит «Экономить» Игра «Экономические загадки» Беседа о доходах и расходах в семье. Работа с пословицами о бережливости и экономии.	Работа с карточками-схемами семейных затрат Д/и «Различие в потребностях», «Маленькие покупки» С/и «Супермаркет»

			помогает нам удовлетворять наши желания и потребности.		
5	«Что такое осень»	Поход в магазин Расширение представлений детей о том, как складывается семейный бюджет.	Раскрыть сущность понятий семейный бюджет и его основные источники (заработная плата, стипендия, пенсия); расход (обязательный и необязательный).	Беседа «Что такое семья? Обязанности членов семьи» Д/и «Продолжи предложение: Для того, чтобы...» Рассказ «Из чего складывается семейный бюджет» Словарная работа со словами пенсия, стипендия. Беседа «Что такое расходы?» С/и «Супермаркет»	Работа с карточками-схемами семейных затрат Д/и «Кто что делает», «Назови профессии», «Какие бывают доходы?» С/и «Магазин»
6	«Животный мир»	Разнообразие потребностей современного человека. Формирование у детей понимания, что такое потребность, в чем она выражается.	Познакомить детей с понятиями: «<i>потребности</i>», «<i>товары</i>», «<i>услуги</i>». Формировать умение определять, от чего зависят потребности. Развивать интерес к экономической сфере жизнедеятельности, формировать у детей умение сопоставлять свои желания со своими возможностями. Воспитывать бережливость, желание принимать участие в экономии бюджета семьи.	Игра «Волшебная шкатулка» Рассматривание понятия «потребности» Беседа-размышление «Без чего вы не сможете жить?» Знакомство с различными потребностями. Эксперимент «Молчанка» Беседа-уточнение «Одинаковые ли потребности у мальчиков и девочек?» Знакомство с понятиями «товар» и «услуги». Игра-обобщение «Виды товаров» Игра-диалог «Товары-услуги»	Работа со схемой «Потребности человека» Рассматривание иллюстраций Рисование «Изображение предметов» («потребности», «товары», «услуги»)
7	«Мы юные экологи»	Потребности в пище, воде, воздухе, тепле. Формирование у детей умения беречь хлеб, воду, тепло, свет. Воспитание у детей культуры деятельности,	Повторить понятие «потребности человека», закрепить названия основных потребностей и что к ним относится, уточнить от чего зависят потребности человека, подвести к	Игра-приветствие Игра «Найди себе пару» Беседа «Что такое потребности» Игра «Не ошибись» Блиц-опрос Решение проблемных ситуаций.	Работа со схемой «Главные физиологические потребности человека» Работа с символами-знаками «Как беречь хлеб, воду, свет, тепло» Д/и «Одежда людей»

		навыков личной гигиены.	пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет.		
8	«Царство моего здоровья «Я и мое тело»	Безопасность и сохранение здоровья. Формирование у детей бережного отношения к здоровью, привычки к здоровому образу жизни.	Развивать умение определять и различать потребности человека: жизненно важные, духовные, семейные потребности. Расширять представление детей о труде взрослых. Закреплять знания основ безопасности жизни, экологические знания. Формировать умение различать товар и не товар, понимать от чего зависит цена товара формировать представления о расходах семьи, понимать основные потребности семьи.	Беседа «Что такое потребности?» Работа с карточками «Потребности человека» Просмотр фрагмента мультфильма «Нехочуха» Беседа по содержанию мультфильма Д/и «Отгадай пословицу» Физкультминутка Беседа «Что такое безопасность?» Игра «О1, О2, О3» Д/и на внимание «Товар – услуги» Д/и «Этапы производства хлеба и молока»	Д/и «Как избежать неприятностей» Д/и «Можно-нельзя» Работа с дорожными знаками. Рассматривание альбома «Правила дорожного движения» Д/и «Что будет если....», «Я хочу, но не могу. Почему?» С/и «Вызови помощь»
9	«Неделя доброты»	По страницам сказки «Цветик-семицветик» Содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.	Дать детям возможность осознать, что в жизни не все, как в сказке, что наше желание мы можем осуществить с помощью покупки нужных нам предметов и что купить можно многое, но не все; активизировать словарь за счёт таких терминов, как покупка, сделать покупку. Формировать у детей понятия «хочу», «надо». Воспитывать нравственные понятия, чувство	Игра «Уточним цвет лепестков». Чтение сказки. Беседа по содержанию. Рассматривание картинок с изображением купюр разных стран Д/и «Подбери пару» Д/и «Да - нет!» Задание «Товар или услуга?». Физкультминутка Задание «Назовите важные потребности человека» Д/и «Хочу и надо» Д/и с мячом «Можно купить – нельзя купить»	Чтение сказки В.Катаева "Цветик - семицветик" Рассматривание денег разных стран Загадывание загадок Беседы "Что вы знаете о семейном бюджете", "Что можно купить за деньги?", "Потребности человека".

			сострадания, желание помочь.		
10	«Родная страна»	Рождение новых вещей. Закрепление у детей умения правильно использовать все, что необходимо нам в повседневной жизни; умения продлевать жизнь вещам, которыми пользуются дети.	Расширить представления детей о знакомых предметах, историй их происхождения, разнообразием. Развивать мышление, любознательность. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Беседа «Что нас окружает?» Рассказ «История обыкновенных вещей» Чтение стихотворения. «Мне приснился чудный сон» Игра с мячом «Помощники» Физминутка «Помогатор» Игра «Кто главный» Отгадывание загадок Опыт с шариком	Ремонт книг Д/и «Где лежат старые вещи?» Д/и «Раздели предметные картинки по общим признакам»
11	«Воркута, удивительно ты хороша!»	Потребность в общении и уважении Формирование у детей доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым, уяснение понятий: «можно», «нельзя». Предложить детям объяснить пословицы: «Вместе тесно, а врозь скучно», «От приветливых слов, язык не отсохнет».	Закрепить у детей понятие «потребности человека» путём рассуждений, через игровые проблемные моменты; закреплять знания основ безопасности жизни, экологические знания. Развивать интерес к экономической сфере жизнедеятельности, формировать у детей умение сопоставлять свои желания со своими возможностями; развивать воображение, самостоятельность, мышление, связную речь.	Игровая ситуация «У меня звонил телефон» Работа со схемой «Пирамида потребностей» Игра «Собираясь в дальний путь, взять с собою не забудь» Игра «Встречные поезда» Игра «Доскажите вежливые слова» Беседа-размышление «Без чего вы не сможете жить?» Д/и «Можно-нельзя» Игра «Правила уважения»	Рассматривание картинок разных жизненных ситуаций. Рассматривание иллюстраций из книги В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» С/и «Семья»
12	«Милой мамочке моей это поздравление»	Проявление интересов. Формирование у детей правильного отношения к интересам сверстников; понимания, что каждый	Формировать представления о доминирующих интересах и мечтах сверстников своего и противоположного пола.	Упражнение «Заряд бодрости» Слушание песни Водяного из мультфильма «Летучий корабль» Беседа по содержанию песни Упражнение «Расскажи о своих интересах и мечтах» Задание «Расшифруй пословицу»	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «По щучьему велению», «Крошечка-Хаврошечка» Работа со схемой «Интересы»

		человек имеет право делать то, что ему интересно. Решение проблемных ситуаций.		Создание коллажа «Мир моих интересов»	
13	«Зимние забавы»	Подарок для друга. Уточнение представлений детей о подарке как способе выражения бескорыстного уважения к окружающим.	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять представления детей о дружбе Воспитывать желание разделять радость друга.	Упражнение «Передай улыбку по кругу» Прослушивание песни «Дружба крепкая» Беседа о дружбе Рассказ о мальчиках, которые называли себя друзьями» Упражнение «Подарок» Упражнение «Подарок другу» Раскрашивание цветка «Подарок другу» Выставка работ	Д/и «Кому что подарили» Оригами «Подарок для друга» С/и «Детский сад»
14	«Народная культура и традиции»	Полезные и вредные привычки. Закрепление знаний детей о том, какую пользу приносят привычки и навыки взрослым и детям. Воспитание у детей культуры общения, навыков личной гигиены, желания поддерживать порядок в группе.	Продолжить формирование и закрепить представления о полезных и вредных привычках. Способствовать развитию культуры взаимоотношений при работе в парах, группах, коллективе.	Беседа «Как формируются привычки?» "Загадки о режиме дня" Игра «Совершенно верно!» Физминутка «Быстро встаньте...» Мини-викторина «Кто спортом занимается, с болезнями не знает» Игра «Полезно-вредно» Практическое задание «Вредные и полезные привычки»	Рассматривание иллюстраций к произведениям А. Барто «Вовка – добрая душа», К. Чуковского «Федорино горе» Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо»
15	«Все деревья в серебре»	Потребность человека и животных. Анализ потребности человека. Развитие представлений детей о	Ознакомить детей с потребностями растительного и животного мира. Формировать бережное и экономное отношение к	Проблемная ситуация «Место жительства зайчонка» Беседа-размышление «Потребности животных» Загадки о животных Беседа-размышление	Просмотр мультфильма по произведению К. Чуковского «Телефон» Рисование потребностей животных, растений. Д/и «Кому что нужно?»

		потребностях растений и животных, могут ли они быть одинаковыми, чем отличаются.	окружающей среде.	«Потребности растений» Экономическое лото «Накорми животных» Экономическая мастерская «Домик для рыбок» Работа над сказками Изображение фантастических предметов	
16	«Новогодние приключения»	В гостях у сказок Создание необходимой мотивации для повышения финансовой грамотности детей.	Показать детям, какое большое значение имеет в нашей жизни бережное отношение к вещам, деньгам. Развивать внимание, мыслительные операции, речь. Воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость и честность.	Беседа «В каких сказках герои находят деньги?» Игра «Хочу и надо» Физкультминутка «Колобок» Знакомство с понятием «бартер» Драматизация «Соседи на базаре» Работа с поговорками о бережливости, экономии	Рассматривание иллюстраций в книгах К. Чуковского «Муха-Цокотуха», А. Толстого «Золотой ключик»
17	«Рождественские посиделки»	Предметы, необходимые для жизни. Формирование умения выбирать предметы, необходимые для жизни на необитаемом острове. Воспитание бережного отношения к вещам.	Развивать поисковую деятельность детей; способность находить нестандартные решения выявленных проблемных ситуаций, придумывать новые вариативные способы использования обычных вещей. Совершенствовать уровень накопленных практических навыков: экспериментирования с объектами живой и неживой природы; создания предметов-заменителей.	Письмо о помощи с необитаемого острова Беседа «Что такое остров?» Изображение схемы «Лента выживания» Поэтапное решение проблемы: 1) обследовать остров, 2) изготовить примитивные орудия труда; 3) придумать и зарисовать разные типы жилья; 4) изготовить посуду для пищи; 5) обсудить проблему поиска воды; 6) найти пищу. Игра «Угадай по запаху»;	Рассматривание иллюстраций с изображением фантастических транспортных средств. Рисование детьми вещей, необходимых на необитаемом острове Создании энциклопедии «Азбука выживания»

			Активизировать речь; совершенствовать стиль партнерских отношений.	7) добыть огонь; 8) приготовить пищу. Презентация «Ленты выживания».	
18	«Сундучок бабушки Рассказышки»	Что такое ресурсы. Знакомство с понятием «ресурсы». Формирование у детей бережного отношения к живой природе – природа нужна человеку.	Продолжать формировать понимание единства человека и природы, дать объяснение понятий «энергосбережение», «экономия воды», «сохранение тепла». Познакомить с понятиями "экономия", "бережливость"; показать, что экономия помогает учитывать ограниченность ресурсов. Воспитывать уважительное отношение к дарам природы.	Ситуация «В магазине игрушек» Игра «Четвертый лишний» Интерактивная технология «Большой круг» Физкультминутка «Профессии» Игра «Из чего сделано» Игра-эстафета «Кто быстрее найдет предметы, необходимые для выполнения трудовых действий». Подведение итогов НОД	Загадывание загадок Рассматривание иллюстраций и беседа по теме «Техника в вашем доме» Выставка творческих детских работ «Учимся беречь энергию» Д/и «Свет, вода, звук», «Основы безопасности».
19	«Зимние забавы»	На благо человека. Закрепление знаний детей о бережном отношении ко всему, что создано природой. Объяснение детям, что для экономических ресурсов нужны природные ресурсы, природа кормит человека, поэтому человек должен беречь природу.	Дать представление о том, что такое природные ресурсы, что благодаря природным ресурсам человек получает продукты питания, воду и пр. Развивать умение делать логические умозаключения; Воспитывать бережное отношение к природным ресурсам.	Беседа «Что такое природа?» Загадки о природных ресурсах Беседа «Что мы получаем благодаря природным ресурсам?» Рассматривание таблицы «Потребности» Работа с карточками «О пользе животных для человека» Игра «Четвертый лишний»	Рассматривание схемы, работа со схемой «Экономические ресурсы» Рассматривание альбома «Правила поведения в лесу» Д/и «Из чего сделано?», «Доскажи словечко»
20	«Я б в строители пошел, пусть меня научат...»	Вода – природный ресурс. Уточнение знаний детей, для чего нужна	Закрепить знания о водных ресурсах; о пользе воды в жизни человека. Познакомить детей с тем, как человек пользуется водой в	Загадка о воде Беседа «Где мы можем увидеть воду?» Отгадывание загадок Д/и «Скажи наоборот»	Отгадывание загадок, чтение стихов о различных состояниях воды. Наблюдение за снегом,

		вода. Формирование умения бережно относиться к природным ресурсам. Воспитание любви к родному краю.	своей жизни и как нужно экономично относиться к водным ресурсам.	Беседа «Свойства воды» Игра «Круговорот воды в природе» Рассматривание моделей охраны воды, обсуждение.	льдом, водой. Д/и «Круги на воде», «Кому нужна вода?», «Куда течёт вода?»
21	«В мире опасных предметов»	Трудовые ресурсы. Знакомство с понятием «трудовые ресурсы»; уточнение знаний детей о природных ресурсах.	Дать элементарные представления о разных ресурсах и способах их использования. Развивать логическое мышление и способность устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к социально-экономической действительности.	Ситуация «В магазине игрушек» Беседа «Что такое ресурсы» Беседа «Что такое природные ресурсы? Что такое трудовые ресурсы?» Чтение стихотворения «Завтра с другом Пашей мы в поход пойдем» Подведение итогов занятия	Рассматривание схемы, работа со схемой «Экономические ресурсы» Беседы «Где и кем работают ваши родители», «Зачем людям нужны деньги», «Семейный бюджет». С/и «Семья»
22	«Чудеса в решете»	Полезные привычки в быту. Беседа с детьми об экономии воды, света и тепла. Для чего нужно беречь и как беречь? Значимость полезных привычек – бережливость, экономия.	Продолжать формировать у воспитанников потребность в экономном пользовании водой, сохранении тепла, в энергосбережении. Продолжать знакомить детей с правилами безопасного обращения с электроприборами. Обогатить словарный словарь детей следующими лексическими единицами: энергосбережение, электростанция, экономия, электросчётчик, природные ресурсы.	Беседа «Способы экономии» Работа с пословицами и поговорками об экономии. Загадка об электричестве Игра «Доскажи словечко». Физкультминутка «Провода». Опыт с батареей. Беседа об экономии воды	Чтение художественных произведений: «Сказка о трех братьях» Г. Злобенко, «Уроки Берегоши», «Домашняя экономия» С. Галкина Д/и «Свет, вода, звук»
23	«Мы без папы, как без рук»	Забота человека о природе и польза природы для человека.	Расширять и развивать экологические знания и умения детей.	Чтение стихотворения Е. Шклавской «Взгляни на глобус – шар земной»	Рассматривание иллюстраций, просмотр сказок «Дудочка и

		Показ детям пользы природы для человека, животных. Воспитание бережного отношения к природе, животным.	Прививать детям экологическую культуру поведения. Формировать навыки бережного отношения к природе, заботу о ней. Воспитывать любовь к природе, видеть красоту окружающего мира в целом; воспитывать уважение к труду.	Беседа «Что такое экология?» Игра «Хлопаем – топаем» Дыхательная гимнастика Опыт «Зачем нужен воздух?» Показ напоминающих знаков об охране природы Физкультминутка «Деревья в лесу» Игра «Доскажи словечко» Подвижная игра «Муравей»	кувшинчик», «Золотая рыбка», «Лисичка со скалочкой», «Приключения Буратино» Рисование «Природа для человека»
24	«Народная игрушка»	Труд. Уточнение понятия, что такое труд, какой он бывает, что получается в результате труда. Воспитание у детей желания трудиться.	Познакомить дошкольников с первичными финансовыми и экономическими представлениями. Обогащать словарный запас детей основными финансово-экономическими понятиями: профессия, труд; Содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольников.	Чтение стихотворения «Кем хотите стать вы, дети?» Беседа «Кем работаю ваши родители?» Решение проблемных ситуаций «Что бы было, если бы не было...» (о важности профессий) Игра «Кому что нужно?» Физкультминутка «Профессии» Подведение итогов	Рассматривание иллюстраций из произведения Н. Носова «Мишкина каша», сказки «Морозко» «Д/и «Назови профессии», «Угадай, какая это профессия», «Кому, что нужно для работы»
25	«Моя любимая мама»	Труд – важное условие в жизни человека. Уточнение знаний о труде, трудолюбии. Воспитание у детей уважения к труду взрослых и детей.	Расширить представления детей о роли труда в жизни человека; побуждать детей к развитию своих трудовых навыков.	Чтение стихотворения Р. Рождественского «Пока в пространстве пружинится планета...» Рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий» Беседа «Труд помогает удовлетворять наши потребности» Просмотр мультфильма «Самый главный» Беседа «Какая профессия самая важная?» Работа с пословицами о труде	Рассматривание иллюстраций на тему «Труд взрослых и детей» Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»

26	«Весна - красна»	Все профессии важны. Уточнение знаний детей: «Люди каких профессий производят еду, жилище, обувь и т.д.». Воспитание уважения к труду людей, умения беречь и продлевать жизнь вещам.	Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Формировать обобщенное понятие «профессия», обогащать активный словарь. Воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к труду взрослых.	Беседа «Кем работают ваши родители?» Чтение отрывка стихотворения В.В. Маяковского «Кем быть?» Игра «Если не будет...» Игра «Кому что принадлежит» Физминутка «Профессии» Просмотр мультфильма «Все профессии нужны, все профессии важны...» Беседа «Что такое продукт труда?» Загадка о товаре	Рассматривание иллюстраций из произведений С. Маршака «Откуда стол пришел», Д. Родари «Чем пахнут ремесла» Рассматривание иллюстраций с разными профессиями людей. Настольная развивающая игра «Профессии». Рисование на тему «Кем работает мама, папа»
27	«Живая и неживая природа»	Кому что нужно для труда. Уточнение знаний детей о профессиях, об орудиях труда людей.	Формировать представление о содержании деятельности людей отдельных профессий об их орудиях и продуктах труда. Помочь детям осознать на доступном уровне взаимосвязь понятий «труд-деньги-расходы». Закрепить умение отличать товар от услуг.	Беседа «Что такое профессия?» Загадки о профессиях Физкультминутка: «Летчик» Д/и «Расскажи, мы отгадаем» (используя план-схему) Игра «Кто, чем занимается?» Д/и «Доход-расход» Игра «Товары – услуги». Игра «Профессии» Работа с пословицами и поговорками о труде.	Д/и «Кому что нужно для работы», «Все профессии важны» С/и «Библиотека»
28	«Мир книги и театра»	Предприятия нашего города. Формирование у детей первичного представления о предприятиях родного города: местонахождении, выпускаемой ими продукции, товарном знаке.	Развивать внимание, восприятие и наглядно-действенное мышление; наглядно-образное и словесно-логическое мышление; развивать речь. Формировать умение ценить результаты труда, уважительно относиться к изготовителям товаров.	Вступительная беседа «Что такое предприятие?» Рассказ воспитателя о предприятиях города, показ слайдов, фотографий Настольная игра «Профессии» Д/и «Узнай и назови» Игра “Угадай товар”.	Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением разной продукции, фотографий предприятий родного города, карты-плана города. Чтение стихов о родном городе. Д/и «Назови профессии» Беседа «Где и кем работают ваши родители».

29	«Здоровье»	Какие бывают товары. Знакомство с понятием товар. Формирование представления о многообразии товаров, в каких магазинах они продаются. Воспитание бережного отношения к вещам.	Закрепить название товаров, названий сказок из которых пришел товар. Формировать умение классифицировать название предметов в игре, решать проблемные ситуации в жизни. Воспитывать умение быть экономным, бережливым.	Игра «Да-нет» Игра «Какой товар лишний?» Задание «Угадайте из какой книги этот товар?» («Федорино горе», «С улицы Бассейной», «Муха – цокотуха») Беседа «Почему вещи убежали от Федоры?» Игра «Наоборот» Решение проблемной ситуации	Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением различного товара Рисование товара
30	«Космически й полет фантазий»	Деньги. Формирование представлений о деньгах.	Показать, что каждая вещь стоит денег. Развивать навык счета. Воспитывать правильное отношение к деньгам.	Беседа «Что такое деньги» Рассматривание купюр и монет. Рассказ воспитателя «Что изображено на бумажных деньгах» Решение проблемных ситуаций Рисование денег	Рассматривание денег Рисование денег Заучивание пословиц о деньгах Просмотр мультфильма по произведению К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха»
31	«Земля - наш общий дом»	Экскурсия в магазин (труд продавца). Показ детям характера работы продавца.	Подчеркнуть направление профессии продавца на удовлетворение потребностей людей в различных товарах. Обговорить с детьми правила поведения в магазине.	Беседа «Кто работает в магазине» Заучивание скороговорки «Вы слышали про покупки..?» Задание «Какие бывают отделы в магазине? Перечислите» Экскурсия по отделам магазина с гномом Экономом (мультимедийная презентация) Д/и «Доскажи словечко»	С/и «Магазин» Экскурсия в магазин Беседа «Мы были в магазине» Изготовление материалов с детьми (чеки, касса, «деньги», ценники).
32	«Это нужно всем нам знать, чтоб пожара избежать»	Игра «Маленькие покупки». Показ разнообразия товаров; развитие умения самостоятельно осуществлять процесс купли-продажи, вступать в диалог.	Познакомить детей с некоторыми составляющими семейного бюджета: пенсия, зарплата. Дать представление о рекламе Формировать экономическое сознание. Воспитывать уважительное	Беседа «Как мы помогаем экономить семейный бюджет» Игра «Сортировка товара» Игра «Что можно купить, а что нельзя купить за деньги». Беседа «Какие бывают деньги?»	С/и «Маленькие покупки», «Магазин», «Реклама» Наблюдение за работой продавца. Изготовление материалов с детьми (чеки, касса, «деньги», ценники). Рассматривание модели семейного бюджета;

			отношение к людям, зарабатывающим деньги.		
33	«Памяти павших - будьте достойны»	Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Детский мир» Содействие финансовому просвещению и воспитанию детей старшего дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.	Формировать умение широко и творчески использовать в игре полученные знания о финансовых понятиях. Развивать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Воспитывать культуру речевого общения. Знакомить с профессиями продавца, кассира.	Беседа «Какие вы знаете профессии?» Распределение ролей (продавцы, покупатели, кассиры). Задание «Определите предмет покупки» (деньги только на одну покупку). Задание «Объясните значение терминов «цена», «деньги», «покупка», «продажа». Д/и «Посчитай, не ошибись» Викторина «Отгадай загадку». Игра «Найди себе пару». Наведение порядка в магазине.	С/и «Магазин» Беседы: «Зачем людям нужны деньги», «Семейный бюджет». Чтение «Сказка о монетках» Д/и «Бюджет моей семьи», «Товарный склад».
34	«Моя семья»	Волшебные помощники. Уточнение профессий людей, которые делают бытовую технику, облегчающую труд человека.	Уточнить представления детей о роли бытовой техники в доме. Развивать фантазию и творческие способности. Содействовать формированию навыков безопасного поведения при обращении с электричеством и предметами бытовой техники.	Загадки о «волшебных помощниках» «Путешествие в прошлое» Игра с мячом «Предшественники бытовых приборов» Игра «Чудо-машины» Игра «О чем рассказывает картинка» (о правилах пользования электроприборами)	Загадки Игры «Чудо-машины», «Мы изобретатели» Рассматривание альбома «Бытовая техника» Д/и «Узнай по описанию», «Чем отличаются и чем похожи?», «Что для чего нужно?», «Что было до?».
35	«Знаем правила движения, как таблицу умножения»	Телепередача «Почта Гнома Эконома». Закрепление представлений детей о содержании труда людей некоторых профессий, связанных с	Развивать смекалку, сообразительность, логическое мышление.	Приветствие детей на телепередаче. Рассматривание почты, ответы адресатам Ромашка от гнома Эконома «Потребности людей». Создание рекламных роликов для Винни Пуха.	Изготовление пособий для телепередачи С/и «Почта» Придумывание рекламы различных товаров и услуг

		удовлетворением потребностей.		Распределение домашних дел для друзей Золушки «Как продлить жизнь газетам коту Матроскину»	
36	«Лето красное, солнце ясное»	Дидактические задания и упражнения на проверку знаний. Выявление уровня экономического мышления воспитанников.	Определить уровень экономической воспитанности у детей.	1) «Выбери верное предложение» 2) «Найди лишнее» 3) Игра «Продолжи предложение» 4) Загадки по экономике 5) Решение проблемных ситуаций	С/и с экономическим уклоном Д/и «Найди и обменяй», «Что нельзя купить за деньги»

**Образовательная область «Физическая культура»
Физическая культура - 108 образовательных ситуаций**

№п/п	Тема НОД	Цель:
1.	Занятие 1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; Развивать точность движений при переброске мяча.
2.	На прогулке	Упражнять в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре.
3.	Занятие 2	Упражнять по сигналу переход к бегу колонной по одному с нахождением своего места. Перестроение в колонну по три.
4.	Занятие 3	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений;
5.	На прогулке	Упражнять в построении в две шеренги. Равномерный бег шеренгами с одной стороны площадки на другую.
6.	Занятие 4	Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед, развивая ловкость и глазомер, точность движений;
7.	Занятие 5	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета.

8.	На прогулке	Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя (за голову, в стороны, на пояс) и сохранением дистанции между детьми. Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны
9.	Занятие 6	Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
10.	Занятие 7	Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами, положенными в одну линию (мячи, кубики, кегли).
11.	На прогулке	Упражнять в переброске мяча стоя в шеренгах (стойка ноги на ширине плеч, мяч внизу). Бросание мяча друг другу из положения двумя руками снизу
12.	Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.
13.	Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие.
14.	На прогулке	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, змейкой; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.
15.	Занятие 11 «Мы отважные моряки»	Повороты направо, налево, прыжки из глубокого приседа, перебрасывание мяча в парах.
16.	Занятие 12. «В гости к лесным зверям»	Формировать навыка прыжка вверх из глубокого приседа, ходьба спиной вперед.
17.	На прогулке	Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами, ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.
18.	Занятие 13. «В гости к лесным зверям»	Ползание на низких четвереньках, перебрасывание мяча.
19.	Занятие 14.	Построение в 3 колонны, ползание на низких 4х, по наклонной доске, упражнять в прыжках и в беге.
20.	На прогулке	Закреплять умения перебрасывать мяч в парах из разных исходных положений. Развивать физическую активность.
21.	Занятие 15.	Перестроение в 3 колонны, прыжки из глубокого приседа, развивать чувство ритма и пластичность.

22.	Занятие 16.	Повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. Упражнять в прыжках на двух ногах.
23.	На прогулке	Упражнять в ползании на четвереньках по наклонной доске, в прыжках с разбега. Развивать меткость, ловкость.
24.	Занятие 17.	Упражнять в поворотах на месте, перестроение в 3 колонны, развивать физическую активность.
25.	Занятие 18.	Перестроение в 2 круга, перестроение в парах. Упражнения на ползание.
26.	На прогулке.	Продолжать формировать навык прыжка вверх из глубокого приседа, с продвижением вперед, Упражнять в беге, в прыжках.
27.	Занятие 19.	Продолжать учить перебрасывать мяч в парах, из разных исходных положений, Способствовать развитию пластики движений.
28.	Занятие 20. «Мы со спортом дружим»	Формировать навык отбивать мяч о пол правой и левой рукой, развивать физические качества.
29.	На прогулке	Формировать навык отбивать мяч о пол правой и левой рукой, развивать физические качества.
30.	Занятие 21. «Физкульт – ура»	Построение в 3 колонны, повороты на месте кругом, развивать равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке.
31.	«Веселый мяч»	Построение парами. Легкий бег, упражнять в прыжках.
32.	На прогулке	Упражнять в прыжках вверх, повороты на месте.
33.	Занятие 22	Развивать ловкость, равновесие, быстроту. Координацию движений.
34.	Занятие 23	Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами, ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.
35.	На прогулке. Игры – соревнования.	Развивать ловкость, меткость, быстроту, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
36.	Занятие 24	Учить забрасыванию мяча в кольцо от груди, навыки лазания по гимнастической скамье.
37.	Занятие 25	Совершенствовать навыки отбивания мяча, закреплять навыки легкого приземления в прыжках.

38.	На прогулке «Мы – юные туристы»	Развивать физические качества, продолжать учить лазать по гимнастической лестнице.
39.	Занятие 26	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру).
40.	Занятие 27	Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения. В ходьбе и беге соблюдать равномерную дистанцию друг от друга.
41.	На прогулке.	Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
42.	Занятие 28	Упражнять в ходьбе по канату (шнуру) боком, приставным шагом двумя способами Прыжки на двух ногах через шнуры (6—8 шт.) подряд без паузы.
43.	Занятие 29	Упражнять в прыжках на 2х ногах, прыжки через предметы.
44.	На прогулке.	Упражнять в ходьбе по канату боком приставным шагом
45.	Занятие 30	Упражнять в прыжках на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната. Броски мяча в корзину двумя руками — баскетбольный вариант.
46.	Занятие 31	Упражнять в прыжках на правой и левой ноге, развивать физические качества.
47.	На прогулке.	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
48.	Занятие 32	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
49.	Занятие 33	Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами, ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.
50.	На прогулке.	Ходьба в колонне по одному между кеглями, ходьба, с перешагиванием попеременно правой и левой ногой через шнуры; бег с перепрыгиванием через бруски (кубики).
51.	Занятие 34	Упражнять в ходьбе между кеглями, ходьба, с перешагиванием попеременно правой и левой ногой через шнуры; бег с перепрыгиванием через кубики.
52.	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через предметы.
53.	Занятие 35	Упражнять в прыжках через короткую скакалку, вращая ее вперед, в ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.
54.	Занятие 36	Упражнять в прыжках через короткую скакалку, вращая ее вперед, в ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.
55.	На прогулке	Упражнять в бросании снежков в цель, развивать меткость.

56.	Занятие 37	Броски мяча друг другу стоя в шеренгах (способ — двумя руками из-за головы).
57.	Занятие 38	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.
58.	На прогулке.	Закрепить ходьбу с остановкой по сигналу, бег с преодолением препятствий.
59.	Занятие 39	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазании под дугой, в равновесии.
60.	Занятие 40	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.
61.	На прогулке.	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; в ходьбе с изменением темпа движения.
62.	Занятие 41	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость.
63.	Занятие 42	Разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
64.	На прогулке	Ходьба и бег между предметами, повторить упражнения в прыжках и равновесии.
65.	Занятие 43	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации.
66.	Занятие 44.	Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук.
67.	На прогулке	Бег врассыпную, ходьба с различными положениями рук.
68.	Занятие 45	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты);
69.	Занятие 46	Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
70.	На прогулке.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
71.	Занятие 47	Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.
72.	Занятие 48	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.
73.»	На прогулке.	Повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, ходьба и бег с выполнением заданий.
74.	Занятие 49	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч.

75.	Занятие 50	Упражнять в прыжках — подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант). Лазанье под дугу (прямо и боком).
76.	На прогулке.	Игровые задания с клюшкой и шайбой, развивать меткость, ловкость.
77.	Занятие 51.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков.
78.	На прогулке.	Упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
79.	Занятие 52	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
80.	Занятие 53.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием в даль, ползании на четвереньках между предметами.
81.	На прогулке.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.
82.	Занятие 54	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием.
83.	Занятие 55.	Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
84.	На прогулке.	Упражнения на ледяной площадке.
85.	Занятие 56.	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.
86.	Занятие 57.	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.
87.	На прогулке.	Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами, ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.
88.	Занятие 58	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
89.	Занятие 59	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.

90.	На прогулке.	Упражнять в метании снежков в горизонтальную цель; Повторить ходьбу с выполнением заданий.
91.	Занятие 60	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
92.	Занятие 61.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
93.	На прогулке	Игры - эстафеты с бегом.
94.	Занятие 62	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
95.	Занятие 63.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
96.	На прогулке	Упражнять детей в беге на скорость; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
97.	Занятие 64.	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.
98.	Занятие 65.	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
99.	Занятие 66	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
100.	На прогулке	Упражнять в прыжках, метание предметов в даль, бег враспынную.
101.	Занятие 67	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.
102.	На прогулке	Игры – эстафеты.
103.	Занятие 68	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.
104.	Занятие 69	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
105.	На прогулке	Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами, ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя.
106.	Занятие 70	Ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед.
107.	Занятие 71	Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополнительным заданием.
108.	На прогулке	Ходьба по узкой дорожке, прыжки продвигаясь вперед. Игра «Попади в цель» (метание, глазомер).

